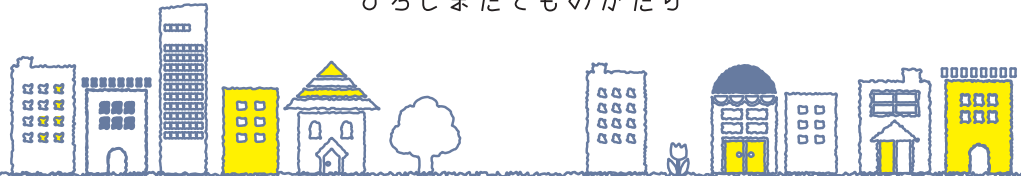




ひろしまたてものがたり



ひろしまたてものがたり



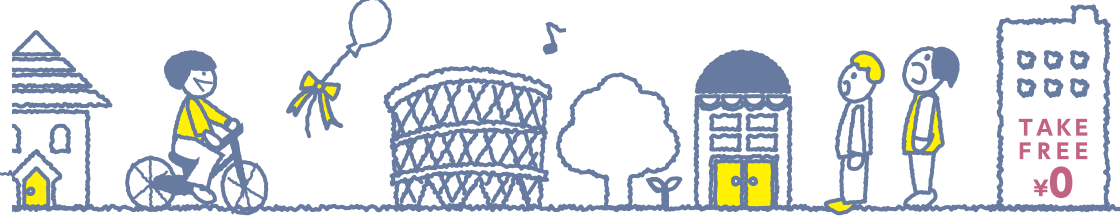
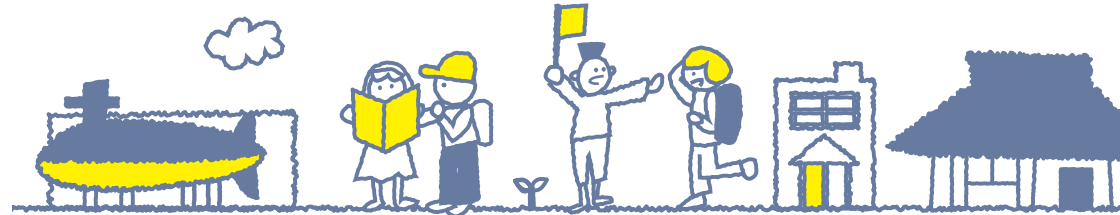
協賛団体一覧



10/14 SAT. ▶ 11/12 SUN.

イベントガイドブック たてものがたり フェスタ 2017

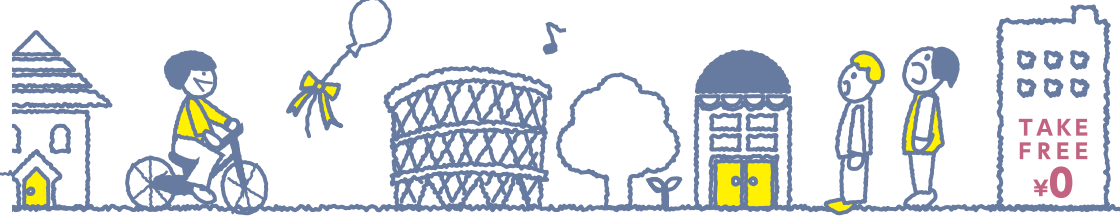
Tatemonogatari Festa 2017 EVENT GUIDE BOOK



広島県 お問い合わせ先 広島県 土木建築局 営繕課 ☎082-513-2311

最新情報は
こちらで
ご覧いただけます!

Web
<http://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/tatemonogatari/festa2017.html>
Facebook
<http://www.facebook.com/hiroshima.tatemonogatari>



1 広島市中心部



2 牛田エリア



3 広島市西部



4 広島市西部



5 広島市東部



6 広島市南部



このガイドブックに使われているアイコン

- 00 マップ内にある建物番号と位置を示しています。
- 魅力ある建物「100セクション」に選定された建物です。
- P5~18では右のアイコンで表示しています。
- めいぶる〜バス路線図
- バス停
- 観光レンタルサイクル「びーすくる」のレンタルサイクル置場

JR線
広島電鉄
アストラムライン



8 広島市北部



01 広島県立美術館



西日本最大級の美術館
広島ゆかりの画家の作品、1920・30年代の美術、日本とアジアの工芸など約5000点を収蔵・展示。

①ひろしま建築学生チャレンジコンペ2017最終審査会(詳細はP13)
②建物見学会

日時 ①10/28(土)13:00~17:00予定 ②11/10(金)10:30~11:30
料金 ①②とも無料
申込 ①②とも無料
会場 ①地下講堂 ②集合:美術館入口

+DATA
竣工:1996年 設計:(株)日建設計 住所:広島市中区上樺町2-22



02 広島通信病院旧外来棟



合理性・機能性を追求したモダニズム
建築家山田守が通信舎(旧都政舎の前身)勤務した時期に設計。

被爆展示室の見学会

日時 11/10(金)①10:30~11:30②13:30~14:30
料金 無料
申込 フェスタ事務局ホームページからお申込みください

+DATA
竣工:1935年 設計:山田守 住所:広島市中区東白鳥町



03 広島県立総合体育館(広島グリーンアリーナ)



