

報告・協議2

令和3年度に県立義務教育諸学校で使用する教科用図書の採択について

このことについて、別紙のとおり報告します。

令和2年8月7日

広島県教育委員会教育長 平川理恵

別紙

令和3年度に県立義務教育諸学校で使用する教科用図書の採択について

資料1 令和3年度に県立義務教育諸学校において使用する教科用図書の選定状況について

資料2 令和3年度に県立中学校で使用する教科用図書の選定理由

資料3 令和3年度に県立中学校で使用する中学校用教科用図書の選定について

資料4 令和3年度に県立中学校で使用する教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

資料5 令和3年度に県立中学校で使用する教科用図書 評価表

資料6 令和3年度に県立特別支援学校の中学部で使用する教科用図書の選定状況について

資料7 令和3年度知的障害のある児童又は生徒の教育課程を編成している特別支援学校の小学部及び中学部で使用する文部科学省著作特別支援学校知的障害者用教科用図書及び一般図書の選定状況について

令和3年度に県立義務教育諸学校において使用する教科用図書の選定状況について

No. 1

【中学校・中学部】

種類	障害種別 学校名 種目	広島中学校	広島叡智学園 中学校	三次中学校	視覚障害		聴覚障害			肢体不自由			病弱
					広島中央 特別支援学校	広島南特別 支援学校	尾道特別 支援学校	呉南特別 支援学校	広島特別 支援学校	福山特別 支援学校	西条特別支援学校		
										本校	八本松分級		
文部科学省 検定済教科書	国語	光村	三省堂	光村	光村	光村	光村	光村	三省堂	三省堂	三省堂	—	東書
	書写	東書	東書	東書	東書	光村	光村	光村	光村	光村	光村	—	東書
	社会 (地理的分野)	日文	日文	日文	教出	東書	東書	東書	東書	東書	東書	—	東書
	社会 (歴史的分野)	東書	東書	東書	教出	東書	東書	東書	東書	東書	東書	—	東書
	社会 (公民的分野)	東書	東書	東書	教出	帝国	帝国	帝国	東書	東書	東書	—	東書
	地図	帝国	帝国	帝国	—	帝国	帝国	帝国	東書	東書	東書	—	帝国
	数学	学図	学図	学図	数研	東書	東書	東書	学図	学図	学図	—	啓林館
	理科	啓林館	東書	東書	東書	教出	教出	教出	啓林館	啓林館	啓林館	—	大日本
	音楽 (一般)	教芸	教芸	教芸	未定	教芸	教芸	教芸	教芸	教芸	教芸	—	教出
	音楽 (器楽合奏)	教芸	教芸	教芸	未定	教芸	教芸	教芸	教芸	教芸	教芸	—	教芸
	美術	光村	光村	光村	日文	光村	光村	光村	開隆堂	開隆堂	開隆堂	—	光村
	保健体育	学研	東書	学研	未定	大日本	大日本	大日本	東書	東書	東書	—	学研
	技術・家庭 (技術分野)	東書	東書	東書	未定	教図	教図	教図	開隆堂	開隆堂	開隆堂	—	東書
	技術・家庭 (家庭分野)	東書	東書	東書	未定	教図	教図	教図	開隆堂	開隆堂	開隆堂	—	東書
英語	光村	光村	光村	東書	東書	東書	東書	教出	教出	教出	—	東書	
道徳	学研	学研	学研	教出	光村	光村	光村	日文	日文	日文	—	光村	
著作 ※1	視覚障害者用	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—
	聴覚障害者用	—	—	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—
	知的障害者用	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	—	○
一般図書※2		—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○

※1 「著作」の欄は、文部科学省が著作の名義を有する教科用図書（視覚障害者用点字版等）を表す。

※2 「一般図書」の欄は、学校教育法附則第9条第1項の規定による教科用図書（市販されている絵本等）を表す。

特別支援学校においては、次の場合に限り使用できる。

①検定済教科書又は著作教科書のない場合

②重複障害を有する生徒について特別の教育課程を編成する場合に、検定済教科書又は著作教科書を使用することが適当でない場合

令和3年度に県立義務教育諸学校において使用する教科用図書の選定状況について

No. 2

【中学校・中学部】

種類	障害種別 学校名 種目	知的障害													
		尾道特別支援学校		広島特別 支援学校	廿日市特別 支援学校	福山北特別 支援学校	三原特別支援学校		呉特別支援学校		庄原特別 支援学校	広島北特別 支援学校	沼隈特別 支援学校	黒瀬特別 支援学校	呉南特別 支援学校
		本校	しまなみ分校				本校	大崎分教室	本校	江能分級					
文部科学省 検定済教科書	国語	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	書写	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	社会 (地理的分野)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	社会 (歴史的分野)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	社会 (公民的分野)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	地図	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	数学	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	理科	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	音楽 (一般)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	音楽 (器楽合奏)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	美術	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	保健体育	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	技術・家庭 (技術分野)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	技術・家庭 (家庭分野)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
英語	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
道徳	日 文※3	—	—	—	—	学 研※3	学 研※3	—	—	—	学 図※3	—	学 図※3	—	
著作	視覚障害者用	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	聴覚障害者用	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	知的障害者用	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	一般図書	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

※3は小学校用教科書を表す。

令和 3 年度に県立中学校で使用する教科用図書を選定理由

広島中学校	1
広島叡智学園中学校	9
三次中学校	17

令和3年度 教科用図書の選定理由（広島中学校）

種 目	発行者	選 定 理 由
国 語	光村	<p>基礎・基本の定着，読書と情報の扱い方に関する事項の観点において，情報の扱い方に関する記述が優れている。特に，情報に係る教材と，情報と情報の関係や情報の活用の仕方について掲載しているだけでなく，目次の本編において「情報」と明記された大単元が設定されており，生徒がその教材でどのような力を身に付ければよいか理解しやすいよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，見通しを立てたり，振り返ったりする学習のための活動の工夫が優れている。学習の見通しをもつことができるよう学習過程を提示し，思考ツール等でどのような方法で考えればよいかを示すとともに，学習過程の終わりに振り返りの具体的な視点が示されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，主体的・発展的な学びを促す教材が掲載されており，高い目的意識をもち，自主的に課題に取り組む学習を行うにあたって，主体的な学びを促す工夫がある教材や資料等の数が豊富である。また，言語文化，伝統文化，古典，国際協調の4つに関係する教材が全ての学年に複数掲載されていることにより，豊かな人間性や社会性を培い，我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てることができる。</p>
書 写	東書	<p>基礎・基本の定着，主体的に学習に取り組む工夫，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。配色，レイアウト等表現・表記の工夫については色分けで筆使いを示すとともに，色分けによる点画の連続が示されている。また，硬筆の記入欄が全ての学年に掲載されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，学習の見通しをもつことができるよう学習過程を提示し，学習活動の振り返りの視点が，全ての小単元だけでなく，大単元においても示されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，豊かな人間性や社会性を培い，我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てることにつながる他国の文字文化の資料として，実際の書や絵巻物，写真等が掲載されており，日本文化と比較して考えることができる。また，高い目的意識をもって，自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫として，他教科の学習に活用できる資料を掲載しているだけでなく，自分自身で調べたり，考えたりしたことを振り返るための，自己評価の視点が掲載されている。</p>

<p>社 会 (地理的分野)</p>	<p>日文</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量の観点において，全般的に優れている。特に，今回の学習指導要領の改訂において，内容構成が見直された地域調査について多くの紙面が割かれており，内容についても具体例が豊富に示され，生徒が学習を進める際の支援となるような工夫がされている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，全ての単元の導入において，生徒の興味・関心を引き出す特設ページが掲載されており，地理に対する学習意欲を高めることができるよう工夫されている。また，「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示されているとともに，提言の過程が掲載されているため，生徒が主体的に調査活動を実施することができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，全ての単元においてQRコードを活用して学習することができるように設定されており，生徒が高い目的意識をもって，自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てることに有効である。</p>
<p>社 会 (歴史的分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，全ての単元のまとめにおいて，多面的・多角的に考察させ，他者と協働を促すような言語活動を取り入れるとともに，書く活動も示しており，諸資料から歴史に関わる事象についての様々な情報を効果的に収集し，読み取り，自分の考えをまとめ，目的に応じて適切に表現する力を身に付けさせることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，「身近な地域の歴史」の学習において，調査活動の留意点や手順が一つの単元にまとめて掲載されているため，生徒が自ら課題を設定し，整理・分析し，振り返ることができるようになっている。また，全ての単元の導入に，興味・関心を引き出す資料が掲載され，動機付けの活動が示されるとともに，単元に見通しをもたせるための問いが設けられ，生徒が主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，1時間の授業ごとの学習内容について，複数の学習課題が示される構成となっており，学習課題を解決していくことで，科学的・論理的な思考力・的確な判断力を育てることができるように工夫されている。</p>

<p>社 会 (公民的分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着, 内容の構成・配列・分量, 言語活動の充実の観点において, 全般的に優れている。特に, 「地方自治に関する単元」において, 社会参画を促すために考察させる事例が豊富であるとともに, すべての単元末のまとめにおいて, 現代社会の見方・考え方を働かせながら多面的・多角的に考察し, 他者と協働することで学習内容を深めることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では, 各単元の導入において, 生徒の興味・関心を引き出す資料が豊富であり, 学習内容への動機付けの活動と章の学習課題が具体的に示されるとともに, 小単元ごとの学習課題も掲載されている。さらに, 「よりよい社会を目指して」の学習において, 持続可能な社会の形成にかかわる課題解決の手順が示されているとともに, 具体的な事例が掲載されており, 生徒が主体的に学習に取り組むよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では, 豊かな人間性や社会性を培い, 我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるために, 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において, 我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムと生徒の活動例が掲載されており, 文化の多様性について自分の考えを深めることができるよう工夫されている。</p>
<p>地 図</p>	<p>帝国</p>	<p>基礎・基本の定着, 内容の表現・表記, 言語活動の充実の観点において, 全般的に優れている。特に, 多面的・多角的に考察し, 他者と協働する活動を促すため, 地図を活用した学習活動や歴史的事象に関する資料が記載されており, 生徒が目的に応じて適切に表現する力を育てることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では, 冒頭部で, 一般図, 資料図, 鳥瞰図等について, 具体例を示して説明されており, 地図の読み取りに係るガイダンスが丁寧に示され, 資料を読み取る技能を高め, 質の高い思考・判断の支援となるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では, 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元のすべての地域において学習課題が示されており, 生徒が科学的・論理的な思考力, 的確な判断力を育てることができるよう工夫されている。</p>

<p style="text-align: center;">数 学</p>	<p style="text-align: center;">学図</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，各学年の巻末資料に生徒が使用できる具体物があるとともに，生徒の理解を助けるためにイラスト・写真の掲載やデジタルコンテンツへのリンク，習熟に応じた章末問題があることは，基礎的・基本的な知識・技能を定着させるために有効である。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，日常生活や社会における事象との関わりを取り扱っている題材の設定に加え，数理的な考察を促すような記述が全学年を通してバランスよく設定されており，各学年において興味・関心を高め，数学的な問題解決が進められるように工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点においても，全般的に優れている。特に，数学史や著名な数学者，現代の科学の発展に寄与した数学に関する話題や問題が充実しており，数学を学習することの意義や数学のよさを実感させることに有効である。また，各学年の図形領域において，さらに新たな性質を考えさせたり，さらに条件を変えて考えさせたりするなど，発展的に考えさせる問いや問題が数多く設定されており，科学的・論理的な思考力，的確な判断力の育成が期待できる。さらに，普段の生活の中で感じた疑問などを自ら解決し，レポートにまとめる具体例が記載されていることにより，自ら学ぼうとする姿勢・意欲の喚起も期待できる。</p>
<p style="text-align: center;">理 科</p>	<p style="text-align: center;">啓林館</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，各単元末において，基本的用語が多く掲載されているとともに，補足的な問題が設定されていることは，基礎的・基本的な知識・技能を定着させるために有効である。さらに，観察，実験の危険防止のための留意事項や実験器具の基本的な操作が多く示されており，観察，実験などに関する基本的な技能を身に付けることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，日常生活や社会，職業との関連を図った記述が多く記載されており，理科で学習する規則性や原理などが日常生活や社会で活用されていることに気付き，理科を学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるように工夫されている。また，探究の過程を意識した観察，実験が全ての学年の各単元で設定されており，生徒の科学的に探究する力を高める工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，自ら問題を見いだしたり，適切な実験を計画したり，実験結果に対して自らの考えを導き出したりする等の科学的な探究を行う観察や実験が各単元末に設定されており，科学的・論理的な思考力，的確な判断力につながる科学的・論理的な思考力，的確な判断力を身に付けることができる。また，環境問題を調べるテーマの例や，SDGsに関する資料などが複数掲載され，豊かな人間性や多文化を理解する態度を育てるよう工夫されている。</p>

<p>音 楽 (一般)</p>	<p>教芸</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，教材ごとに学習目標と学習目標に迫るための具体的な学習活動が記載されているとともに，その教材に関連する音楽を形づくっている要素が例示されている。また，音楽を形づくっている要素と，その要素を主に扱った教材とを関連させてまとめた資料が各学年に掲載されており，学んだ内容を振り返ることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，学習過程が具体的に示されるとともに，キャラクターの吹き出しで，学習のポイントや思考を深めるヒントが多数示されており，生徒の主体的な活動を促すための工夫が見られる。また，音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が，複数掲載されており，音や音楽が生活の中で果たす役割について実感できるように工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，科学的・論理的な思考力，的確な判断力を育てるために，各学年において〔共通事項〕を要として各領域や分野を関連付けた記述や資料が複数掲載されている。また，鑑賞における我が国の音楽文化の扱いにおいて，楽曲の特徴を文化的・歴史的背景と関連させて感じ取らせるための記述や資料が掲載されており，我が国及び諸外国の音楽文化への理解を深める上で有効である。</p>
<p>音 楽 (器楽合奏)</p>	<p>教芸</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，各楽器の特徴について，楽器の構造，姿勢と構え方，奏法等を，写真や図の掲載とともに演奏のポイントを押さえて説明している。また，和楽器において，口唱歌を歌う活動が掲載されており，実感を伴った学びにより音楽の特徴を捉えさせるための工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，篠笛や太鼓を使った各地に伝わる郷土の祭りや芸能を紹介する写真や，部活動を通して和楽器の合奏に取り組んでいる中学生を紹介した資料を掲載することで，音や音楽を生活や文化などと関連付けられるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，「器楽を知ろう」や「和楽器こぼれ話」において，和楽器が使われていた時代の歴史的背景についての内容が複数掲載されており，我が国の音楽文化への理解を深める上で有効である。また，表現を工夫して取り組むための課題の設定と意欲を高めるコラムや資料が複数掲載されていることから，高い目的意識をもち，自ら器楽表現を向上させる態度や意欲の育成に有効である。</p>

<p>美術</p>	<p>光村</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，作品等についての示し方の工夫においては，各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ，生徒作品，作者の言葉，表現意図を複数掲載している。また，複数の題材において，一題材全ての学習活動の場면을，活動の様子が分かる写真や生徒の各制作段階における作品とともに細かく例示している。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，興味・関心を高めるための工夫として，大型図版の掲載や創作活動の様子や身の回りにある美術に関する事物が複数示されている。また，表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫として，一題材の中に「鑑賞」と「表現」のアイコンを掲載し，相互に学習できるように示されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，特に，デザインの学習において，素材の異なる作品を複数提示することでデザインの用途に応じた形・材料の選択について目的意識をもって論理的に思考し，的確な判断力を養うために有効な内容となっている。また高い目的意識をもって自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるために，身近な環境の中の造形の働きについて考えたり，他教科との関連について知見を広め，興味関心をもち，自ら深めたりするための手がかりとなるような内容のコラム等が複数掲載されたりしている。このように様々な視点から美術を起点として考えを広めていけるような内容に触れることは，生徒の主体的な学びを促す際に有効である。</p>
<p>保健体育</p>	<p>学研</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，発達段階のまとまりを考慮し，小学校，中学校及び高等学校を見通した指導内容の体系化を図る工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，文章や図，表等，視覚的に関連させた読み物教材を掲載することで，生徒の興味・関心を喚起し，意欲的に学習に取り組めるように工夫されている。また，全ての大単元に，実習・調査のいずれかの事例や，図や表，挿絵等を用いた知識を活用するための課題等が示されており，生徒が興味・関心を高めながら，主体的に学習に取り組める場面が多く設定されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，科学的・論理的な思考力，的確な判断力を育てるために，習得した知識を実習等で活用できる内容が数多く設定されている。また，全ての大単元の終わりに，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が記載されており，高い目的意識をもって，自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育むことに有効である。</p>

<p>技術・家庭 (技術分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，内容A「材料と加工の技術」，内容B「エネルギー変換の技術」，内容C「生物育成の技術」，内容D「情報の技術」の各学習内容が指導事項に対応しており，かつ指導する内容や項目に適した分量で構成されている。また，内容の配列を学習の流れに沿わせ，調べやすくしている。さらに，内容の表現・表記において，小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されており，かつ教科・学年・単元の概要が掲載されているため，各教科等と関連させて学習を進めることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，ガイダンス的な内容の中に，「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載され，「技術の見方・考え方」との関連がマークで示されている。また，各内容において問題を発見し解決する学習過程が示されるとともに，技術による問題解決の場面では具体例が掲載されており，主体的な学びを促すよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，内容Aにおいて，生活や社会の中から課題を設定し，解決するための具体例が示されており，科学的・論理的な思考力，的確な判断力を育てるための工夫がされている。また，内容Dにおいて，情報モラルについて複数の具体例で注意点を考えるように工夫されており，豊かな人間性や社会性を培うために有効である。</p>
<p>技術・家庭 (家庭分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，教科内における学習の相互の関連を図るための提示が多く，学習内容や指導事項の相互の関連を見極め，有機的な関連を図って総合的に学習を展開するための工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示し，生活を想起させながら解説している。各編の導入や各項目においても，マーク等を用いて関連する見方・考え方を働かせるよう示すなど，学習内容と関連させて「生活の営みに係る見方・考え方」を生徒に意識させることができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，基礎的・基本的な内容を踏まえ，生徒の興味・関心に応じて深めていくことのできる内容が取り上げられており，学習の深化・発展へとつなげていくことができる。また，自主的に課題に取り組む問いが挙げられるなど，高い目的意識をもって，自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てることに有効である。</p>

<p>英 語</p>	<p>光村</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，実社会に即したコミュニケーションの目的や場面・状況を設定した題材が豊富に取り揃えられており，それぞれの題材について，生徒同士や先生と生徒が対話をしながらさらに考えを深め，議論するなど，対話的学びを促す言語活動が多数設定されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，全ての単元の導入において目指す学習の姿が具体的に示され，そのねらいに対応した振り返りが単元末に設定されている。このことにより，生徒が単元のまとまりを意識した見通しを立て，主体的に学習に取り組み，言語活動の質の高まりによる自分の考えの変容について，自ら学習のまとめを行ったり，振り返りを行ったりすることができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，英語を通して学んだ知識を，自分の生活やSDGsなど実社会の問題，他教科の学習等と有機的に結び付けて深い学びを促し，科学的・論理的な思考力，的確な判断力の育成につなげることができるよう工夫されている。また，出身国の異なる登場人物が様々な体験や交流を通して成長していく3年間ひと続きのストーリーで構成され，3年間を通して共通したテーマで考えを形成・深化させることにより，豊かな人間性や社会性を培い，我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫がなされている。</p>
<p>特別の教科 道 徳</p>	<p>学研</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，内容の表現・表記の観点において，教科書の巻頭では，4つの視点で色分けしたマークを使って目次に示したり，教材を4つの視点ごとに分類したページやテーマごとに教材を紹介するページを設けたりして，学習の見通しをもたせるよう工夫されている。また，教科書の巻末には，切り取り式の振り返り用紙や1年間で気付いた心の成長を書き留める資料を設け，計画的に学習したことを振り返ることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組むことができる工夫の観点では，体験的な学習を促す教材を掲載するとともに，教材文を基に自分の考えを深め，広げるページを教材文の終わりに設け，「やってみよう」として手順を示し役割演技を促し，道徳的行為の難しさや道徳的価値の意義を実感して，主体的に学習を進められるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，情報モラル及び現代的課題，とりわけ生命の尊重に関する教材等を各学年において複数掲載し，情報リテラシーを高め，科学的・論理的な思考力，的確な判断力の育成につなげることができるよう工夫されている。また，日本の伝統・文化及び国際理解・国際貢献に関わる教材等が各学年において複数掲載されており，豊かな人間性や社会性を培い，我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫がなされている。さらに，生徒が見方・考え方を働かせながら，知識を相互に関連付けてより深く理解したり，人間としての在り方，生き方について考えたりすることのできるコラムや資料等を各学年において掲載しており，高い目的意識をもって，自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育む上で有効である。</p>

