

「当たり前」ではないこと

広島県立広島中学校

第2学年 山田 ゆうき

「汚れて	思		思	況		た	便	み	か	先	ち		と	「そ	ほ	私	「掃	の	い
れている	つ	私	わ	を	私	。そ	器	る	し	生	で		言	う	ほ	は	除	心	た
な	て	は	な	目	が	して	は	と	、	に	い		わ	。で	笑	黙	も	は	。し
あ	いた	、	な	の	引	て、	汚	、	今	言	っ		れ	も	ん	つ	や	シ	。し
「	。普	誰	か	前	っ	に	れ	確	の	わ	ぱ		た	、	だ	た	っ	ヨ	か
と	段	か	の	に	か	か	て	か	ト	れ	い		。本	ま	ま	ま	て	ン	、
思	ト	が	か	し	か	っ	い	に	イ	る	だ		当	、	、	く	と	し	次
つ	イ	き	と	な	て	い	し	掃	レ	ま	っ		に	小	さ	れ	し	ぼ	の
て	レ	れ	い	が	の	た	ゴ	除	の	で	。掃		あ	さ	く	て	ん	だ	先
も	を	い	う	ら	は	き	ミ	が	状	、考	除		り	首	を	い	。の	生	の
、	使	に	こ	、	、	て	箱	必	態	え	を		が	振	っ	る	？	の	言
放	っ	し	と	な	そ	い	も	要	を	も	す		と	た	。先	の	」	葉	を
つ	て	て	だ	ぜ	う	。た	い	な	を	し	る		う	。先	生	」		を	聞
て	、	る	。だ	掃	い	。た	っ	な	よ	し	こ		。」	は	は			い	て
お		だ	。だ	除	っ	。た	っ	か	う	な	と								、
け		ろ	。だ	を	た	。た	っ	わ	思	か	な								私
		う	。だ	し	状	。た	っ	れ	わ	え	ど								
		と	。だ	し		。た	っ	た	れ	し	、								

気	と	に	て	変		す	っ	人		て	で	が	あ	を	れ		い	今	ば
が	も	お	て	な	し	る	た	の	人	い	、	動	る	し	い	放	た	回	い
滅	あ	お	も	仕	か	よ	私	た	の	な	分	い	。世	て	い	っ	の	も	つ
入	る	い	、	事	し	う	は	め	努	か	か	て	の中	い	ら	っ	放	つ	の
る	。	も	次	だ	、	に	、	に	力	っ	っ	が	が	る	の	っ	つ	間	に
。	体	す	の	っ	ト	な	部	行	に	た	い	う	う	か	は	っ	て	お	か
	力	し	日	た	イ	っ	活	動	動	。	た	ま	ま	ら	、	お	い	い	き
	的	、	に	。	レ	た	動	で	づ		つ	く	く	だ	掃	て	き	て	れ
	に	汚	は	ゴ	掃	。	の	き	け		も	お	回	。	除	れ	も	い	い
	は	れ	い	ミ	除		後	る	な		り	か	っ	こ	当	い	大	な	な
	き	が	っ	箱	は		に	人	い		で	げ	て	ん	番	な	丈	な	っ
	つ	な	ぱ	は	、		、	に	人		、	な	い	な	の	夫	だ	っ	て
	く	か	い	ゴ	ゴ		時	な	に		本	の	は	こ	生	だ	ろ	い	た
	な	か	な	ミ	ミ		々	り	な		当	だ	は	と	徒	う	。	だ	。
	い	と	な	を	を		ト	た	り		に	。	は	は	が	と	思	だ	。
	が	れ	っ	す	上		イ	い	。		は	私	、	い	毎	っ	っ	か	。
	、	な	い	べ	に		レ	。	そ		分	は	誰	く	日	っ	っ	か	。
	と	い	る	て	大		掃	う	う		か	今	か	ら	掃	。	っ	か	。
	て	こ	。	捨			除	思	。		っ	ま	か	も	除	き	て	ら	。
	も						を										て	ら	