地下空間を生かした国内最大級の体育館
大アリーナ、小アリーナ、武道場、弓道場等から構成。

建物見学会

日時 11/10(金)13:30~14:30
料金 無料
会場 グリーンアリーナ1階中央通路入口前

+DATA
竣工:1993年 設計:(株)日建設計 住所:広島市中区基町4-1



04 広島刑務所



国内5番目の規模「ひろけい」
明治21年監獄として設置、そして昭和20年に被爆しました。

建物見学会

日時 11/10(金)13:30~15:00
料金 無料
会場 正面西側刑務所舎入り口前

+DATA
竣工:2015年 住所:広島市中区吉島町13-114



05 広島市現代美術館



文明の発展と時間の流れを建物で表現
古代ヨーロッパの広場のようなエントランスの円形空間や日本の蔵を思わせる三角屋根など。

建物見学会

日時 11/10(金)10:30~11:30
料金 無料
会場 玄関前

+DATA
竣工:1988年 設計:(株)黒川紀章建築都市設計事務所+広島市



06 御幸松広場トイレ、旧広島みなと公園トイレ



学生・若手建築家によるデザインのトイレ
県が主催した「ひろしま建築学生チャレンジコンペ2015(御幸松広場トイレ)」

建物見学会

日時 11/10(金)10:30~11:30
料金 無料
会場 御幸松広場トイレ前

+DATA
【御幸松広場トイレ】コンペ受賞者:広島工業大学 竣工:2017年



07 国立広島原爆死没者追悼平和祈念館



円形の追悼空間が特徴的
原爆死没者の尊い犠牲を銘記し平和を祈念するため、平和記念公園内に建設された施設。

建物見学会

日時 11/10(金)、11(土)①13:30~②14:30~③15:30~
料金 無料
会場 地下1階研修室3

+DATA
竣工:2002年 設計:(株)丹下健三+都市建築設計研究所、国土交通省中国地方整備局営繕部



10 広島市立基町高等学校



特徴的なデザインの校舎
芸術コースなどで知られる高校の校舎。南棟はピロティや吹抜けを持つ開放的なつくりで。

建物見学会

日時 11/11(土)13:30~14:30
料金 無料
会場 南棟中央口(広島城側)

+DATA
竣工:2000年 設計:原 広司 住所:広島市中区西白鳥町25-1



08 山陽文徳殿



江戸、昭和、そして今を繋ぐ
江戸時代後期の漢詩人、頼山陽の没後百年祭を機に、昭和9年に建てられた施設。

建物見学会

日時 11/10(金)、11(土)15:30~16:30
料金 無料
会場 玄関前

+DATA
竣工:1934年 設計:広島市建設局営繕課(当時) 住所:広島市南区比治山町7-1



09 広島県庁舎



見慣れた建物の隠れた奥深さ
広島市の戦災復興を特徴付けるモダニズム建築。

建物見学会

日時 11/11(土)10:30~11:30
料金 無料
会場 県庁入り口

+DATA
竣工:1956年 設計:(株)日建設計 住所:広島市中区基町10-52



12 広島城 二の丸太鼓櫓



復興された唯一の二重櫓
広島城には江戸時代に88基の櫓が存在し、日本のお城の中でもトップクラスの数でもありました。

二の丸太鼓櫓二階部分特別公開

日時 11/11(土)①10:30~11:30②13:30~14:30
料金 無料
会場 太鼓櫓一階

+DATA
竣工:1994年(復元) 設計:株式会社総合建築事務所広島支所+広島市



13 頼山陽史跡資料館



「日本外史」原点の場所
広島藩を脱藩し連れ戻され、邸内の居室に幽閉された江戸時代後期の漢詩人、頼山陽がこの時に「日本外史」の草稿をまとめたと言われる当時の居室は、国の史跡に指定されていましたが、被爆により消失しました。現在の居室は昭和33年に、広島県によって復元されたものです。見学会では建物に加え、敷地内の庭園の解説をツアー形式で実施。

建物見学会
日時 11/11(土) 15:00~16:00 定員 30人
料金 無料(内部の展示観覧は有料一般300円、高校・大学生220円、小・中学生130円)
集合場所 正面玄関(建物入口付近)
申込 フェスタ事務局ホームページからお申込みください
問合せ先 広島県営繕課 082-513-2311

14 原爆ドーム~広島平和記念資料館



広島をシンボルを読み解く
当時の先鋭的なデザインで装飾され、川の広島を巧みに表現した建築作品である原爆ドーム、そして戦後の日本建築の原点であり広島を戦後を作り上げたともいえる平和記念資料館。見学ツアーでは公園内を散策しながら、これら2つの建物に込められた秘話をディープに解き明かします!

建物見学会
日時 11/11(土) 13:30~14:30 定員 30人 料金 500円
集合場所 原爆ドーム前
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.ao-hiroshima.org

15 広島市江波山気象館



幾何学装飾の数々は必見
かつての気象台から博物館に再生された建物です。デザインは表現主義をベースに、アールデコ等の影響も。入口の庇や塔屋の階段などが特徴的です。内装は丁寧な仕上げの床や装飾、そして被爆時の痕跡も残っています。見学会では施設関係者のお話をうかがいながら館内をめぐる予定です。

建物見学会
日時 11/11(土) 15:30~16:30 定員 15人 料金 300円(別途入館料100円)
集合場所 1階エントランス前
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.ao-hiroshima.org
通常公開 時間 9:00~17:00(入館は16:30まで)
料金 大人100円、シニア・高校生50円、中学生以下無料
申込 不要
問合せ先 江波山気象館 082-231-0177 082-234-1013
http://www.ebayama.jp
10月・11月の休館日:月曜日(10/9は開館)、10/10、11/7、11/24
竣工:1934年 設計:広島県建築課 住所:広島市中区江波南1-40-1

16 CITY WALK EVENT | まちあるきイベント
本通り界隈の建築めぐり



土地の記憶と建築をめぐる
広島市の中心部で唯一、戦前期の街角が残る場所がある? 旧街道筋や運河の痕跡をたどりながら、貴重な洋風建築の旧日本銀行広島支店や、戦前期モダニズムの袋町小学校平和資料館、最近建てられた本通りの商業建築など、新旧の建物を解説付きでめぐります。(※外観見学会中心です)

本通り界隈の建築めぐり
日時 11/11(土) 15:30~16:30 定員 10人 料金 400円
集合場所 旧日本銀行広島支店前(住所:広島市中区袋町5-21)
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.ao-hiroshima.org

17 広島牛田教会~あやめ幼稚園



大木を囲むユニークな形
住宅地の中に建つ、幼稚園と礼拝堂が複合した施設で、「第14回ひろしま街づくりデザイン大賞」を受賞しています。切らずに残された楠の大木を囲むように建物が配置され、礼拝堂は不整形な平面で壁が傾斜する複雑な形となっています。見学会では、設計関係者のご案内で、建物内外を解説とともに特別に見学します。

建物見学会
※祈りの場にふさわしい服装でお越しください。
日時 11/11(土) 10:30~11:30 定員 20人 料金 300円
集合場所 広島牛田教会前
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.ao-hiroshima.org