令和3年度 教科用図書の選定理由（広島叡智学園中学校）

種 目	発行者	選 定 理 由
国 語	三省堂	<p>基礎・基本の定着，読書と情報の扱い方に関する事項の観点において，情報の扱い方に関する記述が優れている。特に，情報に係る教材と，情報と情報の関係や情報の活用の仕方について掲載しているだけでなく，目次の本編において「情報」と明記された大単元が設定されており，生徒がその教材でどのような力を身に付ければよいか理解しやすいよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，問題解決的な学習を促すための言語活動の中で必要な学習活動が示されるとともに，他の教材でも活用できる考え方や方法が示され，自身の考えを表現したり話し合いをしたりする言語活動例が示されている。また，「学習の流れ」及び「思考の方法」が示されていることにより，主体的に学習に取り組めるようになっている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，創造的・批判的思考力の育成につながる教材が全ての学年に掲載されているとともに，異なる文化・価値観を尊重する力の育成につながる国際的な内容を取り上げた読み物教材が全ての学年に掲載されている。また，日本と他国との相反する考え方について触れる教材も取り扱っている。</p>
書 写	東書	<p>基礎・基本の定着，主体的に学習に取り組む工夫，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。配色，レイアウト等表現・表記の工夫については色分けで筆使いを示すとともに，色分けによる点画の連続が示されている。また，硬筆の記入欄が全ての学年に掲載されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，学習の見通しをもつことができるよう学習過程を提示し，学習活動の振り返りの観点が，全ての小単元だけでなく，大単元においても示されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力の育成につながる教材として，他国の文字文化の資料となる実際の書や絵巻物が掲載されている。</p>

<p>社 会 (地理的分野)</p>	<p>日文</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量の観点において，全般的に優れている。特に，今回の学習指導要領の改訂において，内容構成が見直された地域調査について多くの紙面が割かれており，内容についても具体例が豊富に示され，生徒が学習を進める際の支援となるような工夫がされている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，全ての単元の導入において，生徒の興味・関心を引き出す特設ページが掲載されており，地理に対する学習意欲を高めることができるよう工夫されている。また，「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示されているとともに，提言の過程が掲載されているため，生徒が主体的に調査活動を実施することができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，「世界の様々な地域」の学習において，諸外国の生活・文化に関する考察をするための学び方や調べ方が示され，具体例が記載されており，社会の持続的な平和と発展に向け，異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成することができるよう工夫されている。</p>
<p>社 会 (歴史的分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，全ての単元のまとめにおいて，多面的・多角的に考察させ，他者と協働を促すような言語活動を取り入れるとともに，書く活動も示しており，諸資料から歴史に関わる事象についての様々な情報を効果的に収集し，読み取り，自分の考えをまとめ，目的に応じて適切に表現する力を身に付けさせることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，「身近な地域の歴史」の学習において，調査活動の留意点や手順が一つの単元にまとめて掲載されているため，生徒が自ら課題を設定し，整理・分析し，振り返ることができるようになっている。また，全ての単元の導入に，興味・関心を引き出す資料が掲載され，動機付けの活動が示されるとともに，単元に見通しをもたせるための問いが設けられ，生徒が主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，「身近な地域の歴史」を調べる学習の中で，調査した内容についての表現方法について，具体例が豊富に示されており，知識・技能の深い理解を促し，表現する場面において創造的な思考力を育成することができるよう工夫されている。</p>

<p>社 会 (公民的分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，「地方自治に関する単元」において，社会参画を促すために考察させる事例が豊富であるとともに，すべての単元末のまとめにおいて，現代社会の見方・考え方を働かせながら多面的・多角的に考察し，他者と協働することで学習内容を深めることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，各単元の導入において，生徒の興味・関心を引き出す資料が豊富であり，学習内容への動機づけの活動と章の学習課題が具体的に示されるとともに，小単元ごとの学習課題も掲載されている。さらに，「よりよい社会を目指して」の学習において，持続可能な社会の形成にかかわる課題解決の手順が示されているとともに，具体的な事例が掲載されており，生徒が主体的に学習に取り組むよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，知識・技能の深い理解を促し，創造的・批判的思考力を育成するために，「よりよい社会を目指して」において，社会参画の事例を掲載したコラム，またはレポートの具体例が豊富に掲載されており，課題の解決に向け，主体的に思考，判断，表現ができるよう工夫されている。</p>
<p>地 図</p>	<p>帝国</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，多面的・多角的に考察し，他者と協働する活動を促すため，地図を活用した学習活動や歴史的対象に関する資料が記載されており，生徒が目的に応じて適切に表現する力を育てることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，冒頭部で，一般図，資料図，鳥瞰図等について，具体例を示して説明されており，地図の読み取りに係るガイダンスが丁寧に示され，資料を読み取る技能を高め，質の高い思考・判断の支援となるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，「世界各地の人々の生活と環境」に係る資料において，日本と世界の生活・文化に関する資料と地図が豊富に掲載されており，多様な文化の在り方について自分なりの考えを深めることができるよう工夫されているため，社会の持続的な平和と発展に向け，異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成することに有効である。</p>

数 学	学図	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，各学年の巻末資料に生徒が使用できる具体物があるとともに，生徒の理解を助けるためにイラスト・写真の掲載やデジタルコンテンツへのリンク，習熟に応じた章末問題があることは，基礎的・基本的な知識・技能を定着させるために有効である。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，日常生活や社会における事象との関わりを取り扱っている題材の設定に加え，数理的な考察を促すような記述が全学年を通してバランスよく設定されており，各学年において興味・関心を高め，数学的な問題解決が進められるように工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，創造的・批判的思考力を育成するための工夫として，証明の構想や方針等について考える内容が充実しており，数学的な推論の必要性和意味を実感させることに有効である。また，社会の持続的な平和と発展に向け，異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫として，レポートのかき方についての記述がある。レポートのかき方を示すことで，解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察させることに有効である。</p>
理 科	東書	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，各単元末において，基本的用語が多く掲載されているとともに，補足的な問題が設定されていることは，基礎的・基本的な知識・技能を定着させるために有効である。さらに，観察，実験の危険防止のための留意事項や実験器具の基本的な操作が多く示されており，観察，実験などに関する基本的な技能を身に付けることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，日常生活や社会，職業との関連を図った記述が多く記載されており，理科で学習する規則性や原理などが日常生活や社会で活用されていることに気付き，理科を学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるように工夫されている。また，探究の過程を意識した観察，実験が全ての学年の各単元で設定されており，生徒の科学的に探究する力を高める工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，生徒同士で意見を検討・改善させる場面や学習した内容を結び付けて考えさせる場面が全ての単元で意図的に複数設定されており，異なる価値観を尊重しながら協働する力を育成するために有効である。また，他教科での学習内容や既習事項を示すことで，それらと結び付けて考えさせる工夫が多くされており，批判的な思考力を身に付けることができる。</p>

<p>音 楽 (一般)</p>	<p>教芸</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，教材ごとに学習目標と学習目標に迫るための具体的な学習活動が記載されているとともに，その題材に関連する音楽を形づくっている要素が例示されている。また，音楽を形づくっている要素と，その要素を主に扱った教材とを関連させてまとめた資料が各学年に掲載されており，学んだ内容を振り返ることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，学習過程が具体的に示されるとともに，キャラクターの吹き出しで，学習のポイントや思考を深めるヒントが多数示されており，生徒の主体的な活動を促すための工夫が見られる。また，音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が，複数掲載されており，音や音楽が生活の中で果たす役割について実感できるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するために，各学年で諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりについての記述や資料が掲載されている。また，各学年において表現と鑑賞の学習の関連を図った題材が複数掲載されていることは，知識・技能の深い理解を促し，創造的・批判的思考力を育成する上で有効である。</p>
<p>音 楽 (器楽合奏)</p>	<p>教芸</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，各楽器の特徴について，楽器の構造，姿勢と構え方，奏法等を，写真や図の掲載とともに演奏のポイントを押さえて説明している。また，和楽器において，口唱歌を歌う活動が掲載されており，実感を伴った学びにより音楽の特徴を捉えさせるための工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，篠笛や太鼓を使った各地に伝わる郷土の祭りや芸能を紹介する写真や，部活動を通して和楽器の合奏に取り組んでいる中学生を紹介した資料を掲載することで，音や音楽を生活や文化などと関連付けられるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，器楽と鑑賞の学習の関連を図った題材が複数掲載されていることは，知識・技能の深い理解を促し，創造的・批判的思考力を育成する上で有効である。また世界の諸民族の楽器が複数掲載されていることは，異なる文化・価値観を尊重することにつながると考える。</p>

<p>美術</p>	<p>光村</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，作品等についての示し方の工夫においては，各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ，生徒作品，作者の言葉，表現意図を複数掲載している。また，複数の題材において，一題材全ての学習活動の場面を，活動の様子がわかる写真や生徒の各制作段階における作品とともに細かく例示している。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，興味・関心を高めるための工夫として，大型図版の掲載や創作活動の様子や身の回りにある美術に関する事物が複数示されている。また，表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫として，一題材の中に「鑑賞」と「表現」のアイコンを掲載し，相互に学習できるように示されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，教科等横断的な学習において，題材のページの中に「他教科とのつながり」を示すコラムを掲載し，教科に根ざした見方・考え方だけではなく，美術教科の枠を超えた深い理解や思考力を身に付けることができる工夫がされているため，生徒が各教科で身に付けた知識を統合して，探求的に学ぶ活動に有効に活用できると考える。</p>
<p>保健体育</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，発達段階のまとまりを考慮し，小学校，中学校及び高等学校を見通した指導内容の体系化を図る工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，文章や図，表等，視覚的に関連させた読み物教材を掲載することで，生徒の興味・関心を喚起し，意欲的に学習に取り組めるように工夫されている。また，全ての単元に，実習・調査のいずれかの事例や，図や表，挿絵等を用いた知識を活用するための課題等が示されており，生徒が興味・関心を高めながら，主体的に学習に取り組める場面が多く設定されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場についての内容が掲載され，スポーツの文化的意義を多面的・多角的に考察させる資料が豊富であるため，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題に取り組むことができ，異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成することに有効である。</p>

<p>技術・家庭 (技術分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着、内容の構成・配列・分量、内容の表現・表記、言語活動の充実の観点において、全般的に優れている。特に、内容A「材料と加工の技術」、内容B「エネルギー変換の技術」、内容C「生物育成の技術」、内容D「情報の技術」の各学習内容が指導事項に対応しており、かつ指導する内容や項目に適した分量で構成されている。また、内容の配列を学習の流れに沿わせ、調べやすくしている。さらに、内容の表現・表記において、小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されており、かつ教科・学年・単元の概要が掲載されているため、各教科等と関連させて学習を進めることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では、ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載され、「技術の見方・考え方」との関連がマークで示されている。また、各内容において問題を発見し解決する学習過程が示されるとともに、技術による問題解決の場面では具体例が掲載されており、主体的な学びを促すよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では、各内容において、生活や社会における問題点や改善点に目を向け、生活や社会における課題を解決したり、創造的・批判的に学習をしたりする具体例が示されている。また、各内容のまとめにおいて、デザインの革新が、私たちの生活に及ぼす影響について考えさせる問いや資料が掲載されているため、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するために有効である。</p>
<p>技術・家庭 (家庭分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着、内容の構成・配列・分量、内容の表現・表記、言語活動の充実の観点において、全般的に優れている。特に、教科内における学習の相互の関連を図るための提示が多く、学習内容や指導事項の相互の関連を見極め、有機的な関連を図って総合的に学習を展開するための工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では、ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示し、生活を想起させながら解説している。各編の導入や各項目においても、マーク等を用いて関連する見方・考え方を働かせるよう示すなど、学習内容と関連させて「生活の営みに係る見方・考え方」を生徒に意識させることができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では、本文の内容を補足したり応用したりするための「資料」が複数設定されており、学習を深めたり発展させたりしてさらに探究していくことで、知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成することに有効である。</p>

<p>英 語</p>	<p>光村</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，実社会に即したコミュニケーションの目的や場面・状況を設定した題材が豊富に取り揃えられており，それぞれの題材について，生徒同士や先生と生徒が対話をしながらさらに考えを深め，議論するなど，対話的学びを促す言語活動が多数設定されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，全ての単元の導入において目指す学習の姿が具体的に示され，そのねらいに対応した振り返りが単元の終末に設定されている。このことにより，生徒が単元のまとまりを意識した見通しを立て，主体的に学習に取り組み，言語活動の質の高まりによる自分の考えの変容について，自ら学習のまとめを行ったり，振り返りを行ったりすることができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，思考の流れを途切れさせることなく，単元の内容を深めながら知識・技能の深い理解に繋げることができる自己表現活動を単元の終末に設定している。このことは，創造的・批判的思考力の基盤となる力の育成に有効である。また，平和に関する題材を扱う単元において，登場人物が平和な世界の実現に向けて活動するピースボランテアの方の話やその人の思いを学ぶことで自らできることは何かを思考し，自分の思いや考えを書く等，本校で行う教育活動と関連の深い内容となっている。このことは，教科横断的な指導による深い学びを実現させ，社会の持続的な平和と発展を希求する態度を育成することに有効である。</p>
<p>特別の教科 道 徳</p>	<p>学研</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，内容の表現・表記の観点において，教科書の巻頭では，4つの視点で色分けしたマークを使って目次に示したり，教材を4つの視点ごとに分類したページやテーマごとに教材を紹介するページを設けたりして，学習の見通しをもたせるよう工夫されている。また，教科書の巻末には，切り取り式の振り返り用紙や1年間で気付いた心の成長を書き留める資料を設け，計画的に学習したことを振り返ることができるような工夫がされている。</p> <p>主体的に学習に取り組むことができる工夫の観点では，体験的な学習を促す教材を掲載するとともに，教材文を基に自分の考えを深め，広げるページを教材文の終わりに設け，「やってみよう」として手順を示し役割演技を促し，道徳的行為の難しさや道徳的価値の意義を実感して，主体的に学習を進められるような工夫がされている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，人間としての生き方を深く考えることができるコラムや資料等を，各学年，4つの視点の全てにおいて掲載しており，道徳的諸価値の多面性に着目し，「人間としていかに生きるべきか」についてより深く考えることができるような工夫がされている。また，日本の伝統・文化及び国際理解・国際貢献に関わる教材だけでなく，教材での学びと関連させ，さらに多面的・多角的に考え続けることができる資料等を各学年において掲載しており，多様な価値観の存在を前提にして，他者と協働する力を育てる上で有効である。</p>

令和3年度 教科用図書の選定理由（三次中学校）

種 目	発行者	選 定 理 由
国 語	光村	<p>基礎・基本の定着，読書と情報の扱い方に関する事項の観点において，情報の扱い方に関する記述が優れている。特に，情報に係る教材と，情報と情報の関係や情報の活用の仕方について掲載しているだけでなく，目次の本編において「情報」と明記された大単元が設定されており，生徒がその教材でどのような力を身に付ければよいか理解しやすいよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，見通しを立てたり，振り返ったりする学習のための活動の工夫が優れている。学習の見通しをもつことができるよう学習過程を提示し，思考ツール等でどのような方法で考えればよいかを示すとともに，学習過程の終わりに振り返りの具体的な視点が示されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，情報機器を用いて効果的に考えを提案する単元が設定されており，創造性や探究心を高めることができるよう工夫されている。また，国際的な内容，人類の発展等に尽くした人物を取り上げた読み物教材が全学年に掲載されており，ものの見方や考え方を広げたり，高い志をもったりすることができるよう工夫されている。</p>
書 写	東書	<p>基礎・基本の定着，主体的に学習に取り組む工夫，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。配色，レイアウト等表現・表記の工夫については色分けで筆使いを示すとともに，色分けによる点画の連続が示されている。また，硬筆の記入欄が全ての学年に掲載されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，学習の見通しをもつことができるよう学習過程を提示し，学習活動の振り返りの観点が，全ての小単元だけでなく，大単元においても示されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，伝統を重んじる態度を養うことにつながる豊かな文字文化に関する資料が掲載されており，文字を手書きすることのよさを学ぶことのできる教材も示されている。</p>

<p>社 会 (地理的分野)</p>	<p>日文</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量の観点において，全般的に優れている。特に，今回の学習指導要領の改訂において，内容構成が見直された地域調査について多くの紙面が割かれており，内容についても具体例が豊富に示され，生徒が学習を進める際の支援となるような工夫がされている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，全ての単元の導入において，生徒の興味・関心を引き出す特設ページが掲載されており，地理に対する学習意欲を高めることができるよう工夫されている。また，「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示されているとともに，提言の過程が掲載されているため，生徒が主体的に調査活動を実施することができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，巻末に用語の解説や日本と世界の統計資料が豊富に掲載され，主体的に学習を進めるための支援が充実しており，知性，探究心，創造性，逞しさを育むために有効である。</p>
<p>社 会 (歴史的分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，全ての単元のまとめにおいて，多面的・多角的に考察させ，他者と協働を促すような言語活動を取り入れるとともに，書く活動も示しており，諸資料から歴史に関わる事象についての様々な情報を効果的に収集し，読み取り，自分の考えをまとめ，目的に応じて適切に表現する力を身に付けさせることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，「身近な地域の歴史」の学習において，調査活動の留意点や手順が一つの単元にまとめて掲載されているため，生徒が自ら課題を設定し，整理・分析し，振り返ることができるようになっている。また，全ての単元の導入に，興味・関心を引き出す資料が掲載され，動機付けの活動が示されるとともに，単元に見通しをもたせるための問いが設けられ，生徒が主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，単元ごとに学習した日本および世界のできごとが年表でまとめられているとともに，巻末において学習した日本および世界のできごとの全体が年表でまとめられ，さらに人物や歴史的事象に係る索引が掲載され，生徒の主体的な学びを促す支援が充実しており，知性，探究心，創造性，逞しさを育むことに有効である。</p>

<p>社 会 (公民的分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，「地方自治に関する単元」において，社会参画を促すために考察させる事例が豊富であるとともに，すべての単元末のまとめにおいて，現代社会の見方・考え方を働かせながら多面的・多角的に考察し，他者と協働することで学習内容を深めることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，各単元の導入において，生徒の興味・関心を引き出す資料が豊富であり，学習内容への動機づけの活動と章の学習課題が具体的に示されるとともに，小単元ごとの学習課題も掲載されている。さらに，「よりよい社会を目指して」の学習において，持続可能な社会の形成にかかわる課題解決の手順が示されているとともに，具体的な事例が掲載されており，生徒が主体的に学習に取り組むよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，三分野の関連が図られた学習内容をマークで示し，関係する資料をQRコードで活用できるように構成されており，広がりをもった学習内容と生徒の主体的な学びを促す支援が充実しているため，探究心，創造性，逞しさを育むことに有効である。</p>
<p>地 図</p>	<p>帝国</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，多面的・多角的に考察し，他者と協働する活動を促すため，地図を活用した学習活動や歴史的事象に関する資料が記載されており，生徒が目的に応じて適切に表現する力を育てることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，冒頭部で，一般図，資料図，鳥瞰図等について，具体例を示して説明されており，地図の読み取りに係るガイダンスが丁寧に示され，資料を読み取る技能を高め，質の高い思考・判断の支援となるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，地球的課題に関するページに，「地球環境問題」，「資源・エネルギー問題」，「人口・食料問題」，「居住・都市問題」をテーマとした資料が掲載されており，伝統を重んじるとともに，人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるような学習を進める際に有効である。</p>

数 学	学図	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，各学年の巻末資料に生徒が使用できる具体物があるとともに，生徒の理解を助けるためにイラスト・写真の掲載やデジタルコンテンツへのリンク，習熟に応じた章末問題があることは，基礎的・基本的な知識・技能を定着させるために有効である。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，日常生活や社会における事象との関わりを取り扱っている題材の設定に加え，数理的な考察を促すような記述が全学年を通してバランスよく設定されており，各学年において興味・関心を高め，数学的な問題解決が進められるように工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，証明の構想や方針の手順や例示等が充実しており，数学的な推論の必要性和意味及びその方法を理解させることに有効である。また，数学史や著名な数学者，現代の科学の発展に寄与した数学に関する話題をもとに生徒に考えさせる問題が全学年に設定されているとともに，レポートのかき方や具体例が記載され，高い志をもち，主体的な学びを促すために有効である。</p>
理 科	東書	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，各単元末において，基本的用語が多く掲載されているとともに，補足的な問題が設定されていることは，基礎的・基本的な知識・技能を定着させるために有効である。さらに，観察，実験の危険防止のための留意事項や実験器具の基本的な操作が多く示されており，観察，実験などに関する基本的な技能を身に付けることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，日常生活や社会，職業との関連を図った記述が多く記載されており，理科で学習する規則性や原理などが日常生活や社会で活用されていることに気付き，理科を学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるように工夫されている。また，探究の過程を意識した観察，実験が全ての学年の各単元で設定されており，生徒の科学的に探究する力を高める工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では，見通しをもって学習を進め，一連の学習を自分のものとし，幅広く様々な場面で活用することができる場面が多く設定されており，高い志をもって活動する工夫がされている。また，多様性の尊重につながる，生命に対する畏敬の念や生命を尊重する態度を培わせる記述が豊富に掲載されている。</p>

