

まちづくり交流サロン「都心のまちづくりをみんなで考えよう！」の開催結果について

1 開催日時

平成28年5月28日（土）午前10時から午後0時30分まで

2 場所

広島市役所2階講堂

3 参加者

都心部でまちづくり活動をしている市民、事業者等28名

4 内容

(1) 都心活性化プラン（仮称）の検討状況について

都心活性化プラン（仮称）の策定趣旨、現時点の都心の将来像（案）及び目指す姿（案）を説明するとともに、これまでの本市の都心における特徴的な取組、パリなど世界の魅力的な都心を紹介した。

(2) 意見交換会

ア ファシリテーター

NPO 法人ひろしまジン大学代表理事 平尾 順平 氏

イ 概要

都心活性化プラン（仮称）策定の参考とするため、都心の目指す姿の実現に当たり必要な取組や取り組んでいく上での課題等について、参加者同士の意見交換会を実施した。

意見交換会では、参加者が「白島・基町～紙屋町・八丁堀エリア」、「紙屋町・八丁堀～平和大通り・大手町エリア」、「エキキタ～駅南・京橋エリア」、「駅南・京橋～段原・比治山エリア」の4つのグループに分かれて、各エリアの問題点、魅力や強みについて意見を述べ、それらを踏まえたプロジェクトを検討し、グループごとに発表を行った。

※ 各グループが検討したプロジェクトは右表のとおり。

各グループが検討したプロジェクト

| エリア               | No | 名称                          | 概要  | 主に関連する都心活性化プラン（仮称）の施策の方向性  |
|-------------------|----|-----------------------------|---|--|
| 白島・基町～紙屋町・八丁堀     | 1  | 回遊性向上プロジェクト                 | 新たな交通結節点である新白島駅と、平和記念公園の間の魅力ある豊富な地域資源を、コンセプト、テーマを持って線をつなぐことで、新たな歩行者の流れを創出する。                                | 観光都市広島に向けた、地域資源と都心空間の魅力向上  |
| 紙屋町・八丁堀～平和大通り・大手町 | 2  | ほこ天プロジェクト                   | カフェや飲食店の席が道路にせり出すようなにぎわいづくりができるよう、規制緩和を行う。  | 都心空間の有効活用による新たなにぎわいの創出<br>〔※紙屋町地下街(シャレオ)について、新たな広場空間の設置や魅力的な装飾等ができるにぎわいの地下空間となるよう 規制の見直しを検討〕 |
|                   | 3  | 中央公園の活用プロジェクト               | 中央公園にお店やカフェを設けるなど、人が集まれる場所をつくる。   | 都心空間の有効活用による新たなにぎわいの創出   |
|                   | 4  | 日本中から人が来るお店を増やすプロジェクト       | どこにあっても行列ができる人気なお店を増やす。   | 観光都市広島に向けた、地域資源と都心空間の魅力向上  |
|                   | 5  | 平和公園周辺をゆったりくつろげる場所にするプロジェクト | 平和公園を訪れる多くの外国人を、もっと紙屋町方面に誘導できるよう、外国人向けの案内所や、外国人がくつろぎやすい川辺のカフェ等憩える場所をつくる。                                    | 観光都市広島に向けた、地域資源と都心空間の魅力向上  |
|                   | 6  | もっと緑をたくさん増やすプロジェクト          | 平和公園周辺の河岸緑地、紙屋町や平和大通りなど、建築とも調和したさわやかな緑をもっと増やす。  | 花と緑と音楽のあふれる美しいまちづくり  |
|                   | 7  | 日陰をつくるプロジェクト                | オフィス街であり、夏に日陰がない県庁周辺に、木を増やして日陰を増やす。   | 花と緑と音楽のあふれる美しいまちづくり  |
|                   | 8  | 魅力的な建物を増やし、美しい街にするプロジェクト    | 平和記念公園周辺は、平和のメッカとして世界から人が集まる場所なので、統一のイメージを持って、来た人が魅力を感じる場所となるよう、魅力的な建物を増やす。                                 | 都心空間のリニューアルによる高次都市機能の充実・強化   |
|                   | 9  | ビルのセットバックで統一感のある街にするプロジェクト  | 道路で憩う場や、歩道スペースを確保するとともに、統一感のある街になるよう、ビルのセットバックを促す。  | 都心空間のリニューアルによる高次都市機能の充実・強化<br>〔※民間開発の促進、良好な街並みの形成に向けた都市計画制度の活用を検討〕                           |
|                   | 10 | 公共区間、公開空地を活用したまちづくりプロジェクト   | 公共空間、公開空地をまちづくりに活用し、にぎわいを創出する。  | 都心空間の有効活用による新たなにぎわいの創出<br>〔※袋町公園内でのオープンカフェにより公園及びその周辺地域ににぎわいを創出する社会実験の実施を検討〕                 |
| エキキタ～駅南・京橋        | 11 | 山陽本線高架化プロジェクト               | 山陽本線を高架化し、開かずの踏切による分断を解消し、回遊性を高める。  | 歩行者や自転車を優先する交通環境の整備  |
|                   | 12 | 歩く安全空間プロジェクト                | 再開発を連ねるベデネットワークを設置するなど、歩く安全空間を整備する。   | 歩行者や自転車を優先する交通環境の整備  |
|                   | 13 | 身体障害者の歩行環境改善プロジェクト          | 身体障害者の歩行環境改善のための道路整備、ルールづくりを行う。   | ユニバーサルデザインの推進  |
| 駅南・京橋～段原・比治山      | 14 | 物怪行列日本版ハロウィンプロジェクト          | 緑豊かで、多くの文化施設を抱え、広島駅に近いという恵まれた立地でもある比治山に、多くの人が回遊するよう、物怪神社とも言われる稲生神社やパワースポットである比治山神社をつなぐ、ストーリー性のある回遊コースを作成する。 | 観光都市広島に向けた、地域資源と都心空間の魅力向上  |
|                   | 15 | 子どもと家族と緑プロジェクト              | 都心における豊かな緑である比治山に、動物園・植物園・昆虫館の共用サテライト施設を設けて魅力を集約し、それぞれの魅力をまとめて楽しんでもらう。                                      | 観光都市広島に向けた、地域資源と都心空間の魅力向上  |

※は、具体的取組を検討するもの