18 県立広島大学広島キャンパス図書館



鼓?鳥かご?あなたは何を連想?
突如として現れる円筒形の建物は、伝統楽器の鼓や、鳥かご等、さまざまな想像を抱かせます。外観で目に付くプレーンは構造体として機能しており、大きな内部空間が確保されています。室内には中心部に吹き抜けがあり、天井から光が降り注ぐ魅力的な空間を作り出しています。見学会では建物内部の画廊や特徴的なモニュメントの解説と共に実施。

建物見学会
日時 11/11(土) 10:30~11:30 定員 30人 料金 無料
集合場所 広島キャンパス図書館入口前
申込 フェスタ事務局ホームページからお申込みください
http://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/tatemonogatari/festa2017.html
問合せ先 広島県営繕課 082-513-2311

19 旧広島陸軍被服支廠倉庫



国内最古級のコンクリート建築
軍部広島市の面影をとどめる遺構で、軍服をおさめる倉庫として建てられました。外壁はレンガで内部は鉄筋コンクリートという珍しい構造で、空間の印象も外観・内観で大きく異なります。爆風で曲がったという鉄扉など、被爆時の様子を直接感じさせる建物でもあります。被爆後は臨時の救護所となり、多くの被爆者がここで亡くなりました。見学会では被爆体験証言等の行事も実施します。

建物見学会
日時 11/11(土) 10:30~12:30 定員 100人 料金 無料
集合場所 現地受付(10:00~)
申込 当日参加
問合せ先 旧被服支廠の保全を願う懇談会 090-6408-1528(事務局・内藤)
+DATA
竣工:1912~1913年 設計:不詳 住所:広島市南区出汐2-4-60

20 いしうちの森



農作業と調和するモダン
緑豊かな石内エリアにある、農作業を中心とする福祉施設です。作業スペースや食堂、事務室などの機能が一つの屋根の下に収められ、シンプルなモダンデザインでまとめられています。見学会では設計関係者のご案内で特別に見学します。(※公共交通はありませんのでご注意ください)

建物見学会
日時 11/11(土) 13:30~14:30 定員 15人 料金 400円
集合場所 いしうちの森建物前
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.ao-hiroshima.org

21 広島県情報プラザ



自然光が降り注ぐ広大アトリウム
6階建て高層部と2階建て低層部で構成され、吹き抜け部分に高層部から低層部へ傾斜する立体トラスのガラス屋根が印象的。吹き抜け内部の大空間アトリウムは開放感に溢れ、くつろぎの場となっています。平成4年に、地域社会に貢献し文化性の高い公共の建物に贈られる公共建築賞の優秀賞を受賞。見学会では建物の設計意図や使われ方等の話を施設管理者が解説します。

建物見学会
日時 11/12(日) 10:30~11:30 定員 30人 料金 無料
集合場所 情報プラザ(エントランス)
申込 フェスタ事務局ホームページからお申込みください
http://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/tatemonogatari/festa2017.html
問合せ先 広島県営繕課 082-513-2311

22 市営平和アパート



歴史あるアパート建築を体験
被爆のわずか4年後に建てられた、広島の後復興期を代表するアパート建築です。同種の建物では現存する国内最古級の貴重なもので、ダイニングキッチンが出現する前の、今は少し違う間取りを体験できます。見学会では普段入れない建物を詳しく解説とともに特別に見学します。詩人 峠三吉が居住した3号棟の内部を公開します。

建物見学会
日時 11/12(日) 15:30~16:30 定員 20人 料金 無料
集合場所 3号棟前
申込 電話またはメールでお申込ください ※10/27(金)までにお名前、住所、電話番号をお知らせください
主催/問合せ先 広島市都市整備局営繕課 082-504-2730
eizen@city.hiroshima.lg.jp

23 おりづるタワー



見たことのない広島の景色
原爆ドームの横に建つ、展望台やテラスが気持ちいいと話題の建築。ビルを壊さず改修するリノベーションによって全く違う姿に生まれ変わりました。見学会では、施設関係者のお話をうかがいながら、展望台のほか、通常非公開の部分も特別に見学します。建築ファン必見のツアーです!

建物見学会
日時 11/12(日) 15:30~17:00 定員 15人 料金 300円(別途入館料1700円)
集合場所 1階西側エントランス
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.ao-hiroshima.org

24 世界平和記念聖堂(カトリック幟町教会)



広島を代表する名作建築
昭和を代表する巨匠、村野藤吾による傑作建築です。各所にちりばめられた和風デザイン、細部の装飾のコツ、世界各地からの支援の跡など、見どころ物語がいっぱいの建物内外を、詳しく解説とともにめぐります。(※改修工事のため見学範囲が限定される可能性があります)

建物見学会
※祈りの場にふさわしい服装でお越しください。※工事中のため、見学範囲が限られております。
日時 11/12(日) 13:30~14:30 定員 20人 料金 500円
集合場所 1階エントランス前
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.ao-hiroshima.org

25 広島大学附属・高等学校講堂 (旧制広島高等学校講堂)



様式建築の香りを感じて
旧制広島高等学校の講堂として、昭和2年に完成。戦後、広島大学に包括されて皆実分校となり、講堂では教養部の講義も行われていました。ロマネスク復古様式を取り入れており、2階まで通じたバットレス状の外壁、正面入口のアーチ状の扉、円柱および階段の手摺りは濃淡のついた灰漆喰で石材のような質感をつくりあげています。

建物見学会

日程 11/12(日) ①10:00~②11:00 定員 各回15人
料金 無料 集合場所 講堂正面(正門入ってすぐ)
申込 フェスタ事務局ホームページからお申込みください
http://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/tatemonogatari/festa2017.html
主催 国土交通省中国地方整備局営繕部、
「公共建築の日及び公共建築月間」中国地方実行委員会
+DATA
竣工:1927年 設計/施工者:文部省営繕課/不詳 住所:広島市南区翠1-1-1
※参考文献「被爆50周年 未来への記録 ヒロシマの被爆建物は語る」発行 広島平和記念資料館 1996年3月31日



26 不動院



広島市内唯一の国宝建築
不動院は広島を代表する古刹の一つで、特に山口から移築されたといわれる金堂は広島市内唯一の国宝建築であり、京都や鎌倉の禅宗様建築と肩を並べる名品です。見学会では、専門家から禅宗様建築の設計思想や鑑賞法をうかがいながら、通常非公開の金堂などを特別に見学します。