<p>音 楽 (一般)</p>	<p>教芸</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，教材ごとに学習目標と学習目標に迫るための具体的な学習活動が記載されているとともに，その教材に関連する音楽を形づくっている要素が例示されている。また，音楽を形づくっている要素と，その要素を主に扱った教材とを関連させてまとめた資料が各学年に掲載されており，学んだ内容を振り返ることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，学習過程が具体的に示されるとともに，キャラクターの吹き出しで，学習のポイントや思考を深めるヒントが多数示されており，生徒の主体的な活動を促すための工夫が見られる。また，音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が，複数掲載されており，音や音楽が生活の中で果たす役割について実感できるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，知性，探究心，創造性を育むために，各学年の創作の題材において，イメージを膨らませながら，音を音楽へと構成する過程が具体的に記載されている。また，鑑賞においては，楽曲の特徴をその楽曲の文化的・歴史的背景と関わらせて感じ取らせるための記述や資料が豊富に掲載されており，伝統を重んじる心を育み，我が国の音楽文化への理解を深める上で有効である。</p>
<p>音 楽 (器楽合奏)</p>	<p>教芸</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，各楽器の特徴について，楽器の構造，姿勢と構え方，奏法等を，写真や図の掲載とともに演奏のポイントを押さえて説明している。また，和楽器において，口唱歌を歌う活動が掲載されており，実感を伴った学びにより音楽の特徴を捉えさせるための工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，篠笛や太鼓を使った各地に伝わる郷土の祭りや芸能を紹介する写真や，部活動を通して和楽器の合奏に取り組んでいる中学生を紹介した資料を掲載することで，音や音楽を生活や文化などと関連付けられるよう工夫されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，学習指導要領に記載されている〔共通事項〕を要として，器楽と鑑賞の学習の関連を図った題材が複数掲載されており，創造的な表現の工夫を探究することができるよう工夫されている。また，多様な種類の楽器等を使用した合奏曲が掲載されており，他者と協働する力や，多様性を重んじる態度の育成に有効である。</p>

<p>美術</p>	<p>光村</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の表現・表記，言語活動の充実の観点において，全般的に優れている。特に，作品等についての示し方の工夫においては，各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ，生徒作品，作者の言葉，表現意図を複数掲載している。また，複数の題材において，一題材全ての学習活動の場面を，活動の様子がわかる写真や生徒の各制作段階における作品とともに細かく例示している。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，興味・関心を高めるための工夫として，大型図版の掲載や創作活動の様子や身の回りにある美術に関する事物が複数示されている。また，表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫として，一題材の中に「鑑賞」と「表現」のアイコンを掲載し，相互に学習できるように示されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，美術に関する深い学びを促す工夫として，他教科との関連や系統性をもたせた図版及び記述の示し方が優れている。特に第1学年では，様々な教科とのつながりが数多く紹介され，美術をより身近に感じやすくしており，第2・3学年では，表現活動及び鑑賞活動を発展的に学ぶことができるよう多くの題材で系統性をもたせている。また，諸外国の美術文化への理解を通じた多様化社会に対する尊重と他者と協働する力を育むための工夫として，生徒が多様な美術文化の特徴を比較して鑑賞できるよう，一題材の中で複数の図版を効果的に掲載している点が優れている。特に，掲載する図版及び記述を厳選することで各資料を大きくレイアウトし，生徒が細部まで鑑賞できるようになっている。</p>
<p>保健体育</p>	<p>学研</p>	<p>基礎・基本の定着，内容の構成・配列・分量，内容の表現・表記の観点において，全般的に優れている。特に，発達段階のまとまりを考慮し，小学校，中学校及び高等学校を見通した指導内容の体系化を図る工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では，文章や図，表等，視覚的に関連させた読み物教材を掲載することで，生徒の興味・関心を喚起し，意欲的に学習へ取り組めるように工夫されている。また，全ての大単元に，実習・調査のいずれかの事例や，図や表，挿絵等を用いた知識を活用するための課題等が示されており，生徒が興味・関心を高めながら，主体的に学習に取り組める場面が多く設定されている。</p> <p>学校の特徴を生かす工夫の観点では，知識や技能を活用して創造的な思考力を促す学習を進める課題や内容を複数掲載している。また，国際的なスポーツやスポーツに関わる多様な交流に気付かせる資料，多様な職業に気付かせる資料等，「する・みる・支える・知る」の多様な関わりに関連付けた内容が掲載されている。そして，全ての単元の終わりに我が国の運動やスポーツに関する歴史や健康に関するデータを提示し，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等を掲載しており，高い志をもって自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育むことに有効である。</p>

<p>技術・家庭 (技術分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着、内容の構成・配列・分量、内容の表現・表記、言語活動の充実の観点において、全般的に優れている。特に、内容A「材料と加工の技術」、内容B「エネルギー変換の技術」、内容C「生物育成の技術」、内容D「情報の技術」の各学習内容が指導事項に対応しており、かつ指導する内容や項目に適した分量で構成されている。また、内容の配列を学習の流れに沿わせ、調べやすくしている。さらに、内容の表現・表記において、小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されており、かつ教科・学年・単元の概要が掲載されているため、各教科等と関連させて学習を進めることができるように工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では、ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載され、「技術の見方・考え方」との関連がマークで示されている。また、各内容において問題を発見し解決する学習過程が示されるとともに、技術による問題解決の場面では具体例が掲載されており、主体的な学びを促すよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では、内容Aにおいて、伝統と文化に関する内容を分かりやすくマークで示し、伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせる工夫がある。また、内容Dの情報モラルについても分かりやすくマークで示し、具体例を豊富に挙げているため、人間の多様性を尊重し、他者と協働する力を育てるために有効である。</p>
<p>技術・家庭 (家庭分野)</p>	<p>東書</p>	<p>基礎・基本の定着、内容の構成・配列・分量、内容の表現・表記、言語活動の充実の観点において、全般的に優れている。特に、教科内における学習の相互の関連を図るための提示が多く、学習内容や指導事項の相互の関連を見極め、有機的な関連を図って総合的に学習を展開するための工夫が見られる。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では、ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示し、生活を想起させながら解説している。各編の導入や各項目においても、マーク等を用いて関連する見方・考え方を働かせるよう示すなど、学習内容と関連させて「生活の営みに係る見方・考え方」を生徒に意識させることができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では、学習した内容を生活に生かすための具体的な事例が各項目で示されている。また、各編の終わりには学習のまとめが設定されており、実生活での活用につなげるための工夫が見られる。生徒が学習を振り返り、知識及び技能を実際の生活で生かすことは、生徒の創造力及び逞しさを育むことに有効である。</p>

<p>英 語</p>	<p>光村</p>	<p>基礎・基本の定着、内容の構成・配列・分量、内容の表現・表記、言語活動の充実の観点において、全般的に優れている。特に、実社会に即したコミュニケーションの目的や場面・状況を設定した題材が豊富に取り揃えられており、それぞれの題材について、生徒同士や先生と生徒が対話をしながらさらに考えを深め、議論するなど、対話的学びを促す言語活動が多数設定されている。</p> <p>主体的に学習に取り組む工夫の観点では、全ての単元の導入において目指す学習の姿が具体的に示され、そのねらいに対応した振り返りが単元の終末に設定されている。このことにより、生徒が単元のまとまりを意識した見通しを立て、主体的に学習に取り組み、言語活動の質の高まりによる自分の考えの変容について、自ら学習のまとめを行ったり、振り返りを行ったりすることができるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では、全ての単元で学んだことに対する自分の意見を表す設問があり、かつ他教科、領域と関連させて深く考えさせる内容になっている。このことにより、知性、探求心、創造性の育成をめざした学習活動を仕組むことができる。さらに、全ての単元で人間の多様性について学び、地球規模の視野をもって考えることのできる題材が扱われ、また、各単元末には他者と協働して取り組む課題場面が設定されている。それらの工夫により人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育成できると考える。</p>
<p>特別の教科 道 徳</p>	<p>学研</p>	<p>基礎・基本の定着、内容の構成・配列・分量、内容の表現・表記、言語活動の充実の観点において、全般的に優れている。特に、内容の表現・表記の観点において、教科書の巻頭では、4つの視点で色分けしたマークを使って目次に示したり、教材を4つの視点ごとに分類したページやテーマごとに教材を紹介するページを設けたりして、学習の見通しをもたせるよう工夫されている。また、教科書の巻末には、切り取り式の振り返り用紙や1年間で気付いた心の成長を書き留める資料を設け、計画的に学習したことを振り返ることができるよう工夫されている。</p> <p>主体的に学習に取り組むことができる工夫の観点では、体験的な学習を促す教材を掲載するとともに、教材文を基に自分の考えを深め、広げるページを教材文の終わりに設け、「やってみよう」として手順を示し役割演技を促し、道徳的行為の難しさや道徳的価値の意義を実感して、主体的に学習を進められるよう工夫されている。</p> <p>学校の特色を生かす工夫の観点では、各学年、人間としての生き方を深く考えることができるコラムや資料等を、4つの視点の全てにおいて掲載し、様々な事象を多面的・多角的に考察させることで、知性、探究心、創造性、逞しさを育むことにつながるよう工夫されている。また、情報モラル及び現代的な課題、とりわけ生命の尊重に関する教材等を各学年において複数掲載していることから、諸課題には多様な見方や考え方があることに気付くことができる。さらに、日本の伝統・文化及び国際理解・国際貢献に関わる資料等を全学年通して掲載しており、人間の多様性を尊重し、他者と協働する力の育成につなげる上で有効である。</p>

令和3年度に県立中学校で使用する中学校用教科用図書を選定について

広島中学校	広島叡智学園中学校	三次中学校
<p>【教育目標】 学習意欲を喚起し、基礎・基本の確実な定着を図るとともに国際感覚を培い、心豊かなたくましい人材を育成する。</p> <p>【校訓(育てたい生徒の資質や能力)】 「高い知性」 確かな学力、科学的・論理的な思考力、的確な判断力、豊かな創造力・表現力</p> <p>「豊かな感性」 他人を思いやる心などの豊かな人間性、社会性や規範意識、多文化を理解する態度</p> <p>「強い意志」 困難を乗り越える精神力・体力、高い目的意識、責任ある行動力、自主的に学ぶ姿勢</p>	<p>【教育目標】 社会の持続的な平和と発展に向け、世界中のどこにおいても、地域や世界の「より善い未来」を創造できるリーダーを育成する。</p> <p>【重点的に育成する力】 ・知識・技能の深い理解 ・創造的・批判的思考力 ・協働する力 ・やり抜く力・自信 ・高い語学力</p>	<p>【教育目標】 「知」・「徳」・「体」・「志」・「美」の調和のとれた人格を形成し、地域から信頼され敬愛される学校</p> <p>【育てたい生徒像】 「知」 知性、探究心、創造性に溢れ、主体的に学ぶ人物 「徳」 人間の多様性を尊重し、真理と正義を愛する徳性の高い人物 「体」 心身ともに健康にして、忍耐力のある、逞しい人物 「志」 地球規模の視野で、他者と協働して人類の発展に貢献しようとする高い志をもつ、挑戦心溢れる人物 「美」 伝統ある本校の生徒であることに誇りを持ち、美しい言葉・姿勢を備えた、情操豊かな人物</p>



広島中学校	広島叡智学園中学校	三次中学校
<p>観点1 基礎・基本の定着 観点2 主体的に学習に取り組む工夫 観点3 内容の構成・配列・分量 観点4 内容の表現・表記 観点5 言語活動の充実</p> <p>観点6 学校の特色を生かす工夫</p>	<p>観点1 基礎・基本の定着 観点2 主体的に学習に取り組む工夫 観点3 内容の構成・配列・分量 観点4 内容の表現・表記 観点5 言語活動の充実</p> <p>観点6 学校の特色を生かす工夫</p>	<p>観点1 基礎・基本の定着 観点2 主体的に学習に取り組む工夫 観点3 内容の構成・配列・分量 観点4 内容の表現・表記 観点5 言語活動の充実</p> <p>観点6 学校の特色を生かす工夫</p>
<p>グローバル化時代において活躍することのできる人材の育成に必要な視点を設定</p>	<p>社会の持続的な平和と発展に向け、世界中のどこにおいても、地域や世界の「より善い未来」を創造できるリーダーの育成に必要な視点を設定</p>	<p>各教科の学習を通して「知」・「徳」・「体」・「志」・「美」の調和のとれた人格を形成するための視点を設定</p>
<p>＜視点＞ 1 科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫 2 豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫 3 高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫</p>	<p>＜視点＞ 1 知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫 2 社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫</p>	<p>＜視点＞ 1 知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫 2 人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫 3 伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫</p>



視点ごとに評価し、総合的に判断する。

令和 3 年度に県立中学校で使用する教科用図書の
選定に係る調査項目の設定理由

国語	1
書写	3
社会（地理的分野）	5
社会（歴史的分野）	7
社会（公民的分野）	9
地図	11
数学	13
理科	15
音楽（一般）	17
音楽（器楽合奏）	19
美術	21
保健体育	23
技術・家庭（技術分野）	25
技術・家庭（家庭分野）	27
英語	29
特別の教科 道徳	31