そ	支	る		に	き	い	っ	だ		「	分	そ	頑	そ	い	「	後	「	
ん	え	。必	私	そ	な	る	て	と	誰	よ	だ	の	張	う	で	あ	輩	つ	ト
な	る	ず	た	ん	い	の	、	感	か	し	だ	言	っ	言	き	り	に	ら	イ
時	こ	、	ち	な	人	か	な	じ	が	こ	。私	葉	て	わ	る	が	、	い	レ
に	と	誰	の	危	間	を	ぜ	て	し	れ	は	は	い	れ	こ	と	私	な	掃
は	は	か	生	機	に	考	自	は	て	か	い	、	た	た	と	は	あ	除	
、	大	が	活	感	な	え	分	い	く	ら	け	こ	こ	時	声	「	を	し	
感	変	支	に	を	か	な	が	け	れ	も	な	と	と	、	を	と	し	な	
謝	で	え	は	覚	こ	か	気	い	て	続	っ	が	も	あ	か	思	が	ら	
の	、	て	、	え	の	た	持	。も	い	け	ら	認	嬉	り	け	っ	ら	、	
気	つ	く	必	さ	ト	ら	ち	し	る	よ	め	し	か	ま	ら	て	い		
持	ら	れ	ず	せ	イ	、	よ	そ	こ	う	ら	れ	っ	す	た	いた	時	だ	
ち	く	て	誰	た	レ	自	く	う	と	！	た	た	た	か	。私	た	。部	活	
を	な	い	か	。	の	分	毎	感	、	と	よ	う	う	っ	も	た	。部	動	
伝	る	る	が		一	か	日	じ	「	決	う	に	っ	、	。私	。部	の		
え	こ	。し	関		件	ら	を	て	当	意	に	思	た	何	。私	。部			
た	と	しか	わ		は	行	過	し	たり	し	は	っ	た	か	。私	。部			
い	も	かし	っ		、	動	ご	ま	前	た	十	っ	た	お	。私	。部			
。後	あ	し	て		私	で	せ					た	伝	手	。私	。部			
	る		い				て							伝	。私	。部			

	う	そ	こ	過	え	だ	に	そ	て	さ	と		う	謝	え	ら	仕		輩
	。	の	と	ご	ら	さ	、	う	い	ん	、		。	の	合	な	方		が
		人	が	し	れ	る	氷	に	る	の	で			気	っ	い	の		あ
		た	今	た	て	顧	や	話	。	人	き			持	て	こ	な		の
		ち	よ	い	成	問	冷	を	毎	に	な			ち	と	い	い		日
		を	り	。	り	の	え	聞	日	支	い			を	は	こ	こ		、
		支	も	そ	立	先	た	い	ご	え	と			伝	た	と	と		私
		え	っ	し	っ	生	ス	て	飯	ら	が			え	く	だ	。		に
		る	と	て	て	。	ポ	く	を	れ	多			ら	さ	。	自		し
		こ	増	、	い	私	ー	れ	つ	て	か			れ	ん	の	分		て
		と	え	大	る	は	ツ	る	く	き	っ			よ	あ	に	で		く
		が	た	き	こ	、	ド	父	っ	た	た			う	る	。	き		れ
		で	ら	く	の	た	リ	。	て	し	。			に	。	こ	な		た
		き	、	な	日	く	ン	暑	く	、	こ			な	と	。	い		よ
		た	今	っ	々	さ	ク	い	れ	今	れ			り	を	忘	け		う
		ら	度	て	を	ん	を	練	る	も	ま			た	れ	れ	な		に
		い	は	、	、	の	渡	習	母	支	で			い	ず	。	い		。
		い	私	で	大	人	し	の	。	え	た			と	、	こ	と		は
		と	が	き	切	に	て	た	楽	ら	く			思	感	は	知		、
		思	、	る	に	支	く	め	し	れ	れ			思	感	支	知		、

指導者の言葉

広島中学校では、グローバル化時代に活躍できる人材の育成をめざし、中高の6年間で論理的な思考力・表現力を身につけさせるために、「ことば科」を開設しています。

これまでの国語科の学習では、相手によりよく伝わる表現や場面や段落同士のつながりなどについて考える学習を行っている。また、目的に応じて適切な構成を工夫して書くように指導をしてきました。年間を通して、様々な本を読み「読書レポート」にまとめる活動に取り組んでいます。本作品は、これらの学習をいかすとともに、これまで身に付けた知識や技能を効果的に用いながら、夏季休業を通じて取り組んだ生活体験文です。

夏休み中の学校で、いつも「当たり前」だと思っていたことがそうでないことに気づき、人のために行動できる人になりたいと素直な言葉で、自分と向き合いながら書かれています。中心となるエピソードや、自分の気持ちの変化を周囲の変化とともにつづり、わかりやすい構成となっています。支えてもらわないと生きていけないことや、自分にはできないことが多い中で、感謝の気持ちを伝え、自分の成長とともに周りの人たちを支えていきたいという決意とともに、彼女の人柄がにじみ出る作品である。