建物見学会

日程 11/12(日) 10:00~11:30 定員 30人 料金 600円
集合場所 金堂前 申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.aa-hiroshima.org
+DATA
竣工:金堂1540年、楼門1594年、鐘楼1433年 設計:不詳
住所:広島市東区牛田新町3-4-9



27 広島市立矢野南小学校



子供をやさしく育む建築
郊外の住宅団地のただなかに建つ小学校。周辺の地形と呼応する平面計画や屋上緑化のほか、教室から外に出やすくする工夫や、ドア・手すり・机を木製にするなど、子供への細かな配慮もあり、魅力的で見どころがいっぱいの建物です。見学会では解説とともに校内を案内します。

建物見学会

日程 11/12(日) 10:30~11:30 定員 20人 料金 無料 集合場所 正門前
申込 電話またはメールでお申込ください ※10/27(金)までにお名前、住所、電話番号をお知らせください
主催/問合せ先 広島市都市整備局営繕課 ☎082-504-2730
eizen@city.hiroshima.lg.jp
+DATA
竣工:1998年 設計:(株)象設計集団(富田玲子)
住所:広島市安芸区矢野南4-17-1



28 イエズス会長東修道院



和風で彩られた修道院
キリスト教の修道院(当初は練修院)でありながら、聖堂は畳敷きで、三重塔のような鐘楼が載る近代和風建築という、とてもユニークなデザインの建物を特別に見学します。ガイドや施設関係者のお話とともに、被爆時のことなど、建物に込められた物語や思いを読み解きます。

建物見学会

※祈りの場にふさわしい服装でお越しください。
日程 11/12(日) 13:30~14:30 定員 20人 料金 400円 集合場所 建物前
申込 下記WEBページからお申込みください
問合せ先 アークワーク広島 http://www.aa-hiroshima.org
+DATA
竣工:1938年 設計:不詳 住所:広島市安佐南区長東西2-1-36



29 ひろしま美術館



広島の世界遺産2つをイメージ
緑に囲まれた広島市中央公園の一角にある美術館。中央の本館は原爆ドームを、その本館をぐるりと囲む回廊は厳島神社を模しています。モネやゴッホといったフランス近代美術コレクションを常設展示する本館は、ホール中央に立てば、4室のどこでも好きなところへ直接行けるよう円形に造られています。

※会期中は無休
①佐々木キ見本帖展 9/9(土)~10/22(日)
②ウラムク展 11/3(金・祝)~12/24(日)
時間 9:00~17:00(上記特別展中の金曜日は19:00迄) ※最終入館は閉館の30分前迄
料金 ①一般1200円、高大生900円、小中生500円
②一般1300円、高大生1000円、小中生600円
※団体(20名以上)の場合、上記より200円引きの料金となります。
※①②の特別展と常設コレクション展示(フランス近代美術)は共通のチケットとなります。
撮影 外観のみ可(館内は不可)
主催/問合せ先 公益財団法人ひろしま美術館 ☎082-223-2530
※通常月曜休館日(祝日の場合は翌平日)



+DATA
竣工:1978年 設計:日建設計 住所:広島市中区基町 3-2

30 広島市環境局中工場



ごみ処理場がアートな世界に
焼却関連設備を美術品のように美しく見せることで、ごみ処理場の見学ルートをアート作品に昇華させています。ガラス窓や手すり等の細部も丁寧にデザインされており、ガラス通路や展望デッキなどシンプルな空間づくりへのこだわりがうかがえます。

通常公開
時間 9:00~16:30 場所 2階コリアム(中央ガラス通路)、南側緑地帯の見学
料金 無料 申込 不要(自由見学)
問合せ先 環境局 施設部 中工場 ☎082-249-8517
+DATA
竣工:2004年 設計:谷口建築設計研究所(谷口吉生)
住所:広島市中区南吉島 1-5-1



31 平和記念公園レストハウス(旧大正屋呉服店)



地下室は被爆当時を保存
観光案内所として使われているこの建物、もとは繁華街の目抜き通り沿いに呉服店として建てられ、コンクリートのモダンな姿は目を引く存在でした。地下室は被爆当時の姿で保存されていて、窓口で受付をすれば見学ができます。

通常公開 **地下室見学**

時間 8:30~17:00 料金 無料
申込 レストハウス窓口で申込用紙にご記入の上、ご見学ください
問合せ先 平和記念公園レストハウス観光案内所 ☎082-247-6738
+DATA
竣工:1929年 設計:増田清 住所:広島市中区中島町1-1



34 広島市立袋町小学校平和資料館



横長の窓が特徴のモダン校舎
横長・縦長の窓が組み合わされ、連続した庇が特徴の、当時最先端のモダンデザイン。設備面でも当時の広島では先進的な校舎でした。大部分は解体されましたが一部が資料館に改装され、炭化した木れんがや、被爆後に伝言が書かれた壁なども保存されています。

通常公開
時間 9:00~17:00
料金 無料
申込 不要
+DATA
竣工:1937年 設計:広島市建設局営繕課(当時)
住所:広島市中区袋町6-36



32 アストラムライン新白島駅



大きなシェルが地下を明るく包む
JR山陽本線と交差するアストラムラインの駅舎。地下ホームへと伸びる動線にシェル構造の大屋根で覆うランブルな構成で、各所にアクセントとなる丸窓が開けられ、地下とは思えない明るく開放感のある空間となっています。

通常公開
※新白島駅連絡通路や、アストラムライン新白島駅改札外は見学可能です。
※見学時は、駅利用客の方の妨げにならないよう、マナーを守ってお楽しみください。
※掲載している写真は、改札内にて撮影したものであり、改札内に入場するには、入場料が必要です。
+DATA
竣工:2015年
設計:小嶋一浩+赤松佳珠子/CAI、パシフィックコンサルタンツ
住所:広島市中区西白島町



33 旧日本銀行広島支店



往時の広島を語る様式建築
外観はルネサンス風で左右対称。柱頭裝飾、軒蛇腹、メダリオンなど、西洋の様式に基づく裝飾は見ごたえ十分です。内装や金庫室の扉なども当時のものが残っています。広島に残されたほぼ最後の歴史主義建築であり、至近距離で被爆しながらも往時の姿をとどめています。