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 国語 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元・教材の目標の示し方	○単元・教材ごとの目標等の記載	授業の目標や進め方を十分に理解し、見通しをもった上で能動的に授業に臨む生徒、自学自習のできる生徒の育成に力を入れている。そのため教材ごとの付きたい力の一覧が明確に記載されていることが必要である。
	②言語の特徴や使い方に関する事項	○言語・漢字・文法の指導の記述	言語・漢字・文法の学習は、基礎的・基本的な事項であり、全ての生徒が習得し、活用を図らなければならないものである。そのため、教科書の記述がわかりやすく示されていることが必要である。
	③読書と情報の扱い方に関する事項	○読書に親しむ態度の育成に関する記述 ○情報の扱い方に関する記述	多様な種類の作品によって、生徒の興味・関心の幅を広げるとともに、読書活動を促す具体的な言語活動によって読書に親しませることが必要である。 必要な情報を取り出したり、情報同士の関係を分かりやすく整理したり、発信したい情報を様々な手段で表現したりする考え方や方法が示されていることが必要である。
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④問題解決的な学習を実施するための工夫	○問題解決的な学習を促す言語活動の設定	問題解決的な学習を機能的に進めていくためには、学び方を理解するとともに、学んだことが他の単元の学習に利活用できることが大切である。そのため、見方を広げたり、考え方や方法が示されたりすることが必要である。
	⑤見通しを立てたり、振り返りたりする学習のための活動の工夫	○学習過程と振り返りの視点の示し方	学習方法を理解し、次回の学習への意欲を高めるため、学び方の手順やポイント、振り返りの具体的な視点が示されていることが必要である。
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元・教材等の配列	○各領域の関連を図った単元の構成	総合的な国語の力の育成を目指しており、そのため、複数の領域を関連させて指導し、考えを深めることが必要である。
	⑦伝統的な言語文化に関する内容の記述	○古典を取り扱った単元の教材	言語文化に親しむ態度を育てるため、我が国に伝わる言語文化について関心を広げたり、深めたりすることを目的としており、古典教材の学習後に古典についての書籍が紹介されていることが必要である。
《観点4》 内容の表現・表記	⑧本文記述との関連付けがなされた図表等	○本文記述と図表の適切な関連付けがなされた教材	日常の学習や生活の中では、説明や記録の文章を分かりやすいものにするために図表などを用いることがある。そこで、効果的な図表の用い方について考えさせる場面が必要である。
	⑨巻末資料の示し方	○巻末資料の内容と表記	補足的な説明を加えたり、既習事項の学習を深めたりするために、巻末資料には、全ての事項及び全ての領域が扱われていることが必要である。
《観点5》 言語活動の充実	⑩考えを伝えるなどして話し合う活動の工夫	○学習指導要領に示された言語活動例にかかわる内容の記述	言葉による見方・考え方を働かせ、自分の思いや考えを深める学習を充実させるためには、多様な言語活動が設定されていることが必要である。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○科学的・論理的な思考力、的確な判断力を促す単元	本校では、科学的・論理的な思考力、的確な判断力の育成を目標としているため、論理的に物事を捉え、考えを深める学習を促す単元が必要である。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○文章を読むことを通して、言語文化や伝統文化に親しみながら継承・発展させる態度を促す単元	本校では、広い視野から国際理解を深め、日本人としての自覚をもち国際協調できるグローバルな人材の育成を目指している。そのため、文章を通して人間、社会、自然などについて考えるとともに、国際協調の精神を養う学習を重視する。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○主体的・発展的な学びを促す教材	本校では、高い目的意識をもち、自主的に課題に取り組む学習を重視しているため、教材や資料、学習課題等の数が豊富であることが必要である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造力・批判的思考力を育成するための工夫	○創造的・批判的思考力の育成につながる教材	本校では、知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力の育成を目指している。よって、巻末資料においても、創造的・批判的思考力の育成につながる教材が示されていることは重要である。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○国際的な内容を取り上げた読み物教材	社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するためには、国際的な内容を取り扱った読み物教材（外国を舞台とした文学的な文章、国際問題を取り扱った説明的な文章等）が豊富であることは重要である。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○情報機器を用いて学習する単元	知性、探究心、創造性、逞しさを育むことを目指すためには、情報機器等を用いて自分の考えを効果的に提案できる単元が示されていることが重要である。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○国際的な内容を取り扱った読み物教材	地球規模の視野で他者と協働する力を高めるためには、国際的な視点で見方の違いを認識でき、国際的な課題を取り扱っている教材が豊富であることが重要である。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○人類の発展等に尽くした人物を取り上げた読み物教材	伝統を重んじ、人類の発展に貢献しようとする高い志を持たせるためには、これまでの発展に尽くした人物を具体的に取り上げた教材が示されていることが望ましい。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 書写 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の記載	授業の目標や進め方を十分に理解し、能動的に授業に臨む生徒、自学自習のできる生徒の育成に力を入れているため、教科書に目標が明確に記載されていることが必要である。
	②姿勢、執筆法、用具の扱いの示し方	○正しい姿勢、正しい執筆法、用具の扱い方の写真等の示し方や説明方法	正しく整った字を書くためには、正しい姿勢、正しい執筆法、用具の扱い方を理解するとともに、様々な用具について触れ、写真などで視覚的に理解できる資料が掲載されていることが必要である。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③見通しを立てたり、振り返ったりする学習のための構成上の工夫	○見通しを立てて学習するための構成上の工夫及び自己評価の仕方	学び方の手順やポイント、振り返りについて示すことにより、学習方法を理解し、次回の学習への意欲が高まることが必要である。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	④単元・教材や資料等の配列	○毛筆教材に関連付けた硬筆記入欄の設定	毛筆を使用する書写の指導は、硬筆による書写の能力を養うように配慮することが求められている。したがって、毛筆教材と硬筆教材が関連付けられて配置されていることが必要である。また、硬筆の書き方をより深く理解するためには、直接教科書に書き込ませ、模範例と比較することのできるページが多くあることが必要である。
	⑤伝統と言語文化に関する内容の記述	○文字や書の文化・伝統の理解を促す記述	我が国の伝統的な文字や諸外国の文字などに触れ、これからの社会に役立つ様々な文字文化に関する認識及びそれらに親しむ態度を育成することが必要である。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥配色、レイアウト等表現・表記の工夫	○筆使いの示し方、紙面構成等	漢字の行書の基礎的な書き方を理解して、身近な文字を行書で書くため、配色等で分かりやすい筆使いが示されていることが必要である。
《観点5》 言語活動の 充実	⑦学習や日常生活に生 きる言語活動の工夫	○学習や日常生活と関連付けがなされた教材	実生活や学習場面に役立つ書写の能力の基礎として、相手意識や目的意識をもって文字を書き表すことが必要である。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑧科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○文字や書に対する認識を深めるための工夫	本校では、科学的・論理的な思考力、的確な判断力の育成を目標にしている。文字への認識を深めるために書体を比較することなどは、科学的・論理的な思考力を高めるために必要である。
	⑨豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○日本の文字文化と他国の文字文化の取扱い	グローバルな人材の育成という観点から、文字文化を通して我が国の伝統的な文化と他国の文化への理解を深めるため、他国の文字文化や日本の文化とのつながりを取り扱うことが望ましい。
	⑩高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○主体的・発展的な学びを促す教材	本校では、高い目的意識をもち、自主的に課題に取り組む学習を重視しているため、他の学習に活用できる資料や補充教材が掲載されていることが必要である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑧知識・技能の深い理解を促し、創造力・批判的思考力を育成するための工夫	○文字や書に対する深い理解を促す視点	知識・技能の深い理解を促すためには、文字や書き方について調べたり比較したりするなどの視点が示されていることが必要である。
	⑨社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○他国の文字文化の取扱い	本校では、社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力の育成を目指しているため、他国の文字文化を取り扱っていることが必要である。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑧知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○文字や書に対する深い理解を促す視点	知性や創造性を育てるためには、文字や書き方について理解したり、生活とのつながりの中で学びを広げたりする視点が示されていることが必要である。
	⑨人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○他国の文字文化の取扱い	地球規模の視野を持つためには、他国の文字文化に関する資料が掲載され、発展的な内容を取り扱っていることが必要である。
	⑩伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○豊かな文字文化の取扱い	伝統を重んじる意識を高めるためには、日本の文字の変遷に触れるとともに、手書きの良さを示す教材が示されていることが必要である。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 社会（地理的分野） 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	単元の目標との関わりを意識しながら毎時間の学習を進めていくことができるようにするためには、1時間ごとの学習課題が明示されている必要がある。
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○領域をめぐる問題等に関する記載の仕方	竹島や北方領土が我が国の固有の領土であることなど、我が国の領域をめぐる問題に着目させるためには、地図や写真等の資料が掲載されている必要がある。
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○世界の諸地域の地域区分と主題（地球的課題を考えさせる工夫）の記載	世界の各地域で見られる地球的課題の要因や影響をその地域的特色と関連付けて多面的・多角的に考察し、表現させるためには、世界の諸地域の地域区分と主題の記載及び知識・技能を身に付けさせる工夫がされている必要がある。
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	主体的・対話的で深い学びを実現するためには、単元の学習に対する興味・関心を高めたり、見通しをもたせたりするための資料や活動、問いの構成における工夫が必要である。
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○「地域の在り方」における、調べる手順と方法	主体的に地域の課題を見出し、考察や構想をするなどの社会参画の視点を取り入れた探究的な学習をしていくためには、調査方法の手順や様々な留意点が明確に示されている必要がある。
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○「地域調査の手法」、 「地域の在り方」の記載	生徒が生活をする場所を対象地域とした地域調査を主体的に行うためには、「調査方法の手法」と「地域の在り方」の項目ごとに適切なページ数が配分されている必要がある。
	⑦防災教育の充実	○「日本の地域的特色と地域区分」及び「日本の諸地域」での記載	日本の自然災害や防災についての学習を充実させるためには、自然災害やそこでの防災の事例が豊富に掲載されている必要がある。
《観点4》 内容の表現・表記	⑧学習内容との適切な関連付けがなされた写真等の活用	○資料の種類と掲載数	事象の特色や事象間の結び付きを考察する学習を充実させるためには、関連付けられる資料が豊富に掲載されている必要がある。
	⑨掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	学習活動を行う場合に生じる困難さに応じた指導内容や指導方法の工夫を行うためには、ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウトの工夫が必要である。
《観点5》 言語活動の充実	⑩目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○小単元のまとめの具体例	諸資料から様々な情報を効果的に収集し、読み取り、自分の考えをまとめ、目的に応じて適切に表現する力を身に付けさせるためには、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動が設定されている必要がある。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○各時間の学習課題の記載	科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるためには、各時間のまとめとして学習課題が豊富に掲載されている必要がある。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるためには、外国の文化や多文化の理解に関するコラムと併せて生徒の活動を促す例が掲載されている必要がある。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○QRコードの記載	高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるためには、「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元において、QRコードにより動画や写真等の情報が豊富に示されていることが有効である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○創造的な思考を促す資料	知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するためには、創造的な思考を促す資料が具体例とともに掲載されている必要がある。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○生活・文化の多様性を考察させる事例	社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するためには、「世界の様々な地域」の学習において、諸外国の生活・文化に関する考察をするための学び方や調べ方が示され、具体例が記載されている必要がある。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○主体的な学びを促す構成の工夫	知性、探究心、創造性、逞しさを育むためには、主体的な学びを促すよう、用語の解説や日本と世界の統計資料が豊富に掲載されている必要がある。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるためには、多文化の理解、もしくは我が国の文化に関する読み物資料が豊富に掲載されている必要がある。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○地域活性化についての考察を促す学習活動	伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるためには、自分たちが暮らす地域の活性化を考察させる活動が豊富に掲載されている必要がある。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 社会（歴史的分野） 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	単元の目標との関わりを意識しながら毎時間の学習を進めていくことができるようにするためには、1時間ごとの学習課題が明示されている必要がある。
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○歴史上の人物が掲載されている資料	国家及び社会並びに文化の発展や人々の生活の向上に尽くした歴史上の人物を、その時代的背景や地域性との関連において考察させ、具体的に捉えさせるようにするためには、歴史上の人物に関わる資料が豊富に掲載されている必要がある。
		○神話・伝承等に関する記載内容	神話・伝承などの学習を通して、当時の人々の信仰やものの見方などに気付かせるためには、神話・伝承等を扱った事例が豊富に掲載されている必要がある。
		○文化遺産の示し方	文化遺産を、その時代的背景や地域性との関連において考察させ、具体的に捉えさせるようにするためには、文化遺産に関わる資料が幅広く豊富に掲載されている必要がある。
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○歴史に見られる国際関係や文化交流に関するコラム等	歴史に見られる国際関係や文化交流のあらましを理解させ、国際協調の精神を育成するためには、我が国と諸外国の歴史や文化が相互に深く関わっていることを示す資料が豊富に掲載されている必要がある。
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	主体的・対話的で深い学びを実現するためには、単元の学習に対する興味・関心を高めたり、見通しをもたせたりするための資料や活動、問いの構成における工夫が必要である。
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○「身近な地域の歴史」における調査活動の示し方	「身近な地域の歴史」を調べる活動において、生徒が主体的に調査活動を行うためには、課題の設定から振り返りまでの調査活動の手順とともに留意点等が明確に示されている必要がある。
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○各時代区分のページ数	高等学校地理歴史科に「歴史総合」が設置されることを見据え、我が国の歴史の背景となる世界の歴史についての学習の一層の充実を図るためには、特に原始・古代から近世までの学習ページの適切な分量が必要である。
	⑦主権者育成のための工夫	○近代における民主主義の来歴や人権思想の広がりに関する記載内容	主権者育成のためには、特に近代の学習において、政治体制の変化や人権思想の発達や広がりについて、当時の政治思想を象徴的に示した条文をもとにした学習の充実を図る必要がある。
《観点4》 内容の表現・表記	⑧学習内容との適切な関連付けがなされた写真等の活用	○資料の種類と掲載数	諸資料から歴史に関わる事象についての様々な情報を活用し、読み取り、まとめる技能を身に付けさせるためには、文献、図版などの多様な資料、地図などが幅広く豊富に掲載されている必要がある。
	⑨掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	学習活動を行う場合に生じる困難さに応じた指導内容や指導方法の工夫を行うためには、ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウトの工夫が必要である。
《観点5》 言語活動の充実	⑩目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○単元末におけるまとめ方の具体例	諸資料から歴史に関わる事象についての様々な情報を効果的に収集し、読み取り、自分の考えをまとめ、目的に応じて適切に表現する力を身に付けさせるためには、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動が設定されている必要がある。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○各時間の学習課題の記載	科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるためには、各時間のまとめとしての学習課題が豊富に掲載されている必要がある。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるためには、巻頭、巻末等の我が国の文化について集約したページにおいて、「伝統と文化」と「文化遺産」に関する資料が掲載されている必要がある。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○QRコードの記載	高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるためには、QRコードにより写真等の情報が豊富に示されていることが有効である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○創造的な思考を促す資料	知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するためには、「身近な地域の歴史」を調べる学習の中で、調査した内容についての表現方法について、生徒が自分の目的等に応じて選択できるよう具体例が豊富に掲載されている必要がある。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○文化の多様性に関する資料	社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するためには、外国の文化を紹介するコラムと読み物資料の特設ページが豊富に掲載されている必要がある。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○主体的な学びを促すための構成上の工夫	知性、探究心、創造性、逞しさを育むためには、学習したことを多面的・多角的に捉え直し、主体的な学習を展開することが求められ、単元ごとに学習した日本および世界のできごとが年表でまとめられているだけでなく、巻末において学習した日本および世界のできごとの全体が年表でまとめられており、人物や歴史的事象に係る索引が掲載されている必要がある。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるためには、文化の多様性を学ぶことが必要で、中世までの我が国の各時代区分における文化を扱った全ての単元において、他国との関連に触れている教材で学習することが望ましい。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○社会の一員としての自覚を高める問いや具体例	伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるためには、我が国の歴史の大きな流れを振り返り、社会の一員としての自覚に立って未来の創造へ意欲を高めるような問いや具体例が掲載されている必要がある。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 社会（公民的分野） 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	単元の目標との関わりを意識しながら毎時間の学習を進めていくことができるようにするためには、1時間ごとの学習課題が明示されている必要がある。
	②公民としての基礎的教養を培うための工夫	○現代社会の見方・考え方を理解させるための具体例	現代社会の見方・考え方の基盤となる「対立と合意」、「効率と公正」について理解を深めるためには、合意形成のプロセスが事例とともに豊富に掲載されている必要がある。
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○国旗・国歌に関する記載の仕方	国旗及び国家の意義並びにそれらを相互に尊重することが国際的な儀礼であることを理解させ、それらを尊重する態度を育てるためには、我が国の国旗・国歌を取り扱っている資料や国旗・国歌の意義及び敬意の表し方が記載されている事例が必要である。
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	主体的・対話的で深い学びを実現するためには、単元の学習に対する興味・関心を高めたり、見通しをもたせたりするための資料や活動、問いの構成における工夫が必要である。
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順と具体例	「よりよい社会を目指して」の学習において、主体的に調査活動を行うためには、課題解決の手順とともに留意点が示された事例が明確に示されている必要がある。
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○大項目ごとのページ数	現代社会の特色についての学習の一層の重視を図るためには、現代社会の学習ページの適切なページ数が配分されている必要がある。
	⑦社会参画への意識を高める工夫	○地方自治に関する単元における、社会参画を促している具体例	社会参画への意識を高めるためには、地方自治に係る考察を促す事例が豊富に掲載されているとともに学びを深める問いが示されている必要がある。
《観点4》 内容の表現・表記	⑧学習内容との適切な関連付けがなされたイラスト・写真等の活用	○資料の種類と掲載数	事象の特色や事象間の結び付きを考察する学習を充実させるためには、関連付けられる資料が豊富に掲載されている必要がある。
	⑨掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	学習活動を行う場合に生じる困難さに応じた指導内容や指導方法の工夫を行うためには、ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウトの工夫が必要である。
《観点5》 言語活動の充実	⑩目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○小単元のまとめの具体例	諸資料から様々な情報を効果的に収集し、読み取り、自分の考えをまとめ、目的に応じて適切に表現する力を身に付けさせるためには、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動が設定されている必要がある。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○各時間の学習課題の記載	科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるためには、各時間のまとめとして学習課題が豊富に掲載されている必要がある。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるためには、「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムと生徒の活動例が掲載されている必要がある。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○QRコードの記載	高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるためには、各単元において、QRコードにより動画や写真等の情報が豊富に示されることが有効である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○課題の解決に向け、思考を促すためのコラムやレポートの具体例	知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するためには、社会参画の事例を掲載したコラム、またはレポートの具体例が豊富に掲載されている必要がある。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○文化の多様性に関する資料	社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するためには、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムが豊富に掲載されている必要がある。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○主体的な学びを促すための構成上の工夫	知性、探究心、創造性、逞しさを育むためには、関連する他分野が示され、主体的な学びを促す工夫が掲載されている必要がある。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるためには、多文化の理解に関する読み物資料が掲載されている必要がある。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○持続可能な社会の形成への参画を促す資料や問い	伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるためには、社会参画を促す内容や読み物資料が掲載されている必要がある。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 地図 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①地図の活用をうながす工夫	○地図帳の記載内容	地図帳を十分に活用する力を身に付けさせるためには、多くの種類の資料があり、地図記号の凡例がまとめて記載され、各地図・各資料に応じた凡例が示されている必要がある。
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○国土の地理的環境や歴史的事象の記載	竹島や北方領土が我が国の固有の領土であることなど、我が国の領域をめぐる問題やその経緯に着目させるためには、領域をめぐる問題等に関する資料や解説が掲載されている必要がある。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③思考力・判断力・表現力等を育むための工夫	○地図の読み取りに係るガイダンスの示し方	思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を育むためには、地図を読み取る力が求められるため、地図の読み取りに係るガイダンスが詳細に掲載されている必要がある。
	④課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○課題を追究するための資料の構成	地理的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする学習を充実させるためには、課題の追究に関わる資料が豊富に掲載されている必要がある。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○内容の構成	三分野を関連付けて学習していくためには、複数の分野を関連付けた資料が豊富に掲載されている必要がある。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥学習内容との適切な関連付けがなされた地図や資料等の取扱い	○地図の種類及び資料等の活用方法の示し方	世界の地域構成や日本の地域構成を大観し理解できるようにするためには、地図の種類や記載されている情報が豊富に掲載されている必要がある。
《観点5》 言語活動の 充実	⑦目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○地図を活用した学習活動の記載	協働的な活動を取り入れるためには、資料から適切に情報を読み取り、協働を促すような質の高い問いが必要である。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑧科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○学習課題の記載	科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるためには、学習課題が豊富に掲載されている必要がある。
	⑨豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるためには、外国の文化に関する資料と地図が複数掲載されている必要がある。
	⑩高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○QRコードの記載	高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるためには、QRコードにより動画や写真等の情報が豊富に示されていることが有効である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑧知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○複数の資料を関連付ける問い	知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するためには、地理的分野の「世界の諸地域」と「日本の諸地域」で活用する資料において、複数の資料を関連付けて考察することを促す問いが掲載されている必要がある。
	⑨社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○日本及び世界の生活・文化に関する資料	社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するためには、世界各地の人々の生活と環境に係る資料において、日本と世界の生活・文化に関する資料と地図が豊富に掲載されている必要がある。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑧知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○主体的な学びを促す資料の掲載	知性、探究心、創造性、逞しさを育むためには、主体的な学びを促すよう、巻末の統計資料が豊富に掲載されている必要がある。
	⑨人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○日本及び世界の文化に関する資料の掲載	人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるためには、日本と世界の生活・文化に関するページに、地図と資料が掲載されるとともに、思考を促す発問が示されている必要がある。
	⑩伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○地球的課題に関する資料の掲載	伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるためには、地球的課題に関する資料が豊富に掲載されている必要がある。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 数学 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標を達成するための工夫	○学習課題の設定	単元の目標を達成するためには、学習課題や例題が分かりやすく提示されていることが必要である。
	②基礎的・基本的な知識・技能の定着を図るための工夫	○学習内容の定着や既習事項の確認及び振り返りに関する扱い	基礎的・基本的な学習内容の確実な定着のためには、既に学んだことと関連付けて学習できるような工夫が必要である。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③興味・関心を高めるための工夫	○日常生活とのかかわりを取り扱われている具体例	数学への興味・関心を高めるためには、数学が日常生活とかかわっているという具体例の提示が必要である。
	④問題解決的な学習を実施するための工夫	○問題の具体例とその展開	問題解決的な学習を進めるためには、場面設定や問題解決的な学習の流れなど、具体的で適切な課題提示が必要である。
	⑤見通しをもち、論理的に考察するための工夫	○見いだす活動を行わせるための具体例とその展開	問題の解決に当たっては、解決の見通しをもち、その解決方法を推測して論理的に考察できる具体例の提示が必要である。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元や資料等の配列	○各単元の章末問題、巻末問題、巻末資料の具体例	学習内容の理解及び定着のためには、各単元の章末問題や巻末問題、巻末資料が習熟に応じて学習できる配列や提示の工夫が必要である。
	⑦発展的な学習に関する内容の記述	○該当学年で学習する範囲を超えた内容の具体例	生徒に学習の系統性を意識させるためには、発展的な学習に活用できる教材の例示が必要である。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧イラスト・写真・デジタルコンテンツの活用	○イラスト・写真・デジタルコンテンツの扱い	生徒の学習において、理解の補助となるようなイラスト・写真の提示やデジタルコンテンツの活用が必要である。
《観点5》 言語活動の 充実	⑨数学的な表現を用いて自分の考えを説明し伝え合う活動の工夫	○説明したり、話し合ったりする問題や問い等の具体例	数学的活動を充実させるためには、根拠を明らかにし筋道立てて説明したり、話し合ったりする問題や問いの設定が必要である。
	⑩自分の考えをまとめ記述する活動の工夫	○ノートのかき方の扱い	自分の考えをまとめ記述する力を付けるためには、自分の考えをまとめるポイントを整理する具体的なノートのかき方の扱いが必要である。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○数学的な推論の必要性と意味及びその方法の理解	本校では、数学的な見方や考え方を育てることを重視しており、論理的思考を促す問題が充実していることがその育成のために重要である。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○数学史や著名な数学者、現代の科学の発展に寄与した数学に関する話題や問題の記載例	グローバル社会に貢献できる生徒を育てるためには、数学が社会に貢献してきたことを学習することが重要である。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○レポート作成の扱い、記載例	本校では、高い目的意識をもって、自主的に課題に取り組む学習を重視しているため、既習内容と関連付けてまとめたり、未知の内容を学習したりするためには、具体的にレポートの記載例が示されていることが必要である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○数学的な推論の必要性と意味及びその方法の理解	本校では、創造的・批判的思考力を育成することを重視しているため、論理的思考を促す問題が充実していることが重要である。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○レポート作成の扱い、記載例	本校では、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力の育成を重視していることから、自分の考えを論理的に考察し表現することが重要である。そのため、解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察できるように、具体的にレポートの記載例が示されていることが必要である。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○数学的な推論の必要性と意味及びその方法の理解	本校では、知性、探究心、創造性、逞しさをもった生徒を育成することを重視しているため、数学的な推論を用いて、論理的思考を促す問題が充実していることが必要である。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○数学史や著名な数学者、現代の科学の発展に寄与した数学に関する話題や問題の記載例	本校では、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるために、数学史や著名な数学者、現代の科学の発展に寄与した数学に関する話題等に関心を持ち、社会貢献への意欲につながる話題や問題の記載例が示されていることが必要である。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○レポート作成の扱い、記載例	本校では、高い志をもち、主体的に課題に取り組む学習を重視しており、生徒が解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察するためには、具体的にレポートの記載例が示されていることが必要である。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 理科 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方 及び学習内容への入 り方	○単元や章の導入にお ける取扱い内容	単元への導入の仕方や学習のねらいの示し方が 明確であることが生徒に見通しをもって学習を進 め、一連の学習を自分のものとするができるよ うにすることが大切であると考えます。
	②知識や概念の定着を 図り、理解を深めるた めの工夫	○既習事項の取扱い方 及び補充的な問題の 設定	既習事項を活用して思考・表現させることは、知 識や概念の定着を図る上で重要である。また、単元 末のまとめにおいて、基本的な用語等や補充的な問 題の設定をすることが理解を深めることに有効で あると考えます。
	③観察、実験の技能を習 得させるための工夫	○観察、実験における 数・内容・手順・補足 事項及び観察、実験に おける安全確保の状 況	観察、実験の際に操作の手順や危険防止等の留意 事項が記載されていることが、結果を明確にさせ るとともに、安全に留意した観察、実験を行わせ るためには必要であると考えます。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④学ぶことの意義や有 用性の実感及び理科 への関心を高めるた めの工夫	○学習内容と日常生活 や社会との関連を図 った読み物等	学習内容と日常生活や社会、職業との関連付け を図ることは、理科を学ぶことの意義や科学を学 ぶことの楽しさ、有用性を実感しながら、生徒自 らの力で獲得し、理解を深めて体系化していくこ とになることを考える。
	⑤科学的に探究する力 の育成を図る工夫	○探究の過程の示し方	科学的に探究する力を育成するに当たっては、探 究の過程を通じた学習活動を行い、探究の過程全 体を生徒が主体的に遂行できるようにすることが大 切である。そのため、探究の過程の示し方が適切 であることが重要であると考えます。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元の配列の工夫	○単元の配列	学校の実態に応じて弾力的な年間指導計画を作 成するためには、単元の配列の特徴を踏まえるこ とが必要であると考えます。
	⑦補充的な観察、実験及 び発展的な学習等に 関する内容の工夫	○ものづくりの数、補充 的な観察、実験の数及 び発展的な学習の取 扱い	補充的な観察、実験やものづくりは学習者の興 味・関心を高め、科学的な原理や法則について実 感を伴った理解を促すものとして大切であると思 います。また、生徒の興味・関心を高め、自主的 な学習を促すためには発展的な学習の内容に工夫が 必要であると考えます。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧科学的な探究を行う ための写真及び資料 等の取扱い	○単元の導入部分にお ける写真及び資料や、 巻頭・巻末における資 料や資料等の内容	理科においては、写真、図及び資料の扱い方が、 生徒の認識を深めることに極めて有効であると思 います。
《観点5》 言語活動の 充実	⑨観察、実験を計画する 学習活動、結果を分析 し解釈する学習活動 の工夫	○観察、実験を計画する 視点及び分析・解釈す る視点の示し方	実験を計画する学習活動、観察、実験の結果を分 析し解釈する学習活動を充実することで、表やグラ フの活用を含めて、言語活動の充実を図ることにつ ながるものと考えます。
	⑩科学的な概念を使用 して考えたり、説明し たりする活動の工夫	○レポート作成の示し 方及び話し合いや説明 の活動を促す工夫の 示し方	レポートの作成方法について具体例を挙げて分 かりやすく示し、話し合いや説明の活動を促して いることが、科学的な概念を使用して考えたり、説 明したりする活動につながると考えます。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○科学的な探究を行うための観察、実験の例	自ら問題を見いだしたり、適切な実験を計画したり、実験結果に対して自らの考えを導き出したりする等の科学的な探究を行うことによって、整然と思考や説明する力を育てることができる。と考える。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○自然環境の保全や環境問題について考える態度を培わせる内容の設定	本校では、豊かな人間性や社会性を培うことを目指しており、自然環境の保全や環境問題について考える態度を培うことが、その育成の充実につながると考える。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○見通しをもたせ、知識及び技能の活用を促す場面の設定	本校では、高い目的意識をもち、生徒自らが課題に取り組む学習を重視しており、見通しをもって学習を進め、一連の学習を自分のものとし、幅広く様々な場面で活用することができる。と考える。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○他教科での学習内容や既習事項を結び付けて考えさせる工夫	他教科での学習内容や既習事項を結び付けて考えさせることで、知識・技能の深い理解を促し、批判的思考力の育成につながると考える。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○生徒同士で意見を検討・改善させる工夫	生徒同士の意見を検討・改善する場面を設定することで、「より善い」意見の創造に向けて、異なる価値観を尊重しながら協働する力の育成につながると考える。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○科学的な探究を行うための観察、実験の例	自ら問題を見いだしたり、適切な実験を計画したり、実験結果に対して自らの考えを導き出したりする等の科学的な探究を行うことによって、探究心を育成することができる。と考えられる。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○生命に対する畏敬の念や生命を尊重する態度を培わせる記述	本校では、人間の多様性の尊重を掲げている。生命に対する畏敬の念や生命を尊重する態度を培うことは、その育成の充実につながると考える。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○見通しをもたせ、知識及び技能の活用を促す場面の設定	本校では、人類の発展に貢献しようとする高い志をもつことが重視されており、見通しをもって学習を進め、一連の学習を自分のものとし、幅広く様々な場面で活用することが大切である。と考える。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 音楽（音楽一般） 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①題材や学習目標等の示し方	○題材の目標の記載の仕方	題材の学習目標が明確に示されていることが、生徒が「何を学ぶか」を意識して学習することにつながり、音楽活動の基礎的な能力を伸ばすことができると考える。
	②歌唱の基礎・基本の定着を図るための工夫	○歌唱の技能のうち、発声のポイントや身体の使い方等についての記載	発声のポイントとして、身体の使い方や声の出し方等を具体的に示すことが、歌唱における基礎的な技能の定着に必要であると考えられる。
	③創作の基礎・基本の定着を図るための工夫	○創作の題材の取り上げ方	創作活動において、音のつながり方や構成上の特徴を基に、知覚し感受することを促す活動が適切に掲載されていることが、創作表現を創意工夫することにつながると考える。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④思考・判断し、表現する一連の学習を促すための工夫	○歌唱における、思考・判断し表現する一連の学習過程の示し方とその具体例	思考・判断し、その結果を表現する一連の学習過程が具体的に示された題材が掲載されていることが、見通しをもち、主体的に音楽を表現しようとする態度の育成につながると考える。
	⑤音や音楽を生活や文化などと関連付ける工夫	○掲載されている資料の内容	音や音楽と生活や文化などとの関連が読み取れる写真・資料が掲載されていることが、音楽と豊かに関わる態度を育成し、主体的な学習につながると考える。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥我が国の音楽に関する内容の取り扱い	○学年ごとに扱う鑑賞教材・歌唱教材	我が国の伝統的な音楽文化に関わる題材が掲載されていることが、我が国の伝統音楽のよさを味わい、愛着をもつために大切であると考えられる。
	⑦教材の分量および配列	○教材の配列とその具体例、目次に示された領域ごとの教材数	「A表現」の三分野と「B鑑賞」に係る教材が偏りなく配列されていることが、表現及び鑑賞の幅広い活動を充実させることにつながると考える。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧〔共通事項〕の指導を充実させる工夫	○音楽を形づくっている要素の示し方	音楽を形づくっている要素を各教材に例示したり、音楽を形づくっている要素とその働きについての記載をしたりすることが、音楽的な見方・考え方を働かせることにつながると考える。
		○体を動かす活動を取り入れて、音楽の特徴を捉えさせる指導の工夫	体を動かす活動を通して音楽の特徴を捉えることで、音楽を形づくっている要素の働きを意識して表現を工夫する学習につながると考える。
《観点5》 言語活動の 充実	⑨鑑賞領域における言語活動の工夫	○音楽科の特質に応じた言語活動の具体例	音楽を聴いて気付いたことや感じ取ったことなどを表現したり、様々な意見を共有したりする場面が設定されていることが、鑑賞を深めていくことにつながると考える。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○表現と鑑賞の関連を図った学習活動	〔共通事項〕を要として、表現と鑑賞の関連を図った題材が工夫されていることが、音楽の仕組みや構造を理解するための思考力・判断力の育成につながり、本校が目指している高い目的意識をもち主体的に学習に取り組む生徒の育成において効果が高いと考える。
	⑪豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○鑑賞における我が国の音楽文化の扱い	我が国の音楽の特徴をその背景となる文化・歴史と関連付けて理解することが、本校が力を入れているグローバルリーダーの育成という点において、我が国の文化を理解しながら、幅広い視野をもって活躍する人材の育成に寄与すると考える。
		○鑑賞における諸外国の音楽文化の扱い	諸外国の音楽文化を我が国の音楽文化と関連付けて理解することが、本校が力を入れているグローバルリーダーの育成という点において、諸外国の文化の違いを理解し、幅広い視野を持って活躍する人材の育成に寄与すると考える。
	⑫高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○歌唱の学習展開の工夫	歌唱表現の工夫について、具体的な学習課題が設定されていることが、生徒が高い目的意識をもち、主体的によりよい音楽表現を目指して学ぼうとする態度を育成するために効果があると考える。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○表現と鑑賞の関連を図った学習活動	〔共通事項〕を要として表現と鑑賞を関連させることにより、音楽の知識・技能についての深い理解を促し、創造的な表現を工夫し、音楽のよさや美しさを味わい深めることができると考える。
	⑪社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○諸外国の音楽文化の扱い	諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりが示されることにより、多様性を重んじる本校の教育理念への理解が促されると考える。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○創作における音を音楽へと構成する過程の扱い	創作の題材において、イメージを膨らませながら音を音楽へと構成する過程が具体的に記載されていることが、知性、探究心、創造性を育むことにつながると考える。
	⑪人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○歌唱における合唱の扱い	合唱の題材において、表現を工夫して歌うための課題の設定と具体的な活動について記載されていることが、他者ととも一つ一つの音楽表現をつくっていく際の自己の主張と他者との協調の両立につながり、他者と協働する力を育てるために有効であると考える。
		○鑑賞における諸外国の音楽文化の扱い	鑑賞において、諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりが示されることにより、諸外国の音楽に対する理解を深め、地球規模の視野で他者と協働する力を育てることにつながると考える。
	⑫伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○鑑賞における我が国の音楽文化の扱い	鑑賞において、我が国の音楽の特徴及び音楽文化が示されることにより、我が国の伝統音楽のよさを味わい、伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせることができると考える。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 音楽（器楽合奏） 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①題材や学習目標等の 示し方	○題材名・学習目標の 記載の仕方	題材の学習目標が明確に示されていることが、生徒が「何を学ぶか」を意識して学習することにつながり、音楽活動の基礎的な能力を伸ばすことができると考える。
	②器楽の基礎・基本の定 着を図るための工夫	○楽器の構造や奏法に ついての写真及び図 解を用いた記載	楽器の構造や奏法について具体的に示された写真や図解が掲載されていることが、生徒の思考を促し、演奏技能の習得において視覚的支援の効果が高いと考える。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③思考・判断し、表現す る一連の学習を促す ための工夫	○思考・判断し表現す る一連の学習過程の 示し方とその具体例	思考・判断し、その結果を表現する一連の学習過程が具体的に示された題材が掲載されていることが、見通しをもち、主体的に音楽を表現しようとする態度の育成につながると考える。
	④音や音楽を生活や文 化などと関連付ける 工夫	○掲載されている資料 の内容	音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が掲載されていることが、音楽と豊かに関わる態度を育成し、主体的な学習につながると考える。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤教材の分量及び構成	○楽器別カテゴリー別 教材数、楽器・アン サンブルのカテゴ リー別教材数、内容の 構成	複数の種類の音楽やそれらの合奏曲が、教材として適切な分量で、分かりやすく構成されていることが、生徒の学習意欲の喚起と学習の深化に繋がると考える。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥〔共通事項〕の指導を 充実させる工夫	○音楽を形づくってい る要素の示し方	音楽を形づくっている要素とその働きについての記載があることで、知覚、感受を促し、音楽的な見方・考え方を働かせることにつながると考える。
		○口唱歌を手がかりと して、音楽の特徴を 捉えさせる指導の工 夫	学習に口唱歌を取り入れ、実際に歌うことで実感を伴った理解を促すことによって、言葉と音楽との関係から音楽の特徴を捉え、器楽での表現に生かすことができると考える。
《観点5》 言語活動の 充実	⑦器楽分野における言 語活動の工夫	○音楽科の特質に応じ た言語活動の具体例	生徒が音楽に対する思いや意図を相互に伝え合う活動を取り入れることが、音楽科における言語活動の充実を図ることにつながり、生徒の思考力・判断力・表現力を育成する上で重要であると考えられる。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○器楽と鑑賞の関連について	器楽と鑑賞の関連を図った題材により学習活動を行うことが、音楽の仕組みや構造を理解するための思考力・判断力の育成につながり、本校が目指している高い目的意識をもち主体的に学習に取り組む生徒の育成において効果が高いと考える。
	⑨豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○和楽器において、その楽器の歴史的背景等についての記載	和楽器の演奏技能の習得にとどまらず、その楽器の成りたちにおける歴史的背景を総合的に理解することが、我が国の伝統文化についての理解を深めることにつながり、本校が目指しているグローバルリーダーの育成において必要な視点であると考ええる。
	⑩高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○器楽の学習展開の工夫	器楽表現について、具体的な学習課題や意欲を高めるコラムや資料が記載されていることが、生徒が高い目的意識をもち、主体的によりよい音楽表現を目指して学ぼうとする態度を育成するために効果があると考える。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○器楽と鑑賞の関連について	〔共通事項〕を要として、器楽と鑑賞を関連させることにより、音楽の知識・技能についての深い理解を促し、創造的な表現を工夫することにつながると考える。
	⑨社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○世界の諸民族の楽器についての記載	世界の諸民族の楽器を扱うことにより、様々な音楽文化に対する興味・関心を高め、異なる文化・価値観を尊重する態度を育成することができると考える。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧知性、探求心、創造性、逞しさを育むための工夫	○器楽と鑑賞の関連について	〔共通事項〕を要として器楽と鑑賞を関連させることが、音楽表現の創意工夫を促し、知性、探求心、創造性の育成につながると考える。
	⑨人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○多様な合奏曲の掲載	多様な合奏曲が掲載されていることが、音楽に対する価値意識を広げるとともに、他者と協働して音楽表現をつくっていくことを通して、他者と協働する力を育成することができると考える。
	⑩伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○和楽器において、その楽器の歴史的背景等についての記載	和楽器について、歴史的背景等の文化を知ることにより、我が国の音楽のよさを味わい、伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせることができると考える。