通常公開
時間 10:00~17:00
料金 無料
申込 不要
+DATA
竣工:1936年 設計:日本銀行臨時建築部・長野宇平治
住所:広島市中区袋町5-21



広島を特徴づける復興期モダニズム建築

鉄・ガラス・コンクリートなどを多用し、機能性・合理性を重視したシンプルな造形が特徴の建築スタイルをモダニズムと呼びます。戦災により大多数の建物を失った広島では、復興にあたって整然としたモダン都市への変化が目指され、モダン都市にふさわしい建築として、明るく開放的で民主主義を感じさせるモダニズム建築が選ばれました。広島復興期モダニズム建築の多くは、建築家ル・コルビュジェが提示したスタイルに沿ったデザインとなっており、ピロティ(1階の吹きさらし)や水平連続窓などが特徴的です。広島市内には、たてものがたりフェスタで紹介する以外にも多くの復興期モダニズム建築が残っていますが、老朽化などにより徐々にその数を減らしつつあります。

該当する建物(※ここでは戦災復興期を1950~1978年と設定しています。)

- 09 広島県庁舎
- 11 広島市宮基町高層アパート
- 14 広島平和記念資料館

36 MAZDA Zoom-Zoom スタジアム広島(広島市民球場)



野球観戦のスタイルを変えたボールパーク... 内・外野天然芝、多彩な観覧席等、アメリカで主流となっている「ボールパーク化」のトレンドをふまながら、屋外での野球観戦の楽しさを最大化するよう設計。

コンコースの一般開放

ホームページをご確認のうえ、ご来場ください http://www.mazdastadium.jp

+DATA 竣工:2009年 設計:広島市・株環境デザイン研究所 住所:広島市南区南壺屋2-3-1



37 広島市郷土資料館(旧陸軍糧秣支廠)



被爆建物が資料館として再生... 宇品に残る赤レンガの建物。陸軍の缶詰工場として建てられたもので、建物内には変形した鉄トラスの部材を見ることが出来ます。

通常公開 開催日はホームページをご確認ください。 http://www.cf.city.hiroshima.jp/kyodo/html/00top/topfrm.htm

+DATA 竣工:1911年 設計:不詳 住所:広島市南区宇品御幸2-6-20



11月11日は公共建築の日 11月は公共建築月間

公共建築は、地域の活性化、生活・文化水準の向上、街並み・景観の形成を図る上で重要な役割を果たしています。...

各建物には駐車場の用意が無い箇所もございます。また、駐車場がある場合も限りがございますので、各建物へは公共交通機関をご利用ください。

38 広島市水道資料館(牛田浄水場隣)



創設から現在までの不断水伝える百年を超える歴史がある牛田浄水場の隣にある広島市水道資料館... 経済産業省が認定した近代化産業遺産に選ばれています。

通常公開 時間 9:00~17:00 料金 無料 申込 不要 +DATA 竣工:1924年 設計:不詳 住所:広島市東区牛田新町1-8-1



39 広島市西消防署



まちに開かれた未来の消防署... 建物全体がガラスのルーバーで覆われ、外からでも働く消防士の姿を見ることができます。

土日特別見学 日時 11/11(土)、12(日)8:30~17:15 料金 無料 申込 1階受付で来庁者受付簿にお名前等を記入の上、ご見学ください

通常公開 日時 土曜日・日曜日・祝日、年末年始を除く、8:30~17:15 +DATA 竣工:2000年 設計:山本理頭設計工場 住所:広島市西区都町43-10



広島市観光 レンタサイクル 『ぴーすくる』で、たてもめぐりをしてみよう! 広島市内約35ヶ所のサイクルポートで貸出、返却が出来る便利なシステム... 広島市観光レンタサイクル TEL082-568-5760



40 広島拘置所



外堀190mの壁画は圧巻... 全国に8つある拘置所の一つで、昭和45年に全面改築を行い、現在、築47年が経過しています。

ひろこふフェスタ施設見学 日時 10/29(日) ①9:30~11:00 ②13:00~15:00 料金 無料 集合場所 フェスタ開催時は所内に受付を設置します



41 TOTO広島ショールーム



多様性溢れる「neo-bingo」建築展... 福山・尾道(備後地区)を拠点に活躍する今川忠男・後藤藤貴・濱田昌範・藤本寿徳・前田圭介の5人で構成する建築家ユニット「neo-bingo」

hiroshima architects展2017「neo-bingo」 日時 11/2(木)~11/7(火) 10:00~17:00 料金 無料 申込 不要 問合せ先 TOTO中国支社 0570-03-7771



42 多家神社(埃宮)の宝蔵



宝蔵は数少ない広島城の遺構... 多家神社は明治に現社地に復興されました。その際、広島城三の丸の稲荷神社の社殿が移築されます。

秋季大祭 日時 10/14(土)、15(日) 料金 無料 観覧 内外観可(見学時) 申込 不要(但し、内部(神興)の見学は予め電話予約が必要です)



43 海友舎(旧江田島海軍下士卒集会所)



海軍と緑深い江田島を象徴する建物... この建物は海軍兵学校の教職員向けに福利厚生施設として建てられたものです。

ぐるあるミーティング2 日時 11/5(日) ①まちづくり講座 10:30~12:00 ②まちづくり討論会 13:30~15:00



44 陸上自衛隊海田市駐屯地



陸軍の貴重な史料を伝える
昭和25年に開設。第13旅団司令部等が駐屯する陸上自衛隊駐屯地。昭和41年に資料館として開設された顕彰館では、日清戦争をはじめ数々の戦績をあげた陸軍第5師団の資料を展示しています。当日は館長による説明案内を下記の時間内において30分毎に行います。

創立記念イベント 顕彰館 見学会

※当日は「創立記念行事」として、記念式典、訓練展示、戦車試乗など様々な行事が予定されています。

日 11/5(日) 9:00~15:00 料 無料

申 不要 ※当日は創立記念行事のため一般開放中

通 通常公開 9:00~17:00(土・日・祝日・年末年始を除く) ※要予約

問 問合せ先 陸上自衛隊海田市駐屯地 ☎082-822-3101(内線2683)

http://www.mod.go.jp/gsd/f/mae/13b/kaitaiti/

+DATA

【駐屯地】竣工:1950年 【顕彰館】竣工:1966年

住所:安芸郡海田町町2-1



46 旧呉鎮守府司令長官官舎(入船山記念館)



全国的に珍しい「金唐紙」が美しく復元
日本人初の英国公認建築家、桜井小太郎の設計。明治38年竣工当時の姿が見事に復元されています。英国を手本とした旧海軍らしく、洋館部分は英国風のデザインで、当時室内に使われていた「金唐紙」という美しい壁紙も復元されています。(国指定重要文化財)

①ミニ企画展「日本近代建築の父 ジョサイア・コンドル」

②講座「ジョサイア・コンドル」 講師 米山 勇

日 17/11(土)~12/24(日) 9:00~17:00(最終入館16:30)

10/22(日) 11:00~

料 ①一般250円, 高校生150円, 小中学生100円 ②無料(※要観覧料)

映 撮影 内外観可 申 不要

主 主催:問合せ先 入船山記念館 ☎0823-21-1037 ※火曜日休館

+DATA

竣工:1905年 設計:桜井小太郎 住所:呉市幸町4-6



45 呉YWCA



知られざる旧海軍施設

呉の旧海軍第2門の石垣の上に建つ、ひと際目立つ木造の建物。設計者や竣工年はいまだ不明で、建築当初の用途が何なのかもよく分かっていません。元水交社の建物だったとか海軍の倉庫といった記述が残されるなか、見学を通じてに想いを巡らせてください。

建物見学会

日 11/11(土) 13:30 定 20人 料 無料

集 集合場所 建物入口

申 申込 電話またはメールでお申込下さい

主 主催:問合せ先 一般財団法人呉YWCA ☎0823-21-2414

+ krywca@joy.ocn.ne.jp

+DATA

竣工:不詳 設計:不詳 住所:広島県呉市幸町



PICK UP NEWS
『ひろしま建築学生チャレンジコンペ2017』最終公開審査会 開催



全国の建築学生が参加するコンペの最終審査会
実際に建築される「ひろしま建築学生チャレンジコンペ2017」の最終審査会を開催します。今年度のコンペは、募集対象を県内中学生から全国の学生に拡大し、審査委員長に世界で活躍されている建築家 西沢立衛氏をお招きして開催しています。対象物件は、三倉岳県立自然公園内トイ2棟(大竹市栗谷町)。全国の建築学生の提案を是非ご覧ください。

日 時:平成29年10月28日(土) 13:00~17:00(予定)
場 所:広島県立美術館地下講堂 参加費:無料
申 込方法:開催日が近づきましたら、県ホームページで公表します
問 合先:広島県営繕課 ☎082-513-2311
[Web]https://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/miryoku/challe-com2017.html

47 其阿弥美術館



自然の光と風の入り込む美術館
心の癒し其阿弥赫士氏の日本画を展示する美術館。自然の風をとり入れて、やわらかい自然光で絵画観賞ができるよう、壁の隅のスリット窓やガラスを用いた装飾板が配されています。天井の白い集光筒は絵に直接光が当たらないよう設計され、館内は木漏れ日が差し込んでいるような明るさです。

①特別展示

②其阿弥美術館 スケッチ大会

<スケッチ大会> 講師:美術館館長 加藤寛二

<ギャラリートーク開催> 館長 加藤寛二 又は 設計士 中面哲也

日 11/1(水)~30(木) 9:00~19:00 11/3(金) 10:00~15:00 20人

料 ①無料 ②スケッチ画材料として500~1,000円 映 内外観可

申 申込 電話またはメールでお申込下さい

主 主催:問合せ先 其阿弥美術館 ☎0823-82-8241 ※木、土曜日午後閉館、日祝日は休館日

✉ katosika@khaki.plala.or.jp

48 ぎやらりい宮郷



江戸期の町家建築を改装したカフェ・ギャラリー
宮島の表参道商店街から一本山手側に入った町家通り沿いにあります。かつて宮島杵子の卸問屋だった建物の記憶を各所に残しており、ギャラリーでは小規模ながら質の高い展覧会等が多く開催されています。厳島神社だけではなく宮島の魅力を体感することができます。

- ①西宮白洋 仏画と絹糸の絵展
- ②山内正彦 柿染と古製服展
- ③西美紀 絵と陶器展
- ④内之丸恵理子 銀細工・革細工展
- ⑤松田結花 パールアクセサリー展

日 10/12(木)~10/17(火) 10/19(木)~10/24(火)
10/26(木)~10/31(火) 11/2(木)~11/7(火)
11/9(木)~11/14(火) 各10:00~18:30

料 無料 申 不要

主 主催:問合せ先 ぎやらりい宮郷 ☎0829-44-2608 ※水曜定休日

+DATA

竣工:江戸後期(2003年4月リニューアル) 設計:改修 福島俊を建築設計室

住所:廿日市市宮島町幸町東476



+DATA
竣工:2010年 設計:ナフ・アーキテクトアンドデザイン(中面哲也)
住所:東広島市黒瀬町橋原276-7



49 筆の里工房



熊野筆の産地に建設 筆文化を発信
文字・筆に関する文化を紹介し、地域文化の創生を図る拠点。周辺環境に調和し、敷地の高低差を利用した低層の建物で、文房四宝(筆・墨・硯・紙)をイメージしたデザインが特徴。館内では、筆に関する展覧会を開催するほか、世界一の大筆や伝統工芸士による筆づくり実演コーナーもあります。

展覧会「スタジオジブリ 鈴木敏夫 言葉の魔法展」

日 8/27(日)~11/5(日) 10:00~17:00 ※入館は16:30まで
料 大人800(600)円、小中高生250(200)円 ※()内は20名以上の団体料金 ※幼児無料
問 合先:筆の里工房 ☎082-855-3010
※月曜休館(祝日の場合は翌日)

+DATA
竣工:1994年 設計:萩村田相互設計 住所:安芸郡熊野町中溝5-17-1



50 奥田元宋・小由女美術館



「月」をモチーフにした美術館
美術館の中心に広大な水盤を湛え、天空を映し、画家が描こうとした気宇の一端の体現が図られた建築です。今回の展覧会では、「月」を中心にした自然風景の写真約100点を、大型パネルや和紙への特殊プリントで仕立て、展示室のみならずロビーや屋外にも展示し、美術館建築と写真の共鳴を目指します。