種目【 美術 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①題材や目標の示し方	○題材名や目標の表記の仕方と具体例	課題意識をもたせる題材名や目標の表記の工夫によって、授業の導入時に、目標に向かって学ぶことへの関心や意欲が高まり、基礎・基本の定着につながると考える。
	②〔共通事項〕を視点とした学びの示し方	○〔共通事項〕を視点とした作者の言葉や文章・コメントの示し方	学習指導要領に記載されている〔共通事項〕を視点とした学びについて、作者の言葉あるいは文章やコメントのといった多様な方法で示されることによって、造形を豊かに捉える多様な視点に気付き、表現や鑑賞に関する資質・能力を高めていくことができると考える。
	③形や色彩、材料や用具の取り扱い等の定着を図るための工夫	○形や色彩、材料や用具の取扱い及び表現方法などの具体的な示し方	多様な表現技法やその過程、用具の使用方法などを具体的に提示することは、表現・鑑賞に対する知識・理解を深め、生徒が自分の表現方式に合う表現形式や技法、材料などを選択し、創意工夫して表現できるように必要である。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○表現及び鑑賞への興味・関心を高めるための工夫及び具体例の示し方	生徒が主体的に見通しを立てて制作したり、意見を交流する等の見方・考え方を広げたりする活動を行うためには、創作活動のイメージをもたせたり、身近な事物を様々な視点で捉えたりすることが重要であり、それらを通して表現及び鑑賞への興味・関心を高めることができると考える。
	⑤表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫	○表現と鑑賞を関連付けた記述とページ構成の工夫	発想や構想に関する資質・能力と鑑賞に関する資質・能力は相互関係にあり、双方に働きかける授業展開によって、より効果的な思考力、判断力、表現力の育成につながると考える。
	⑥生活や社会の中の美術の働きを実感するための工夫	○生活や社会における美術の働きを実感するための具体例の示し方	生活や社会における美術の働きを実感するための具体例を示すとともに、美術の働きを生活に生かすことを促すことにより、生徒が自ら調べ、生活の中の造形や美術の働きをより深く理解することにつながると考える。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑦題材の配列	○構成や配列	「A表現」と「B鑑賞」の関連を考慮して鑑賞の指導を位置付けたり、幅広い時代や多様な表現形式の作品を扱った独立した鑑賞領域を設定したりするなど、指導計画を工夫することで、育成を目指す資質・能力の定着を図れると考える。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧作品等についての示し方の工夫	○作品等や造形活動の示し方と具体例	題材の参考となる作品等とともに作者の言葉、表現意図や学習の流れを示し、生徒がそれらを通して理解することにより、活動を進める際の過程を意識することができ、発想・構想の手立てとなると考える。
《観点5》 言語活動の 充実	⑨表現及び鑑賞の活動における言語活動の工夫	○発想・構想、鑑賞の場面における言語活動の示し方と具体例	発想・構想、鑑賞の場面において、「何のために言語活動を行うのか」ということを明確に示すことにより、自己や他者との対話を通して、新たな考えや価値への気付きにつながり、じっくりと考えを深めることができると考える。また、言語を含んだアイデアスケッチやワークシートなどを示すことで、言葉で考えたり、その考えを整理したりする方法を理解し、活用することができると考える。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○同一テーマ内における多様な作品例・表現形式による作品の掲載	本校では、科学的・論理的な思考力、的確な判断力の育成を目指しており、デザインの学習において、同一テーマ内における多様な表現方法・表現形式による作品を比較・検討を行うことができる題材や作品の掲載が必要であると考えます。
	⑪豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○美術文化や表現などに関して日本と諸外国との違いや影響について扱っている題材、コラム等の掲載	本校では、豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度の育成を目指しており、生徒が諸外国の美術文化や表現の特質を理解できるようにするには、美術文化や表現などに関して日本と諸外国との違いや影響について扱っている題材、コラム等の掲載が必要であると考えます。
	⑫高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○デザインの学習における、身近な環境の中の造形の働きを考えさせる内容及び他教科との関連の示し方	本校では、高い目的意識をもって、自学自習ができる生徒の育成を目指している。そのため、美術を学ぶ意義を広い視点から捉えることができるように、身近な環境の中の造形の働きを考えさせたり、他教科との関連について示したりするなど、生徒が興味・関心を持ち、自ら深めていく学びを支える作品の提示や資料の掲載が必要であると考えます。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○教科等横断的な視点に立った題材の示し方や具体例	教科等横断的な学習を行うことにより、教科に根ざした複数の教科の学びを統合し、美術教科の枠を超えた深い理解や思考力を身に付けることができる。と考える。
	⑪社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○デザインや工芸の学習を通して、未来社会を切り拓くための資質・能力を高めるための工夫	デザイン・工芸の学習を通して、SDG'sを中心とした世界の様々な問題を図や写真などで示し、その背景を捉えることを通して、異なる文化、価値観を深く理解し、生徒が自分のこととして捉え、課題解決を主体的に取り組むことができると考える。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩知性、探求心、創造性、逞しさを育むための工夫	○他教科等との関連や系統性をもたせた深い学びを育む工夫	特に、知性、探求心、創造性を育むために、他教科等との関連性をもって生徒の発達段階に合わせた発展的な学びを行うことで、横断的で探究的な思考力の育成につながり、広く深い知性や創造性を育むことができると考える。
	⑪人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○諸外国の美術や文化との相違や共通性に関する示し方	人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるために、諸外国の美術や文化の相違と共通性に気付かせる資料を示すことで、美術を通して国際理解を深めようとする意欲を育成できると考える。
	⑫伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○日本の美術や伝統、文化の理解と継承に関する示し方	伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるために、日本の伝統的な作品及び美術文化について理解するための図版を、作品の背景と組み合わせることで、生徒が日本の美術文化に対する理解を深めた上で、自分たちの手で継承し、新たな価値や文化を積極的に創造していこうとする意欲につながると考える。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 保健体育 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の提示、指導内容の系統性が示された記載内容	小学校、中学校及び高等学校を通じた系統性のある指導を図る必要があると考える。
	②健康・安全に関する科学的な理解を図るための工夫	○健康・安全に関する科学的な理解を図るための資料等への補足説明の内容	抽象的な思考なども可能になるという中学生の発達段階を踏まえて、個人生活における健康・安全に関する内容について科学的に思考し、判断するとともに、それらを筋道をたてて他者に表現できるようにすることが必要であるとする。
	③基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基本用語の取扱いと学習の振り返り	生徒が、基礎的・基本的な知識及び技能の習得も含め、学習内容を確実に身に付けることができるよう、生徒や学校の実態に応じ、個別学習やグループ別学習、繰り返し学習、学習内容の習熟の程度に応じた学習、生徒の興味・関心等に応じた学習課題、補充的な学習や発展的な学習などの学習活動を取り入れることが必要であるとする。
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○興味・関心を高める読み物の取扱い	画像や動画など、視覚的でわかりやすい教材を活用しながら説明することで、生徒の学習に対する興味・関心を喚起し、意欲的に学習に取り組むことが必要であるとする。
	⑤課題を解決する学習活動の工夫	○各単元で習得した知識及び技能を実生活・実社会に関連付けた課題の記載	心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し、豊かなスポーツライフを実現するための資質・能力を育成することや、現在および将来の生活における健康に関する課題に直面した場合などに、的確な思考・判断・表現力等の資質・能力を育成することが必要であるとする。
	⑥実生活・実社会に関連付け、実践力を高めるための工夫	○各単元が系統性のある構成及び1時間の授業の流れを例示	小学校、中学校、高等学校を通じて系統性のある指導を図る必要があると考える。また、保健体育科の目標を達成するためには、学習指導計画を計画的かつ効率的に展開する必要があると考える。
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑦単元・題材や資料等の配列	○発展的な学習の設定及び取扱い数	生徒が、基礎的・基本的な知識及び技能の習得ができるよう、学習内容を確実に身に付けさせるためには、生徒や学校の実態に応じ、個別学習やグループ別学習、繰り返し学習、学習内容の習熟の程度に応じた学習、生徒の興味・関心等に応じた学習課題、補充的な学習や発展的な学習などの学習活動を取り入れることや、教師間の協力による指導体制を確保することなど、指導方法や指導体制の工夫改善により、個に応じた指導の充実を図ることが必要であるとする。
	⑧発展的な学習に関する内容の記述の工夫	○課題提示の場面でのイラスト・写真の示し方、マーク等の活用	画像や動画など、視覚的でわかりやすい教材を活用しながら説明することで、生徒の学習に対する興味・関心を喚起し、意欲的に学習に取り組むことが必要であるとする。
《観点4》 内容の表現・表記	⑨本文記述との適切な関連付けがなされたイラスト・写真の活用	○読みやすさや色覚の違いによって学習に支障が出ないような配慮	教科書が障害その他の特性の有無にかかわらず生徒にとって読みやすいものになっていることが必要であるとする。
《観点5》 言語活動の充実	⑩自分の考えを言葉や文章及び動作で表したり、理由を添えて伝えたりする活動の工夫	○知識や経験に照らして自分の考えをまとめて表したり、理由を添えて伝えたりする学習方法の工夫と具体例	生徒の発達の段階を考慮して、生徒の言語活動など、学習の基盤をつくる活動を充実させるとともに、家庭との連携を図りながら、生徒の学習習慣が確立するよう配慮することや、科学的な知識や技能を基に、自己や仲間の課題に応じて思考し判断したことなどを、言葉や文章及び動作などで表現したり、他者に理由を添えて伝えたりする機会を確保することが重要であるとする。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○実習等で生徒が意思決定を行う学習内容の取扱い数	本校では、生徒自身が意思決定をし、行動選択できることが、科学的・論理的な思考力、的確な判断力の育成につながると思う。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○国際的なスポーツについての内容の掲載	本校では、現代生活においてスポーツの文化的意義が高まってきていること、国際的なスポーツ大会などが果たす文化的な役割が重要になってきていることを理解させることで、人間性や社会性を培い、我が国の文化を含めた多文化を理解させることにつながると思う。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○高い目的意識をもたせ、生徒自らの学びを促す資料の提示や場面の設定	生涯にわたり学習する基盤が培われるよう、基礎的な知識及び技能を習得させるとともに、これらを活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力その他の能力を育み、主体的に学習に取り組む態度を養うことのできる場面の設定が重要であると思う。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○生徒自身が意思決定を行う学習内容の取扱い数	事例などを用いたディスカッション、ブレインストーミング、心肺蘇生法などの実習、実験、課題学習などを取り入れることが必要であると思う。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場について内容及び課題解決を促す資料の種類と内容の掲載	現代生活においてスポーツの文化的意義が高まってきていること、国際的なスポーツ大会などが果たす文化的な役割が重要になってきていること、文化としてのスポーツが人々を結び付ける重要な役割を担っていることなどを中心として構成していることを踏まえ、生涯にわたり学習する基盤が培われるよう、基礎的な知識及び技能を習得させるとともに、これらを活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力その他の能力を育み、主体的に学習に取り組む態度を養うことが重要であると思う。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育てるための工夫	○生徒自身が意思決定を行う学習内容の取扱い数	知性、探究心、創造性、逞しさを育てるために、事例などを用いたディスカッション、ブレインストーミング、心肺蘇生法などの実習、実験、課題学習などを取り入れることが必要であると思う。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場（する・見る・支える・知る）といった生涯にわたる豊かなスポーツライフを実現していくための課題解決を促す資料の種類と内容の掲載	現代生活においてスポーツの文化的意義が高まってきていること、国際的なスポーツ大会などが果たす文化的な役割が重要になってきていること、文化としてのスポーツが人々を結び付ける重要な役割を担っていることなどを中心として構成していることを踏まえ、生涯にわたり学習する基盤が培われるよう、基礎的な知識及び技能を習得させるとともに、これらを活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力その他の能力を育み、主体的に学習に取り組む態度を養うことが重要であると思う。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○我が国の運動やスポーツに関する歴史や健康に関するデータの掲載	伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるために、運動やスポーツに関する歴史や健康に関するデータの変遷について、理解を深めることで、これらを活用して課題を解決するために、主体的に学習に取り組む態度を養うことが重要であると思う。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 技術・家庭（技術分野） 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習項目における目標の示し方	○学習項目における目標の示し方	各内容を学習する意義や目標、題材との関連を理解することが、生活の中にある技術的な問題を解決する態度や能力の育成につながると考える。
	②学習のまとめの構成上の工夫	○学習のまとめの示し方、設定の仕方	学習のまとめや振り返りの活動を工夫することが、より学習内容の定着を図ることにつながると考える。
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③「技術の見方・考え方」を働かせるための学習活動の工夫	○「技術の見方・考え方」に気付かせ、働かせるための学習活動の示し方	学習の始めに「技術の見方・考え方」に気付かせ、それらを働かせ、ものづくりなどの技術に関する実践的・体験的な活動を行うことが、主体的に課題を解決する能力を育成することにつながると考える。
	④学習過程の工夫	○主体的な学びを促す学習過程の示し方	学習内容において学習過程を知らせ、学習の見通しをもたせることが、主体的な学習を促すことにつながると考える。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○学習内容の構成とページ数及び指導事項との関連	学習内容が指導事項に対応しており、かつ指導する内容や項目に適した分量で構成されており、また、内容の配列が学習の流れに沿っており、調べやすくされていることは効果的な活用につながると考える。
	⑥実践的・体験的な学習を実施するための工夫	○技術による問題解決の具体例及び数	技術による問題解決の具体例が、各内容において豊富に挙げられていることは「知識及び技能」「思考力、判断力、表現力等」「学びに向かう力、人間性等」を育むことにつながると考える。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦各教科等と関連させて学習を進めるための工夫	○各教科等と関連する内容の示し方と具体例	小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されており、かつ教科・学年・単元概要が掲載されていることは、より学習を深めることにつながると考える。
	⑧ユニバーサルデザインへの取組	○特別支援教育へ配慮した構成・デザインの工夫	可読性や視認性が高い書体や色を使用し、かつ問題解決の方法が、手順ごとに番号と図を用いて示されていることは、誰もが学習しやすくなるとともに、学習内容の理解につながると考える。
《観点5》 言語活動の 充実	⑨言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の工夫	○言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の具体例	問題解決を構想し具体化するためのレポートの作成例が、A～Dの全ての内容で示されていることは「知識及び技能」「思考力、判断力、表現力等」「学びに向かう力、人間性等」を育むことにつながると考える。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○生活や社会の中から課題を設定し、解決していく学習活動の具体例	本校では、科学的・論理的な思考力や的確な判断力を育てることを目指している。生活や社会における課題を解決するための学習活動を行うことは、科学的・論理的に思考する能力を育成するとともに、自分なりの判断をして課題を解決できる能力を育成することにつながる。と考える。
	⑪豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○「情報モラル」に関する内容の事例や資料の掲載	本校では、他人を思いやる心などの豊かな人間性、社会性や規範意識、多文化を理解する態度を育成することを目指している。様々な情報を扱う際に、著作権や、情報の発信に伴って発生する可能性のある問題と、発信者としての責任について知ることができるようにするとともに、情報社会において適正に活動する能力と態度を育成することは大切であると考える。
	⑫高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢、意欲を育てるための工夫	○学習の内容を深めたり広げたりしていくための資料の掲載や問いの記述	本校では、高い目的意識をもち、自主的に課題に取り組む学習を重視している。学習の内容を深めさせたり広げたりしていくための資料や問いにより、学習内容の深化を目指すとともに、学習したことを将来に向けて生かそうとする態度を育成することは大切であると考える。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○様々な課題解決の方法があることが学習でき、創造的・批判的に学習活動を行う具体例	本校では、創造的・批判的思考力を育成することを目指している。様々な課題解決の方法があることを学習することで、様々なアプローチの方法を検討することができ、創造的・批判的に思考する能力を育成することにつながる。と考える。
	⑪社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○デザインの革新が私たちの生活に及ぼす影響についての資料の掲載や問いの記述	本校では、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成することを目指している。様々なデザインを構築していく中で、デザインの革新が他者やその環境に及ぼす影響について学習することで、異文化理解・他者理解に基づき、それぞれニーズに応じた工夫をすることができる能力を育成することにつながる。と考える。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○学習の内容を深めたり広げたりしていくための資料の掲載や問いの記述	本校では、知性、探究心、創造性、逞しさを育む学習を重視している。学習の内容を深めさせたり、広げたりしていくための資料や問いにより、学習内容の深化を目指すとともに、学習したことを将来に向けて生かそうとする態度を育成することは大切であると考える。
	⑪人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○「情報モラル」に関する内容の事例や資料の掲載	本校では、人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力の育成を目指している。その際、様々な情報を扱うが、著作権や、情報の発信に伴って発生する可能性のある問題と、発信者としての責任について知ることができるようにするとともに、情報社会において適正に活動する能力と態度を育成することは大切なことだと考える。
	⑫伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○伝統と文化に関する内容の示し方及び具体例	本校では、伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせることを大切にしている。そのため、我が国の伝統と文化を支えてきた技術をより深く理解することは大切なことだと考える。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【技術・家庭（家庭分野）】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①目標の示し方	○目標の表記の仕方	題材の目標を明確にし、導入を工夫することで、生徒が学習意欲及び目的意識をもって主体的に自分の生活体験や興味・関心をもとに課題を見つけ、自分なりに方法を選択して解決に取り組めるようにすることが必要である。
	②基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図る記述の工夫	生徒が、基礎的・基本的な知識及び技能を習得し、学習内容を確実に身に付けることができるようにするためには、指導方法の工夫を図ることが必要である。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③「生活の営みに係る見方・考え方」を意識させるための工夫	○「生活の営みに係る見方・考え方」を意識させ、働かせるための示し方	知識を相互に関連付けて、より深く理解させるためには、生徒が学習において「生活の営みに係る見方・考え方」を働かせることができるようにすることが重要である。
	④学習過程の工夫と学習した内容を家庭や地域で実践するための記述	○「生活の課題と実践」の進め方と実践例	生活を工夫し、創造する資質・能力を育むためには、生活や社会の中から課題を見いだして課題を設定し、最適な解決策を追究することや、生活を具体的に工夫することを体験することが必要である。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○教科内の学習の関連を図るための示し方	題材の設定に当たっては、学習内容や指導事項との関連を見極め、相互に有機的な関連を図り、総合的に学習が展開されるよう配慮することが重要である。
	⑥実践的・体験的な学習を実施するための工夫	○実践的・体験的な学習の具体例と示し方	実践的・体験的な学習を進める上で、地域や学校、生徒の実態に応じた指導に対応するために、実践事例が充実し、生徒が目的をもって実習や製作ができる工夫が必要である。
	⑦各教科等と関連させて学習を進める工夫	○各教科等と関連する内容の示し方	学習内容を計画する際には、小学校における学習を踏まえるとともに、各教科等との関連を明確にして系統的・発展的に指導ができるようにすることが重要である。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧発展的な学習の扱い方	○発展的な学習内容の示し方	発展的な学習内容の工夫により、学習に対する意欲や関心を高めるとともに、既習事項を活用することで学習内容の理解を深めることが必要である。
	⑨ユニバーサルデザインへの取組	○特別支援教育へ配慮した構成、資料の工夫	生徒が学習内容を確実に身に付けることができるよう、生徒の実習や製作の際に生じる困難さに応じた指導内容や指導方法の工夫を行うことが重要である。
《観点5》 言語活動の 充実	⑩言葉や図表を用いて、生活や社会をよりよくするための方法を考えたり、説明したりする学習活動の工夫	○言語活動を取り入れた学習の示し方と活動例	生活における課題を解決するために、言葉や図表、概念などを用いて考えたり、説明したりする学習活動の充実を図る必要がある。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○生活に必要な判断力を育てる内容の記載	本校では科学的・論理的な思考力、的確な判断力の育成を目指しており、意思決定のプロセスを示していくことがその育成につながると考える。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○家庭生活と地域の人々との関わりについての学習の事例	家庭生活や地域の人々との関わりについての学習事例が豊富なことは、豊かな人間性や社会性を培うことにつながると考える。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○学習を深化・発展へとつなげる内容の記載	本校では、高い目的意識をもち、自主的に課題に取り組む学習を重視しているため、学習の深化や発展へとつながる学習内容を示した記載が必要である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造力・批判的思考力を育成するための工夫	○学習を深化・発展へとつなげる内容の記載	本校では、知識・技能の深い理解を促す学習を重視しているため、学習の深化や発展へとつながる学習内容を示した記載が必要である。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○日本や世界の伝統文化に関する学習の事例	本校では、グローバルな視野と地域に根ざした心の双方を大切にしたい人材の育成を目指しており、日本のみならず、世界の伝統文化を学習することは、異なる文化・価値観を尊重することにつながると考える。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知性、探求心、創造性、逞しさを育むための工夫	○学習を振り返り、実生活での活用につなげる活動の示し方	学習した知識及び技能を実際の生活で活かす場面を設定することは、創造力及び逞しさを育むことにつながると考える。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○家庭生活と地域の人々とのかかわりについての学習の事例	家庭生活や地域の人々との関わりについての学習事例が豊富なことは、異なる文化・価値観を尊重することにつながると考える。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○学習を深化・発展へとつなげる内容の記載	本校では伝統を重んじるとともに、高い志をもち、何事にも挑戦することを重視しているため、衣食住における伝統文化や学習の深化や発展へとつながる学習内容を示した記載が必要である。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 英語 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の示し方	学習意欲及び目標意識をもたせるためには、単元の目標の示し方が明確であることが必要である。
	②基礎的・基本的な知識・ 技能の定着を図るための 工夫	○扱われた単元以降での、 復習としての言語材料の 設定数	基礎的・基本的な知識・技能の定着には、 継続して関連の言語材料に触れたり使ったり できる機会を確保することが必要である。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③興味・関心を高めるため の工夫	○日常生活の場面を設定し た言語活動の示し方とそ の設定数及び具体例	日常のコミュニケーションを促進するため には、具体的で日常生活場面や状況を示すと ともに、自分のことを表現する課題を設定す ることが必要である。
	④単元等における振り返り の充実	○単元などの学習内容のま とまりを踏まえた振り返 りの設定及び具体例	学習の見通しを立て、自らまとめ、振り返 りを行うためには、単元など学習内容のま とまりを踏まえた振り返りを充実させること が必要である。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤小学校外国語科からの接 続を図った構成・配列	○小学校外国語科との接続 を図った内容の掲載箇所 及び具体例	小・中学校の学びの接続及び連続性の観点 から、小学校で学んだ語彙や表現などにつ いて、繰り返し触れることができるようにす ることが必要である。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥巻末等資料の工夫	○巻末等資料の内容及び語 彙リストにおける表記の 仕方と具体例	生徒が自分の考えなどを表現する際に活用 し表現できるような段階まで語彙の理解を深 めさせるためには、様々な品詞や用例を扱う ことが必要である。
	⑦学習到達目標の設定	○学習到達目標の設定の仕 方	生徒が3年間を見通して、着実に英語力を 身に付けていくためには、学習到達目標を適 切に設定することが必要である。
《観点5》 言語活動の 充実	⑧対話的な学びを促す言語 活動の工夫	○自分の考えや気持ちなど を伝え合う言語活動の設 定数	互いの考えや気持ちなどを伝え合う対話的 な言語活動を一層重視するためには「話すこ と[やり取り]」の領域を設定することが必要 である。
	⑨4技能5領域を統合的に 活用させる言語活動の工 夫	○第3学年の4技能5領域 を統合的に活用させるコ ンテンツの設定状況	外国語によるコミュニケーション能力の育 成のためには、単に知識等を得ることにとど まらず、5領域にわたる活動を有機的に関連 付けたコンテンツを設定することが必要であ る。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○社会的背景に沿った題材の設定	科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育成するには、社会的題材を設定する際、他教科等でこれまで学んできた、あるいは現在学んでいることを積極的に活用するなど、教科等間で学びのつながりや広がりがあるものとなるよう工夫が必要である。
	⑪豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○生徒の発達の段階や興味・関心に即した題材の工夫	我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育成するには、英語の学習を通して、人々の生活や風俗習慣の相違に一層の関心をもたせ、文化の多様性に着目させることが必要である。
	⑫高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○単元以外の「話すこと」において、生徒が段階的に学習するコミュニケーションの場面の設定	生徒が興味をもって取り組むことのできる言語活動を易しいものから段階的に取り入れたり、自己表現活動の工夫をしたりするなど、様々な手立てを通じて生徒の主体的に学習に取り組む態度の育成を目指した指導をすることが大切である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○各単元で設定された目標の達成状況を振り返ることができる言語活動の設定状況	創造的・批判的思考力を育成するためには、学習した知識や既習事項を繰り返し用いることにより「生きて働く知識・技能」の育成を図りながら、設定された目標の達成度を自分自身で具体的に振り返る言語活動を設定することが必要である。
	⑪社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○社会の持続的な平和と発展を希求する態度の育成につながる題材の具体例	社会の持続的な平和と発展を希求する態度を育成するためには、平和に関する単元において、本校の教育活動と題材を関連付けることにより、様々な側面から課題に迫ることが必要である。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑩知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○第3学年における読み手の意見を問う設問、他の領域の活動に結び付けた発展的な教材の設定の仕方	本校では、知性、探求心、創造性、逞しさを育むことを目指している。よって、各単元の読み物において英語科の「見方・考え方」を働かせて学びながら他の領域と関連付けて、さらに深く学ぶ必要がある。
	⑪人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○第3学年における多様性の尊重、地球規模の問題を扱った題材の設定の仕方	人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で協働していく力を育成するためには、異文化の豊かさや、地球規模の問題とその解決のために努力している人々の活躍から学んだ上で自分の考えを構築していく必要がある。
	⑫伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○伝統文化や人類の発展に貢献した取組等に関する題材の扱い方	伝統文化を重んじ、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるためには、伝統文化及び人類の発展に貢献した取組等に関する題材から学び、自分にできることは何か考えさせる必要がある。