特別展 遠藤湖舟写真展「天空の美、地上の美。」

日程 9/1(金)～11/5(日) 9:30～17:00
※9/6(水)、10/4(水)、10/6(金)、11/4(土)は21:00まで時間延長※入館は開館の30分前まで
料金 一般1,000(900)円、ペア(一般男女2名分)1,800円、高大生500(400)円
※()内は20名以上の団体料金※中学生以下無料

申込 不要
主催:問合せ先 奥田元宋・小由女美術館 ☎0824-65-0010 ※毎月第2水曜休館日



+DATA
竣工:2005年 設計:(株)柳澤孝彦+TAK建築研究所
住所:三次市東酒屋町453-6

51 ヤマトロックマシン東城工場



現在も稼働する工場、
レトロモダンな木造建物
削岩機などを製造する工場。昭和9～16年に建築され、中心の建屋はヨーロッパの教会を連想させます。天井の高い身廊部、両側には低い側廊部を持ち、その高低差を利用して採光用の窓が設けられています。内部空間の木造トラス構造は芸術的で美しく、県内有数の優れた産業建築です。(国登録有形文化財)

建物見学会

日程 11月3日(金・祝)、4日(土) 11:00～12:00(受付/10:30)
※11/3～5は「ヤマトオープンファスタ」開催(要術展、ワークショップ、シビエ料理等の様々なイベントを予定。(詳しくは下記のfacebookをご覧ください。))

定員 各回30人 料金 300円(建物解説冊子代として)
観覧 外部、内部とも可※但し案内人の指示による箇所に限る
申込 メールまたはFAXで住所、氏名、人数、携帯等連絡先、車の有無をお知らせください
主催:問合せ先 ヤマトプロジェクト(東新会)
☎0847-72-4544(受付時間 9～17時) ☎0847-72-4546
✉yamamoto_project_14@yahoo.co.jp
f www.facebook.com/YRMPtojo



+DATA
竣工:1932年～1938年 設計:不詳 施工:曾田敏郎
住所:庄原市東城町川西424-1

52 翁座



数少ない、本格的な木造芝居小屋
「白壁の似合うロマンのまち上下」の中核的な建物。人力で動かす回り舞台、手振りの奈落が残っています。格式の高い「折上格天井」、屋根裏はトラスの小屋根をつくり、通しの丸太梁で支え、劇場空間を作っています。2階床数は当時のままで手振は櫓作りで京都の南座を模した見事な細工です。

天領上下白壁まつり 1日限定公開

日程 10/15日(日) 11:00～16:00 料金 200円(ご協力金として)
観覧 外観OK、内観OK 申込 不要
主催:問合せ先 府中市上下歴史文化資料館 ☎0847-62-3999

+DATA
竣工:1927年 設計:前藤惣三郎 住所:府中市上下町下2077



+DATA
竣工:1927年 設計:前藤惣三郎 住所:府中市上下町下2077

53 恋しき



料亭文化を体感できる貴重な建物
明治～昭和時代の料亭旅館を活用した地域のシンボル。食事だけでなくウェディング等にも使われています。建築作品としての水準や保存状態は県内有数の優れた建物であり、数寄屋風の意匠、現在では再現できない職人技の数々、大正時代のままの庭園等、多くの見どころがあります。(国登録有形文化財)

通常公開 庭園と茶室離れ(外観のみ)の自由拝観が可能。
Café&Dining恋しき利用の方は中庭及び一部館内が見学可能。

日程 【庭園開放時間】8:00～18:00
【レストラン営業時間】11:00～18:00 ※18:00～22:00は予約制
料金 無料(レストランはご飲食利用)

観覧 外観可(営利目的での撮影は不可)、内観不可(食事をしての記念撮影程度は可)
申込 不要
主催:問合せ先 恋しき ☎0847-41-5140



+DATA
竣工:1868-1911年/1905年-1912年増築 設計:不詳
住所:府中市府中町178

54 福山城伏見櫓



歴史的価値が極めて高い城郭建築
福山城築城にあたり將軍徳川秀忠が伏見城の一部を移築させたものといわれています。城郭建築史上、初期の様式を残す城郭建築のひとつの典型として貴重であり、歴史的価値の極めて高いものとなっています。毎年11月3日のみ普段見れない内部を特別公開しています。(国指定重要文化財)

1日限定 特別公開

※普段見ることができない伏見櫓内部をこの日は数回に渡り、解説を交え一般公開します。
※伏見櫓内には急な階段があります。

日程 11月3日(金・祝) 10:00～15:00
料金 無料 申込 不要
主催:問合せ先 福山市教育委員会文化財課 ☎084-928-1278
福山城博物館 ☎084-922-2117

+DATA
竣工:江戸時代初期 設計:不詳 住所:福山市丸之内一丁目



55 福寿会館



檜皮葺の唐破風を備えた玄関が迎える
個人の別荘として建てられた邸宅建築で、後に福山市に寄贈され、現在は貸館として供するとともに、茶会や展覧会などの催しを開催する場所として広く活用されています。本館は檜皮葺の唐破風を備えた立派な玄関をもつ和風の建物で、そこにヴェネチアルネサンス風の擬似窓装飾や柱の装飾などが特徴的な洋館が付属しています。(国登録有形文化財)

第29回市民茶会(上田宗箇流)

日程 10/15(日) 10:00～15:30※受付は9:30～15:00
料金 当日券400円 申込 不要
主催:問合せ先 福寿会館 ☎084-923-1516
休館日:月曜日(祝日の場合は翌日)、年末(12/28～12/31)

+DATA
竣工:昭和初期 設計:不詳 住所:福山市丸之内1-8-9

2017年10月オープン予定
最新情報はfacebookから▶▶▶

“わしら”のひろしまが
日本で一番面白い!
史上初!?広島県営SNSサイト

日刊 わしら
HIROSHIMA DAILY WASHIRA

https://washira.jp 日刊わしら 検索

56 旧マルヤマ商店事務所



履物で栄えた松永を代表する建物
履物メーカーであるマルヤマ商店の事務所として建てられ1992年12月20日に、広島県で初めて国登録有形文化財に登録されました。バラベットや柱、玄関ポーチなどに本格的な洋風の装飾が見られる一方、室内には床の間があるなど和洋折衷のユニークな形になっており、各所からは当時の職人たちの技量の高さがうかがえます。(国登録有形文化財)