令和3年度 教科用図書の選定に係る調査項目の設定理由

種目【 特別の教科 道徳 】

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点1》 基礎・基本 の定着	①道徳科の学び方の示 し方	○オリエンテーショ ンの示し方	道徳科は、道徳的諸価値の理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、人間としての生き方についての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てることが目標であり、生徒が道徳科の意義を踏まえ、見通しをもって学習に取り組むことができるよう、オリエンテーションにおいて道徳の具体的な学び方が示されていることが重要である。
	②発問の工夫	○発問の示し方	生徒が自分との関わりで道徳的価値を理解し、話し合いを深め、生徒の見方や考え方を高めるための鍵になるのが発問であり、ねらいに迫るための発問が示されている必要がある。
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③問題解決的な学習を 取り入れた工夫	○問題解決的な学習 を取り入れた具体 例とその展開	問題解決的な学習を通して、生徒が人間としてよりよく生きていくために、道徳的諸価値の理解を基に、自己を見つめ、人間としての生き方について深く考え、適切な行為を主体的に選択し、行為を行うための実践意欲と態度を育てることが大切であり、問題解決的な学習にするための発問が示されていることが必要であり、具体例とその展開が示されていることが重要である。
	④体験的な学習を取り 入れた工夫	○体験的な学習を取り 入れた具体例と その展開	教材に登場する人物等の言動を即興的に演技して考える役割演技など疑似体験的な表現活動を取り入れ、生徒が道徳的行為の難しさやすばらしさを実感して、道徳的諸価値を理解することは、主体的な学びに必要であり、体験的な学習を取り入れた具体例とその展開が示されていることが重要である。
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤分量や教材の数	○4つの視点ごとの 教材数	道徳教育の目標を達成するために指導すべき内容項目は22項目あり、その全てについて指導しなければならない。4つの視点ごとの教材数やページ数、その構成が適切であることが必要である。
	⑥現代的な課題等を踏 まえた内容の示し方	○いじめの問題に関 する教材等の扱い	道徳科の内容で扱う道徳的諸価値は、現代社会の様々な課題に直接関わっており、生徒は、こうした解決の難しい、答えが定まっていない問題や葛藤について理解を深め、多面的・多角的に考えることが求められる。とりわけ、いじめの問題を扱うことで、いじめに向き合い、いじめ防止に主体的に関わる態度を育てていくことが必要である。そのため、いじめの問題について、教材等で重点的に扱われていることが必要である。
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦巻頭等、巻末等の取扱 いの工夫	○巻頭等、巻末等の 示し方	学習の効果を高めるためには、教科書の巻頭等、巻末等において、学習の見通しをもたせたり、補足的な説明や資料等を加えたりする工夫が必要である。
	⑧教材の内容を理解さ せる工夫	○マーク等の活用	学習の見通しをもたせ、教材の内容を理解させるためには、分かりやすいマーク等を用いることが望ましい。
《観点5》 言語活動の 充実	⑨考えを伝え合う活動 の工夫	○話し合いを促す具体 例	生徒が人間としての生き方についての考えを深めるためには、自分とは異なる、多様な考え方や感じ方に接することが重要となる。そのため、他者と討論を促す具体的な例示が重要である。
	⑩自分の考えをまとめ たり、振り返ったりす る活動の工夫	○自分の考えをまと めたり、振り返っ たりする活動の示 し方	ねらいとする道徳的価値について、自分自身を振り返り、これからの生き方につなげるためには、自分の考えをまとめたり、振り返ったりする場面が必要である。

広島中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○情報リテラシーを高めるとともに、情報モラル及び現代的な課題に関する教材等の具体例	本校では、科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てることを目指している。情報モラルや現代的な課題を巡っては、様々な道徳的価値に係る葛藤や対立のある事象も多い。本校が目指している的確な判断力の育成に向けては、様々な道徳的価値の視点で学習を深め、人として他者と共によりよく生きていく上で、大切なものは何か、自分はどう生きていくべきかなどの考えを深めていくことが大切であり、特に情報モラル等の現代的な課題に関する教材等を多様に扱うことが重要である。
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○我が国の伝統と文化や、グローバル化した国際社会における異なる文化等の理解に資する教材等の具体例	本校では、他人を思いやる心など豊かな人間性、社会性や規範意識、多文化を理解する態度を育成することを目指している。そのため、我が国の伝統や文化、それを継承・発展させてきた人々の姿を通して、国を愛する心を育てるとともに、他国を尊重し、国際的視野に立って、世界の平和と人類の発展に努めることができる教材等を多様に扱うことが重要である。
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぶ姿勢・意欲を育てるための工夫	○人間としての在り方、生き方について、深く考えることができるコラムや資料等の具体例	本校では、高い目的意識をもって、自ら学ぶ姿勢・意欲をもった生徒の育成を目指している。そのため、道徳的価値の理解にとどまらず、学んだことを基に、さらに深く、人間としての在り方、生き方について考えることが大切であり、教材だけでなく、ねらいとする内容項目に関するコラムや資料等を多様に扱うことが重要である。

広島叡智学園中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○人間としての生き方を深く考えることができるコラムや資料等の具体例	本校では、課題意識をもち、自分との関わりにおいて考えることを通して、新たな課題や目標を見出すことができる生徒の育成を目指している。そのため、道徳的価値の理解にとどまらず、学んだことを基に、さらに深く、人間としての生き方について考えることが大切である。そのため、教材だけでなくねらいとする内容項目に関するコラムや資料等を多様に扱うことが重要である。
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○日本の伝統・文化や国際理解及び国際社会に関する教材等の具体例	本校では、他者の考え方に触れ、自律的に思考する中で、異なる文化や価値観を理解する態度を育成することを目指している。そのため、我が国の伝統や文化、それを継承・発展させてきた人々の姿を通して、国を愛する心を育てるとともに、多様な価値観を前提とし、国際的視野に立って、世界の平和と人類の発展に向けて考えることができる教材等を多様に扱うことが重要である。

三次中学校

観点	視点	具体的な調査項目	調査項目の設定理由
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○人間としての生き方を深く考えることができるコラムや資料等の具体例	本校では、知性、探究心、創造性、逞しさをもち、生徒の育成を目指しているため、道徳的価値の理解にとどまらず、学んだことを基に、さらに深く、人間としての生き方について考えることが大切である。そのため、教材だけでなく、ねらいとする内容項目に関するコラムや資料等を多様に扱うことが重要である。
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○情報モラルと現代的な課題に関する教材等の具体例	本校では、人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てていくことを目指している。情報モラルや現代的な課題を巡っては、様々な道徳的価値に係る葛藤や対立のある事象も多く、人間の多様性を尊重し、他者と協働していく力を育てていくためには、様々な道徳的価値の視点で学習を深め、人として他者と共によりよく生きていく上で、大切なものは何か、自分はどう生きていくべきかなどの考えを深めていくことが大切である。そのため、特に、情報モラルや現代的な課題について生徒が自分との関係で考えることのできる教材等を多様に扱うことが重要である。
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○日本の伝統・文化や国際理解に関する教材等の具体例	本校では、伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせることを目指している。そのため、我が国の伝統や文化、それを継承・発展させてきた人々の姿を通して、国を愛する心を育てるとともに、他国を尊重し、国際的視野に立ち、高い志をもって世界の平和と人類の発展に努めることができる教材等を多様に扱うことが重要である。

令和 3 年度に県立中学校で使用する教科用図書 評価表

国語	1
書写	7
社会（地理的分野）	10
社会（歴史的分野）	16
社会（公民的分野）	23
地図	29
数学	35
理科	41
音楽（一般）	47
音楽（器楽合奏）	53
美術	59
保健体育	65
技術・家庭（技術分野）	71
技術・家庭（家庭分野）	77
英語	83
特別の教科 道徳	89

種目【 国語 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点1》 基礎・基本の 定着	①単元・教材の目標の 示し方	○単元・教材ごとの目 標等の記載	A B基準を満たすとともに、教材ごとに指導事項に基づいた付けたい力を一覧 や目次等で示している。 B 教材ごとに目標を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	②言語の特徴や使い 方に関する事項	○言語・漢字・文法の 指導の記述	A B基準を満たすとともに、習得や活用のための工夫がされている。 B 言語・漢字・文法の学習が単元の中に組み込まれており、挿絵等を用いて説 明している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	③読書と情報の扱い 方に関する事項	○読書に親しむ態度 の育成に関する記 述	A B基準を満たすとともに、読書活動を促す具体的な言語活動例を示している。 B 読書単元を設け、複数の図書を紹介するとともに、他の単元でも関連図書を 紹介している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
		○情報の扱い方に関 する記述	A B基準を満たすとともに、目次の本編に「情報」と明記された大単元の設定 がある。 B 情報に係る教材と、情報と情報の関係や情報の活用の仕方について掲載して いる。 C B基準を満たしていない。	B	A	B	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④問題解決的な学習 を実施するための 工夫	○問題解決的な学習 を促す言語活動の 設定	A B基準を満たすとともに、「読むこと」の単元において主体的な問題解決に役 立つ読み方を図等で示している。 B 問題解決的な学習を促す言語活動が設定された「書くこと」の単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑤見通しを立てたり、 振り返ったりする 学習のための活動 の工夫	○学習過程と振り返 りの視点の示し方	A B基準を満たすとともに、学習過程の終わりに振り返りの具体的な視点を示 している。 B 学習の見通しをもつことができるよう学習過程が提示されており、思考ツ ール等でどのような方法で考えればいいのかを示している。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元・教材等の配列	○各領域の関連を 図った単元の構成	A B基準を満たすとともに、複数の領域を関連させた教材がある。 B 各単元は、「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の三つの領域で 構成されたものがある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A
	⑦伝統的な言語文化 に関する内容の記 述	○古典を取り扱った 単元の教材	A B基準を満たすとともに、同単元内で古典作品に親しむ図書を紹介している。 B 古典を取り扱った単元に、古典の原文、古典の現代語訳、古典について解説 した文章がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧本文記述との関連 付けがなされた図 表等	○本文記述と図表の 適切な関連付けが なされた教材	A B基準を満たすとともに、複数の種類の図表と関連付けて文章を読ませる教材がある。 B 図表と関連付けて文章を読ませる教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑨巻末資料の示し方	○巻末資料の内容と 表記	A B基準を満たすとともに、全ての事項及び全ての領域に関する資料がある。 B [知識及び技能]と[思考力、判断力、表現力等]の2つの内容に関する資料がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑩考えを伝えるなど して話し合う活動 の工夫	○学習指導要領に示 された言語活動例 にかかわる内容の 記述	A 学習指導要領に例示されている言語活動を通して指導する単元が複数ある。 B 学習指導要領に例示された言語活動を通して指導する単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪科学的・論理的な思 考力、的確な判断力 を育てるための工 夫	○科学的・論理的な思 考力、的確な判断力 を促す単元	A B基準を満たすとともに、さらに科学的・論理的な思考を促すためのコラムや資料がある。 B 科学的・論理的な思考を促す単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑫豊かな人間性や社 会性を培い、我が国 の文化とともに多 文化を理解する態 度を育てるための 工夫	○文章を読むことを 通して、言語文化や 伝統文化に親しみ ながら継承・発展さ せる態度を促す単 元	A 言語文化、伝統文化、古典、国際協調の4つに関係する教材が全ての学年で複数掲載されている。 B 言語文化、伝統文化、古典、国際協調に関係する教材がいずれかの学年で複数掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑬高い目的意識をも って、自ら学ぼうと する姿勢・意欲を育 てるための工夫	○主体的・発展的な学 びを促す教材	A B基準を満たすとともに、主体的な学びを促す工夫がある教材や資料等の数が豊富である。 B 主体的・発展的な学習に活用できる資料を掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A

A	10	12	11	14
B	4	2	3	0
C	0	0	0	0

種目【 国語 】 評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元・教材の目標の 示し方	○単元・教材ごとの目 標等の記載	A B基準を満たすとともに、教材ごとに指導事項に基づいた付けたい力を一覧 や目次等で示している。 B 教材ごとに目標を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	②言語の特徴や使い 方に関する事項	○言語・漢字・文法の 指導の記述	A B基準を満たすとともに、習得や活用のための工夫がされている。 B 言語・漢字・文法の学習が単元の中に組み込まれており、挿絵等を用いて説 明している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	③読書と情報の扱い 方に関する事項	○読書に親しむ態度 の育成に関する記 述	A B基準を満たすとともに、読書活動を促す具体的な言語活動例を示している。 B 読書単元を設け、複数の図書を紹介するとともに、他の単元でも関連図書を 紹介している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
		○情報の扱い方に関 する記述	A B基準を満たすとともに、目次の本編に「情報」と明記された大単元の設定 がある。 B 情報に係る教材と、情報と情報の関係や情報の活用の仕方について掲載して いる。 C B基準を満たしていない。	B	A	B	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④問題解決的な学習 を実施するための 工夫	○問題解決的な学習 を促す言語活動の 設定	A B基準を満たすとともに、「読むこと」の単元において主体的な問題解決に役 立つ読み方を図等で示している。 B 問題解決的な学習を促す言語活動が設定された「書くこと」の単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑤見通しを立てたり、 振り返ったりする 学習のための活動 の工夫	○学習過程と振り返 りの視点の示し方	A B基準を満たすとともに、学習過程の終わりに振り返りの具体的な視点を示 している。 B 学習の見通しをもつことができるよう学習過程が提示されており、思考ツ ール等でどのような方法で考えればいいかを示している。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A
《観点3》 内容の構成 ・配列・分量	⑥単元・教材等の配列	○各領域の関連を 図った単元の構成	A B基準を満たすとともに、複数の領域を関連させた教材がある。 B 各単元は、「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の三つの領域で 構成されたものがある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A
	⑦伝統的な言語文化 に関する内容の記 述	○古典を取り扱った 単元の教材	A B基準を満たすとともに、同単元内で古典作品に親しむ図書を紹介している。 B 古典を取り扱った単元に、古典の原文、古典の現代語訳、古典について解説 した文章がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点4》 内容の表現・表記	⑧本文記述との関連付けがなされた図表等	○本文記述と図表の適切な関連付けがなされた教材	A B基準を満たすとともに、複数の種類の図表と関連付けて文章を読ませる教材がある。 B 図表と関連付けて文章を読ませる教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑨巻末資料の示し方	○巻末資料の内容と表記	A B基準を満たすとともに、全ての事項及び全ての領域に関する資料がある。 B [知識及び技能]と[思考力, 判断力, 表現力等]の2つの内容に関する資料がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A
《観点5》 言語活動の充実	⑩考えを伝えるなどして話し合う活動の工夫	○学習指導要領に示された言語活動例にかかわる内容の記述	A 学習指導要領に例示されている言語活動を通して指導する単元が複数ある。 B 学習指導要領に例示された言語活動を通して指導する単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点6》 学校の特徴を生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○創造的・批判的思考力の育成につながる教材	A 創造的・批判的思考力の育成につながる教材を全ての学年に掲載している。 B 創造的・批判的思考力の育成につながる教材を掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○国際的な内容を取り上げた読み物教材	A B基準を満たすとともに、日本と他国における相反する考え方を取り上げた教材がある。 B 国際的な内容を取り扱った読み物教材を全ての学年に掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B

A	9	12	10	12
B	4	1	3	1
C	0	0	0	0

種目【 国語 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点1》 基礎・基本の 定着	①単元・教材の目標の 示し方	○単元・教材ごとの目 標等の記載	A B基準を満たすとともに、教材ごとに指導事項に基づいた付けたい力を一覧 や目次等で示している。 B 教材ごとに目標を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	②言語の特徴や使い 方に関する事項	○言語・漢字・文法の 指導の記述	A B基準を満たすとともに、習得や活用のための工夫がされている。 B 言語・漢字・文法の学習が単元の中に組み込まれており、挿絵等を用いて説 明している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	③読書と情報の扱い 方に関する事項	○読書に親しむ態度 の育成に関する記 述	A B基準を満たすとともに、読書活動を促す具体的な言語活動例を示している。 B 読書単元を設け、複数の図書を紹介するとともに、他の単元でも関連図書を 紹介している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
		○情報の扱い方に関 する記述	A B基準を満たすとともに、目次の本編に「情報」と明記された大単元の設定 がある。 B 情報に係る教材と、情報と情報の関係や情報の活用の仕方について掲載して いる。 C B基準を満たしていない。	B	A	B	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④問題解決的な学習 を実施するための 工夫	○問題解決的な学習 を促す言語活動の 設定	A B基準を満たすとともに、「読むこと」の単元において主体的な問題解決に役 立つ読み方を図等で示している。 B 問題解決的な学習を促す言語活動が設定された「書くこと」の単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑤見通しを立てたり、 振り返ったりする 学習のための活動 の工夫	○学習過程と振り返 りの視点の示し方	A B基準を満たすとともに、学習過程の終わりに振り返りの具体的な視点を示 している。 B 学習の見通しをもつことができるよう学習過程が提示されており、思考ツ ール等でどのような方法で考えればいいのかを示している。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元・教材等の配列	○各領域の関連を 図った単元の構成	A B基準を満たすとともに、複数の領域を関連させた教材がある。 B 各単元は、「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の三つの領域で 構成されたものがある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A
	⑦伝統的な言語文化 に関する内容の記 述	○古典を取り扱った 単元の教材	A B基準を満たすとともに、同単元内で古典作品に親しむ図書を紹介している。 B 古典を取り扱った単元に、古典の原文、古典の現代語訳、古典について解説 した文章がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧本文記述との関連 付けがなされた図 表等	○本文記述と図表の 適切な関連付けが なされた教材	A B基準を満たすとともに、複数の種類の図表と関連付けて文章を読ませる教材がある。 B 図表と関連付けて文章を読ませる教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑨巻末資料の示し方	○巻末資料の内容と 表記	A B基準を満たすとともに、全ての事項及び全ての領域に関する資料がある。 B [知識及び技能]と[思考力、判断力、表現力等]の2つの内容に関する資料がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑩考えを伝えるなど して話し合う活動 の工夫	○学習指導要領に示 された言語活動例 にかかわる内容の 記述	A 学習指導要領に例示されている言語活動を通して指導する単元が複数ある。 B 学習指導要領に例示された言語活動を通して指導する単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知性、探究心、創造 性、逞しさを育むた めの工夫	○情報機器を用いて 学習する単元	A B基準を満たすとともに、情報機器を用いて効果的に提案する単元が設定されている。 B 情報機器を用いて学習する単元がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A
	⑫人間の多様性を尊 重し、地球規模の視 野で他者と協働す る力を育てるため の工夫	○国際的な内容を取 り扱った読み物教 材	A 国際的な内容を取り扱った読み物教材が複数の学年にわたって掲載されている。 B 国際的な内容を取り扱った読み物教材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑬伝統を重んじると ともに、人類の発展 に貢献しようとし る高い志をもたせ るための工夫	○人類の発展等に尽 くした人物を取り 上げた読み物教材	A 人類の発展等に尽くした人物を中心に取上げた読み物教材が全学年で掲載されている。 B 人類の発展等に尽くした人物を中心に取上げた読み物教材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A

A	9	12	11	14
B	5	2	3	0
C	0	0	0	0

種目【 書写 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点1》 基礎・基本の 定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の記載	A B基準を満たすとともに、小单元ごとに目標を示している。 B 大单元ごとに目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	②姿勢、執筆法、用具の扱 いの示し方	○正しい姿勢、正し い執筆法、用具の 扱い方の写真等の 示し方や説明方法	A B基準を満たすとともに、用具に関する資料が掲載されている。 B 毛筆の姿勢、執筆法、用具の扱い方、毛筆・硬筆の持ち方を、写真やイラストを用 いて説明している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③見通しを立てたり、振り 返ったりする学習のた めの構成上の工夫	○見通しを立てて学 習するための構成 上の工夫及び自己 評価の仕方	A B基準を満たすとともに、大单元においても振り返りの観点を示している。 B 学習過程を示すとともに、全ての小单元において振り返りの観点を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	B
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	④単元・教材や資料等の配 列	○毛筆教材に関連付 けた硬筆記入欄の 設定	A B基準を満たすとともに、硬筆記入欄を全ての学年に設定している。 B 硬筆記入欄を設定している。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A
	⑤伝統と言語文化に関す る内容の記述	○文字や書の文化・ 伝統の理解を促す 記述	A B基準を満たすとともに、日本以外の古典作品を取り扱っている。 B 文字や書の文化・伝統の理解を促す記述や写真等がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥配色、レイアウト等表 現・表記の工夫	○筆使いの示し方、 紙面構成等	A B基準を満たすとともに、色分けによる点画の連続が示されている。 B 色分けで筆使いを示している。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑦学習や日常生活に生き る言語活動の工夫	○学習や日常生活と 関連付けがなされ た教材	A B基準を満たすとともに、国語科の学習指導要領に例示された言語活動を取り扱った 教材が複数ある。 B 日常の様々な書式を取り扱った教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑧科学的・論理的な思考 力、的確な判断力を育て るための工夫	○文字や書に対する 認識を深めるため の工夫	A B基準を満たすとともに、全ての学年において生活とのつながりを考える等の、学び を広げる視点を示している。 B 文字や書き方について調べたり考えたりする視点を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑨豊かな人間性や社会性 を培い、我が国の文化と ともに多文化を理解する 態度を育てるための工夫	○日本の文字文化と 他国の文字文化の 取扱い	A B基準を満たすとともに、古典に親しむ活動や実際の書や絵巻物を掲載している。 B 日本の文字文化と他国の文字文化についての掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑩高い目的意識をもって、 自ら学ぼうとする姿勢・ 意欲を育てるための工夫	○主体的・発展的な 学びを促す教材	A B基準を満たすとともに、自ら学ぶために活用できる問題等を掲載している。 B 教科の学習に活用できる資料（レポート、新聞の書き方等）を掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A

A	10	7	9	9
B	0	3	1	1
C	0	0	0	0

種目【 書写 】 評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点1》 基礎・基本の 定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の記載	A B基準を満たすとともに、小单元ごとに目標を示している。 B 大单元ごとに目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	②姿勢、執筆法、用具の扱 いの示し方	○正しい姿勢、正し い執筆法、用具の 扱い方の写真等の 示し方や説明方法	A B基準を満たすとともに、用具に関する資料が掲載されている。 B 毛筆の姿勢、執筆法、用具の扱い方、毛筆・硬筆の持ち方を、写真やイラストを用 いて説明している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③見通しを立てたり、振り 返ったりする学習のた めの構成上の工夫	○見通しを立てて学 習するための構成 上の工夫及び自己 評価の仕方	A B基準を満たすとともに、大单元においても振り返りの観点を示している。 B 学習過程を示すとともに、全ての小单元において振り返りの観点を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	B
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	④単元・教材や資料等の配 列	○毛筆教材に関連付 けた硬筆記入欄の 設定	A B基準を満たすとともに、硬筆記入欄を全ての学年に設定している。 B 硬筆記入欄を設定している。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A
	⑤伝統と言語文化に関す る内容の記述	○文字や書の文化・ 伝統の理解を促す 記述	A B基準を満たすとともに、日本以外の古典作品を取り扱っている。 B 文字や書の文化・伝統の理解を促す記述や写真等がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥配色、レイアウト等表 現・表記の工夫	○筆使いの示し方、 紙面構成等	A B基準を満たすとともに、色分けによる点画の連続が示されている。 B 色分けで筆使いを示している。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑦学習や日常生活に生き る言語活動の工夫	○学習や日常生活と 関連付けがなされ た教材	A B基準を満たすとともに、国語科の学習指導要領に例示された言語活動を取り扱っ た教材が複数ある。 B 日常の様々な書式を取り扱った教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑧知識・技能の深い理解を 促し、創造的・批判的思 考力を育成するための 工夫	○文字や書に対する 深い理解を促す視 点	A B基準を満たすとともに、全ての学年において生活とのつながりを考える等の学び を広げる視点を示している。 B 文字や書き方について調べたり考えたりする視点を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑨社会の持続的な平和と 発展に向け、異なる文 化・価値観を尊重しなが ら協働する力を育成す るための工夫	○他国の文字文化の 取扱い	A B基準を満たすとともに、実際の書や絵巻物を掲載している。 B 他国の文字文化についての掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A

A	9	7	8	8
B	0	2	1	1
C	0	0	0	0

種目【 書写 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	三省堂	教出	光村
《観点1》 基礎・基本の 定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の記載	A B基準を満たすとともに、小单元ごとに目標を示している。 B 大单元ごとに目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	②姿勢、執筆法、用具の扱いの示し方	○正しい姿勢、正しい執筆法、用具の扱い方の写真等の示し方や説明方法	A B基準を満たすとともに、用具に関する資料が掲載されている。 B 毛筆の姿勢、執筆法、用具の扱い方、毛筆・硬筆の持ち方を、写真やイラストを用いて説明している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点2》 主体的に学習 に取り組む工夫	③見通しを立てたり、振り返ったりする学習のための構成上の工夫	○見通しを立てて学習するための構成上の工夫及び自己評価の仕方	A B基準を満たすとともに、大单元においても振り返りの観点を示している。 B 学習過程を示すとともに、全ての小单元において振り返りの観点を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	B
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	④単元・教材や資料等の配列	○毛筆教材に関連付けた硬筆記入欄の設定	A B基準を満たすとともに、硬筆記入欄を全ての学年に設定している。 B 硬筆記入欄を設定している。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A
	⑤伝統と言語文化に関する内容の記述	○文字や書の文化・伝統の理解を促す記述	A B基準を満たすとともに、日本以外の古典作品を取り扱っている。 B 文字や書の文化・伝統の理解を促す記述や写真等がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥配色、レイアウト等表現・表記の工夫	○筆使いの示し方、紙面構成等	A B基準を満たすとともに、色分けによる点画の連続が示されている。 B 色分けで筆使いを示している。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑦学習や日常生活に生きる言語活動の工夫	○学習や日常生活と関連付けがなされた教材	A B基準を満たすとともに、国語科の学習指導要領に例示された言語活動を取り扱った教材が複数ある。 B 日常の様々な書式を取り扱った教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○文字や書に対する深い理解を促す視点	A B基準を満たすとともに、全ての学年において生活とのつながりを考え、学びを広げる視点を示している。 B 文字や書き方について調べたり、考えたりする視点を示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑨人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○他国の文字文化の取扱い	A B基準を満たすとともに、発展的な内容を取り扱っている。 B 他国の文字文化についての掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A
	⑩伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○豊かな文字文化の取扱い	A B基準を満たすとともに、文字を手書きすることのよさを示している。 B 文字の変遷を示す資料がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A