通常公開

地域ふれあいサロン 開館


日時 毎週土曜日 13:30～15:30
※同施設内「福山市松永はきもの資料館(あしあとスクエア)」は金土日及び祝日に開館。このうち「はきもの玩具館」のみ有料ですが、11/3(金・祝)は特別に無料入館いただけます。

料金 ドリンク100円 **申込** 不要
主催・問合せ先 福山市松永はきもの資料館(あしあとスクエア) ☎084-934-6644

+DATA
竣工:1922年 設計:長谷川建築事務所 住所:福山市松永町4-16-27




59 神辺本陣




県内で唯一現存する本陣
江戸時代、参勤交代の大名などが休泊する本陣が県内で唯一現存しています。1748年に建てられた本屋は、御成の間、二の間、三の間、札の間、玄関、敷合に至るまで、参勤交代の諸侯が宿泊した当時の面影をそのままに風格を保っています。(県指定重要文化財)

通常公開

広島県重要文化財 神辺本陣の見学

日時 期間中の土・日曜日、および祝日 10:00～16:00
料金 敷地内見学 無料 ※ガイド料:10名以下1000円、10名以上2000円
申込 不要 ※但し、平日見学、また団体での見学希望は1週間前までに予約が必要
主催・問合せ先 神辺観光協会 ☎084-963-2230

+DATA
竣工:主屋1831年、土庫1748年 設計:不詳
住所:福山市神辺町川北528




57 太田家住宅



古き遺構と現代アートを見学
四方を道路で囲まれた広さを持ち、主屋の他に付属建物や土蔵が建ち並んでいます。格子の細やかなデザイン、美しい漆喰仕上げ等、江戸時代の商家としては県内随一の規模と質で、鞆の浦の繁栄ぶりをしのばせます。毎年秋に鞆の浦一帯で繰り広げる現代アート作品展の会場のひとつでもあります。(国指定重要文化財)

「鞆の浦de ART」～内部見学とアート作品展

日時 9/24(日)～10/15(日) 10:00～17:00 ※入館は16:30まで
料金 中学生以上400円、小学生200円 **申込** 不要
主催・問合せ先 太田家住宅 ☎084-982-3553 ※火曜休館日

+DATA
竣工:18世紀中期～19世紀前期 設計:不詳
住所:福山市鞆町鞆642




60 磐台寺観音堂(阿伏兎観音)



絶壁を生かした建物と眺望が印象的
断崖絶壁に建てられた朱塗り優美な御堂。和様を基調としつつ、組み物や木鼻の造形などに大陸由来の唐様の特徴が出ています。内部の格天井には極彩色で江戸時代後期の画家、藤井松林が百花園を描いています。海の安全や、子授け・安産の祈願所としても信仰されてきました。(国指定重要文化財)


通常公開

日時 8:00～17:00
料金 見学科 大人100円、子ども50円 **申込** 不要
主催・問合せ先 磐台寺 ☎084-987-3862 (年中無休)

+DATA
竣工:1570年-1573年 設計:不詳
住所:福山市沼隈町能登原阿伏兎1427-1



61 明王院




輪垂木天井は中世では唯一の現存
本堂は鎌倉時代の作で、入母屋・本瓦葺き。様式は折衷様と呼ばれ、和様・唐様・天竺様の融合させた珍しいものです。五重塔は南北朝時代の作で、全国の国宝五重塔の中で5番目の古さを誇っています。国宝の五重塔、本堂をはじめ、県重要文化財の書院、庫裡、市重要文化財の護摩堂等を拝観できます。


通常公開

①個人拝観 毎月第3土曜日一般公開日のみ(10/21、11/18)
②団体拝観 火曜日～日曜日(月曜休館日)
時間 10:00～16:00
料金 ①個人拝観500円(中学生300円)
②団体拝観 20名以上450円(中学生250円)、19名以下500円(中学生300円)
※保護者同伴の小学生以下は無料
申込 ①個人拝観:不要、②団体拝観:要予約
主催・問合せ先 ①個人拝観申込…明王院を愛する会 ☎090-2292-7458
②団体拝観申込…明王院 ☎084-951-1732 / ☎084-944-8881

+DATA
竣工:本堂:1321年、五重塔:1348年、山門:17世紀 設計:不詳
住所:福山市草戸町1473



58 対潮楼



瀬戸内海の眺望を活かした建物
鞆の浦の小高い丘にある福禅寺境内に建てられた客殿。眺望を活かせるように計画されており、室内に座ると仙酔島、弁天島等の瀬戸内海らしい多島美を一幅の絵のように眺めることができます。江戸時代に日本を訪れた朝鮮通信使はこの風景を「日東第一形勝」と讃えたと伝えられています。

通常公開

時間 8:00～17:00
料金 拝観料:大人200円、中学生150円、小学生100円
申込 不要
主催・問合せ先 対潮楼 ☎084-982-2705 (年中無休)

+DATA
竣工:1690年頃 設計:不詳 住所:福山市鞆町鞆2



TATEMONOGATARI COLUM | ひろしまたものがたりコラム

たてものめぐりのコツ10か条

建物と対峙するにあたり、心の片隅に覚えておきたいコツを伝授。読んで出かけると、ハッと気づくポイントが増えることうけあい!

[その1] 歩きやすい靴で行くべし!
[その2] まずは建物全体を見るべし!
[その3] 装飾を探すべし!
[その4] 細かな形に注目すべし!
[その5] マナーを守るべし!
[その6] 建物の素材にも注目すべし!
[その7] 屋根裏もチェックすべし!
[その8] 建築家について調査すべし!
[その9] 建築当時の状況を知るべし!
[その10] 建物周辺を歩くべし!

ひろしまたものがたり 100セレクションマップ



ガイドブックに載っている建物以外にもひろしまたものがたり100セレクションに選定された魅力ある建築物がたくさんあります。この機会にぜひ一度立ち寄ってみてください。