A	10	8	9	9
B	0	2	1	1
C	0	0	0	0

種目【 社会（地理的分野） 】評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東 書	教 出	帝 国	日 文
《観点1》 基礎・基本の 定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が、毎時間示されている。 B 学習課題が、一部の内容で示されている。 C 学習課題が示されていない。	A	A	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○領域をめぐる問題等に関する記載の仕方	A 領域をめぐる問題について、記述、位置を説明することができる地図に加え、写真等の資料が掲載されている。 B 領域をめぐる問題について、記述に加えて位置を説明することができる地図が掲載されている。 C 領域をめぐる問題に関する記述が掲載されている。	A	A	A	A
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○世界の諸地域の地域区分と主題（地球的課題を考えさせる工夫）の記載	A 「世界の諸地域」の学習において、各州で学習する地球的課題を整理して示している。 B 「世界の諸地域」の学習において、各州で学習する地球的課題を示している。 C 「世界の諸地域」の学習において、各州で学習する地球的課題を示していない。	A	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	A 全ての単元の導入において、興味・関心を引き出す特設ページが掲載されている。 B 単元の導入において、興味・関心を引き出す特設ページが掲載されている。 C 単元の導入において、興味・関心を引き出す特設ページが掲載されていない。	B	B	B	A
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○「地域の在り方」における、調べる手順と方法	A 「地域の在り方」の学習において、調べる手順と方法について示すとともに、提言の過程まで掲載されている。 B 「地域の在り方」の学習において、調べる手順と方法について示されている。 C 「地域の在り方」の学習において、調べる手順と方法について示されていない。	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○「地域調査の手法」、「地域の在り方」の記載	A 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均以上である。 B 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均の半分以上、平均未満である。 C 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均の半分未満である。	A	B	B	A
	⑦防災教育の充実	○「日本の地域的特色と地域区分」及び「日本の諸地域」での記載	A 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において、防災関係のコラムの数が4者の平均以上である。 B 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において、防災関係のコラムの数が4者の平均の半分以上、平均未満である。 C 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において、防災関係のコラムの数が4者の平均の半分未満である。	B	B	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	教出	帝国	日文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧学習内容との適切な関連付けがなされた写真等の活用	○資料の種類と掲載数	A 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均以上である。 B 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均の半分以上、平均未満である。 C 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均の半分未満である。	B	A	A	B
	⑨掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	A	A	A	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑩目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○小単元のまとめの具体例	A 全ての章末のまとめにおいて、多面的・多角的に考察させ、協働を促す言語活動を取り入れている。 B 一部の章末のまとめにおいて、協働を促す言語活動を取り入れている。 C 章末のまとめにおいて、協働を促す言語活動を取り入っていない。	A	B	B	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○各時間の学習課題の記載	A 各時間の学習のまとめとして、複数の学習課題を設ける構成となっている。 B 各時間の学習のまとめとして、学習課題を設ける構成となっている。 C 各時間のまとめとなる学習課題を設ける構成となっていない。	A	A	A	A
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	A 「世界の諸地域」の学習の全ての地域において、外国の文化や多文化の理解に関するコラムと生徒の活動例が掲載されている。 B 「世界の諸地域」の学習において、外国の文化や多文化の理解に関するコラムと生徒の活動例が掲載されている。 C 「世界の諸地域」の学習において、外国の文化や多文化の理解に関するコラムが掲載されていない。	A	A	B	B
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○QRコードの記載	A 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元の全ての地域において、QRコードによる資料が示されている。 B 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元において、QRコードによる資料が示されている。 C 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元において、QRコードによる資料が示されていない。	B	B	A	A

A	9	7	9	10
B	4	6	4	3
C	0	0	0	0

種目【 社会（地理的分野） 】評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東 書	教 出	帝 国	日 文
《観点1》 基礎・基本の 定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が，毎時間示されている。 B 学習課題が，一部の内容で示されている。 C 学習課題が示されていない。	A	A	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○領域をめぐる問題等に関する記載の仕方	A 領域をめぐる問題について，記述，位置を説明することができる地図に加え，写真等の資料が掲載されている。 B 領域をめぐる問題について，記述に加えて位置を説明することができる地図が掲載されている。 C 領域をめぐる問題に関する記述が掲載されている。	A	A	A	A
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○世界の諸地域の地域区分と主題（地球的課題を考えさせる工夫）の記載	A 「世界の諸地域」の学習において，各州で学習する地球的課題を整理して示している。 B 「世界の諸地域」の学習において，各州で学習する地球的課題を示している。 C 「世界の諸地域」の学習において，各州で学習する地球的課題を示していない。	A	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における，興味・関心を引き出す手立て	A 全ての単元の導入において，興味・関心を引き出す特設ページが掲載されている。 B 単元の導入において，興味・関心を引き出す特設ページが掲載されている。 C 単元の導入において，興味・関心を引き出す特設ページが掲載されていない。	B	B	B	A
	⑤課題の設定，整理・分析，振り返りを展開するための構成上の工夫	○「地域の在り方」における，調べる手順と方法	A 「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示すとともに，提言の過程まで掲載されている。 B 「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示されている。 C 「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示されていない。	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○「地域調査の手法」，「地域の在り方」の記載	A 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均以上である。 B 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均の半分以上，平均未満である。 C 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均の半分未満である。	A	B	B	A
	⑦防災教育の充実	○「日本の地域的特色と地域区分」及び「日本の諸地域」での記載	A 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において，防災関係のコラムの数が4者の平均以上である。 B 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において，防災関係のコラムの数が4者の平均の半分以上，平均未満である。 C 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において，防災関係のコラムの数が4者の平均の半分未満である。	B	B	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	教出	帝国	日文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧学習内容との適切な関連付けがなされた写真等の活用	○資料の種類と掲載数	A 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均以上である。 B 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均の半分以上、平均未満である。 C 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均の半分未満である。	B	A	A	B
	⑨掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	A	A	A	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑩目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○小単元のまとめの具体例	A 全ての章末のまとめにおいて、多面的・多角的に考察させ、協働を促す言語活動を取り入れている。 B 一部の章末のまとめにおいて、協働を促す言語活動を取り入れている。 C 章末のまとめにおいて、協働を促す言語活動を取り入っていない。	A	B	B	B
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○創造的な思考を促す資料	A 「地域の在り方」において、社会参画を促す資料が具体例とともに掲載されている。 B 「地域の在り方」において、社会参画を促す資料が掲載されている。 C 「地域の在り方」において、社会参画を促す資料が掲載されていない。	A	A	A	A
	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○生活・文化の多様性を考察させる事例	A 「世界の様々な地域」の学習において、諸外国の生活・文化に関する考察をするための学び方や調べ方が示され、具体例が記載されている。 B 「世界の様々な地域」の学習において、諸外国の生活・文化に関する考察をするための学び方や調べ方が示されている。 C 「世界の様々な地域」の学習において、諸外国の生活・文化に関する考察をするための学び方や調べ方が示されていない。	A	C	A	A

A	9	6	9	10
B	3	5	3	2
C	0	1	0	0

種目【 社会（地理的分野） 】評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東 書	教 出	帝 国	日 文
《観点1》 基礎・基本の 定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が，毎時間示されている。 B 学習課題が，一部の内容で示されている。 C 学習課題が示されていない。	A	A	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○領域をめぐる問題等に関する記載の仕方	A 領域をめぐる問題について，記述，位置を説明することができる地図に加え，写真等の資料が掲載されている。 B 領域をめぐる問題について，記述に加えて位置を説明することができる地図が掲載されている。 C 領域をめぐる問題に関する記述が掲載されている。	A	A	A	A
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○世界の諸地域の地域区分と主題（地球的課題を考えさせる工夫）の記載	A 「世界の諸地域」の学習において，各州で学習する地球的課題を整理して示している。 B 「世界の諸地域」の学習において，各州で学習する地球的課題を示している。 C 「世界の諸地域」の学習において，各州で学習する地球的課題を示していない。	A	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における，興味・関心を引き出す手立て	A 全ての単元の導入において，興味・関心を引き出す特設ページが掲載されている。 B 単元の導入において，興味・関心を引き出す特設ページが掲載されている。 C 単元の導入において，興味・関心を引き出す特設ページが掲載されていない。	B	B	B	A
	⑤課題の設定，整理・分析，振り返りを展開するための構成上の工夫	○「地域の在り方」における，調べる手順と方法	A 「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示すとともに，提言の過程まで掲載されている。 B 「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示されている。 C 「地域の在り方」の学習において，調べる手順と方法について示されていない。	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○「地域調査の手法」，「地域の在り方」の記載	A 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均以上である。 B 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均の半分以上，平均未満である。 C 総ページ数に対して「地域調査の手法」と「地域の在り方」のページ数の割合が4者の平均の半分未満である。	A	B	B	A
	⑦防災教育の充実	○「日本の地域的特色と地域区分」及び「日本の諸地域」での記載	A 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において，防災関係のコラムの数が4者の平均以上である。 B 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において，防災関係のコラムの数が4者の平均の半分以上，平均未満である。 C 「日本の地域的特色と地域区分」と「日本の諸地域」の学習において，防災関係のコラムの数が4者の平均の半分未満である。	B	B	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	教出	帝国	日文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧学習内容との適切な関連付けがなされた写真等の活用	○資料の種類と掲載数	A 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均以上である。 B 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均の半分以上、平均未満である。 C 「世界の諸地域」の学習において、本文と関連した資料の掲載数が、4者の平均の半分未満である。	B	A	A	B
	⑨掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	A	A	A	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑩目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○小単元のまとめの具体例	A 全ての章末のまとめにおいて、多面的・多角的に考察させ、協働を促す言語活動を取り入れている。 B 一部の章末のまとめにおいて、協働を促す言語活動を取り入れている。 C 章末のまとめにおいて、協働を促す言語活動を取り入っていない。	A	B	B	B
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○主体的な学びを促す構成の工夫	A 巻末に用語の解説が掲載されているとともに、世界と日本の統計資料において「自然環境」、「人口」、「資源、エネルギーと産業」、「交通・通信」のうち3つ以上関連する項目が掲載されている。 B 巻末に用語の解説が掲載されているとともに、世界と日本の統計資料において「自然環境」、「人口」、「資源、エネルギーと産業」、「交通・通信」のうち1つ、または2つ関連する項目が掲載されている。 C 巻末に用語の解説が掲載されていない。	A	A	C	A
	⑫人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	A 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の学習において、多文化の理解、もしくは我が国の文化に関する読み物資料が複数掲載されている。 B 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の学習において、多文化の理解、もしくは我が国の文化に関する読み物資料が掲載されている。 C 「世界の諸地域」又は「日本の諸地域」の学習において、多文化の理解と我が国の文化に関する読み物資料が掲載されている。	A	A	A	A
	⑬伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○地域活性化についての考察を促す学習活動	A 「日本の諸地域」の学習のまとめにおいて、自分たちが暮らす地域の活性化を考察させる活動が全ての地方で掲載されている。 B 「日本の諸地域」の学習のまとめにおいて、自分たちが暮らす地域の活性化を考察させる活動が一部の地方で掲載されている。 C 「日本の諸地域」の学習のまとめにおいて、自分たちが暮らす地域の活性化を考察させる活動が全ての地方で掲載されていない。	B	B	A	B

A	9	7	9	10
B	4	6	3	3
C	0	0	1	0

種目【 社会（歴史的分野） 】評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東 書	教 出	帝 国	山 川	日 文	育 鵬 社	学 び 舎
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が、毎時間示されている。 B 学習課題が、一部の内容で示されている。 C 学習課題が示されていない。	A	A	A	A	A	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○歴史上の人物が掲載されている資料	A 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均以上である。 B 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均の半分以上、平均未満である。 C 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均の半分未満である。	A	A	B	A	B	A	B
		○神話・伝承等に関する記載内容	A 神話・伝承等に関して本文に記載されているとともに、特設ページで具体的な事例が掲載されている。 B 神話・伝承等に関して本文に記載されている。 C 神話・伝承等に関して本文に記載されていない。	A	A	B	B	A	A	B
		○文化遺産の示し方	A 世界遺産と国宝に加え、世界の記憶、無形文化遺産、重要文化財等もマークで示している。 B 世界遺産と国宝をマークで示している。 C 世界遺産と国宝をマークで示していない。	A	A	A	B	B	B	C
③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○歴史に見られる国際関係や文化交流に関するコラム等	A 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に複数ずつ掲載されている。 B 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に1点ずつ掲載されている。 C 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に掲載されていない。	B	B	B	A	C	B	C	
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	A 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」の3つが掲載されている。 B 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」のうち2つが掲載されている。 C 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」のうち1つが掲載されている。	A	A	C	B	A	A	B
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○「身近な地域の歴史」における調査活動の示し方	A 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点や手順が一つの単元にまとめて掲載されている。 B 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点や手順が掲載されている。 C 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点又は手順が掲載されている。	A	A	A	A	B	A	C

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	帝国	山川	日 文	育鵬社	学び舎
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥ 単元や資料等の配列・分量	○各時代区分のページ数	A 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均以上である。 B 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均の半分以上、平均未満である。 C 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均の半分未満である。	A	A	A	B	A	B	A
	⑦ 主権者育成のための工夫	○近代における民主主義の来歴や人権思想の広がり の記載内容	A 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」の両方が掲載されている。 B 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」のうち、どちらか1つが掲載されている。 C 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」のうち、どちらも掲載されていない。	A	A	A	B	B	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧ 学習内容との適切な関連付けがなされた写真等の活用	○資料の種類と掲載数	A 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが半分以上ある。 B 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが半分未満、2点以上である。 C 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが2点未満である。	A	B	A	A	A	C	B
	⑨ 掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	A	A	A	B	A	A	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑩ 目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○単元末におけるまとめ方の具体例	A 全ての単元のまとめにおいて、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動を取り入れるとともに、書く活動も示している。 B 全ての単元のまとめにおいて、言語活動を取り入れている。 C 全ての単元のまとめにおいて、言語活動を取り入れている。	A	B	A	B	B	B	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪ 科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○各時間の学習課題の記載	A 各時間の学習のまとめとして、複数の学習課題を設ける構成となっている。 B 各時間の学習のまとめとして、学習課題を設ける構成となっている。 C 各時間の学習のまとめとなる学習課題を設ける構成となっていない。	A	A	A	B	A	B	C
	⑫ 豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○文化の多様性に関する資料	A 巻頭、巻末等の我が国の文化について集約したページにおいて、「伝統と文化」と「文化遺産」に関する資料が掲載されている。 B 巻頭、巻末等の我が国の文化について集約したページにおいて、「伝統と文化」と「文化遺産」に関する資料のうち、どちらか一方が掲載されている。 C 巻頭、巻末等の我が国の文化について集約したページにおいて、「伝統と文化」と「文化遺産」に関する資料が掲載されていない。	A	A	A	B	A	A	B
	⑬ 高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○QRコードの記載	A 全ての単元でQRコードによる資料が示されている。 B QRコードによる資料が示されている。 C QRコードによる資料が示されていない。	A	A	A	A	A	C	C

A	14	12	11	6	9	8	3
B	1	3	3	9	5	5	7
C	0	0	1	0	1	2	5

種目【 社会（歴史的分野） 】評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	帝国	山川	日文	育鵬社	学び舎
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が、毎時間示されている。 B 学習課題が、一部の内容で示されている。 C 学習課題が示されていない。	A	A	A	A	A	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○歴史上の人物が掲載されている資料	A 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均以上である。 B 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均の半分以上、平均未満である。 C 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均の半分未満である。	A	A	B	A	B	A	B
		○神話・伝承等に関する記載内容	A 神話・伝承等に関して本文に記載されているとともに、特設ページで具体的な事例が掲載されている。 B 神話・伝承等に関して本文に記載されている。 C 神話・伝承等に関して本文に記載されていない。	A	A	B	B	A	A	B
		○文化遺産の示し方	A 世界遺産と国宝に加え、世界の記憶、無形文化遺産、重要文化財等もマークで示している。 B 世界遺産と国宝をマークで示している。 C 世界遺産と国宝をマークで示していない。	A	A	A	B	B	B	C
③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○歴史に見られる国際関係や文化交流に関するコラム等	A 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に複数ずつ掲載されている。 B 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に1点ずつ掲載されている。 C 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に掲載されていない。	B	B	B	A	C	B	C	
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	A 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」の3つが掲載されている。 B 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」のうち2つが掲載されている。 C 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」のうち1つが掲載されている。	A	A	C	B	A	A	B
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○「身近な地域の歴史」における調査活動の示し方	A 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点や手順が一つの単元にまとめて掲載されている。 B 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点や手順が掲載されている。 C 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点又は手順が掲載されている。	A	A	A	A	B	A	C

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	帝国	山川	日文	育鵬社	学び舎
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元や資料等の 配列・分量	○各時代区分のペ ージ数	A 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均以上である。 B 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均の半分以上、平均未満である。 C 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均の半分未満である。	A	A	A	B	A	B	A
	⑦主権者育成のため の工夫	○近代における民 主主義の来歴や 人権思想の広が りの記載内容	A 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」の両方が掲載されている。 B 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」のうち、どちらか1つが掲載されている。 C 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」のうち、どちらも掲載されていない。	A	A	A	B	B	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧学習内容との適 切な関連付けが なされた写真等 の活用	○資料の種類と掲 載数	A 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが半分以上ある。 B 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが半分未満、2点以上である。 C 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが2点未満である。	A	B	A	A	A	C	B
	⑨掲載されている 情報を精選し、 視点を明確にする 工夫	○ユニバーサルデ ザインに関する 配慮がなされた レイアウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	A	A	A	B	A	A	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑩目的に応じて適 切に表現する力 を育てるための 工夫	○単元末における まとめ方の具体 例	A 全ての単元のまとめにおいて、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動を取り入れるとともに、書く活動も示している。 B 全ての単元のまとめにおいて、言語活動を取り入れている。 C 全ての単元のまとめにおいて、言語活動を取り入れている。	A	B	A	B	B	B	B
《観点6》 学校の特徴 を生かす工 夫	⑪知識・技能の深い 理解を促し、創造 的・批判的思考力 を育成するための 工夫	○創造的な思考を 促す資料	A 「身近な地域の歴史」を調べる学習の中で、調査した内容について、表現方法の具体例が複数示されている。 B 「身近な地域の歴史」を調べる学習の中で、調査した内容について、表現方法の具体例が示されている。 C 「身近な地域の歴史」を調べる学習の中で、調査した内容について、表現方法の具体例が示されていない。	A	B	A	A	A	A	B
	⑫社会の持続的な 平和と発展に向け 、異なる文化・ 価値観を尊重し ながら協働する 力を育成するた めの工夫	○文化の多様性に 関する資料	A 外国の文化を紹介するコラムと読み物資料の特設ページがそれぞれ複数設けられている。 B 外国の文化を紹介するコラム、又は特設ページが設けられている。 C 外国の文化を紹介する特設ページがない。	A	A	A	A	A	B	B

A	13	10	10	7	8	8	3
B	1	4	3	7	5	5	8
C	0	0	1	0	1	1	3

種目【 社会（歴史的分野） 】評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	帝国	山川	日文	育鵬社	学び舎
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が、毎時間示されている。 B 学習課題が、一部の内容で示されている。 C 学習課題が示されていない。	A	A	A	A	A	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○歴史上の人物が掲載されている資料	A 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均以上である。 B 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均の半分以上、平均未満である。 C 巻末の人物索引に掲載されている歴史上の人物の掲載数が、7者の平均の半分未満である。	A	A	B	A	B	A	B
		○神話・伝承等に関する記載内容	A 神話・伝承等に関して本文に記載されているとともに、特設ページで具体的な事例が掲載されている。 B 神話・伝承等に関して本文に記載されている。 C 神話・伝承等に関して本文に記載されていない。	A	A	B	B	A	A	B
		○文化遺産の示し方	A 世界遺産と国宝に加え、世界の記憶、無形文化遺産、重要文化財等もマークで示している。 B 世界遺産と国宝をマークで示している。 C 世界遺産と国宝をマークで示していない。	A	A	A	B	B	B	C
③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○歴史に見られる国際関係や文化交流に関するコラム等	A 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に複数ずつ掲載されている。 B 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に1点ずつ掲載されている。 C 歴史に見られる国際関係や文化交流に関する1ページ以上のコラムが全時代区分に掲載されていない。	B	B	B	A	C	B	C	
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	A 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」の3つが掲載されている。 B 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」のうち2つが掲載されている。 C 全ての単元の導入に「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「単元に見通しをもたせるための問い」のうち1つが掲載されている。	A	A	C	B	A	A	B
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○「身近な地域の歴史」における調査活動の示し方	A 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点や手順が一つの単元にまとめて掲載されている。 B 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点や手順が掲載されている。 C 「身近な地域の歴史」において、調査活動の留意点又は手順が掲載されている。	A	A	A	A	B	A	C

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	帝国	山川	日 文	育鵬社	学び舎
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥ 単元や資料等の配列・分量	○各時代区分のページ数	A 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均以上である。 B 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均の半分以上、平均未満である。 C 原始・古代から近世までの本文ページ数に対し、世界の歴史に該当するページ数の割合が7者の平均の半分未満である。	A	A	A	B	A	B	A
	⑦ 主権者育成のための工夫	○近代における民主主義の来歴や人権思想の広がり の記載内容	A 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」の両方が掲載されている。 B 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」のうち、どちらか1つが掲載されている。 C 本文に関連する資料として「独立宣言」と「人権宣言」のうち、どちらも掲載されていない。	A	A	A	B	B	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧ 学習内容との適切な関連付けがなされた 写真等の活用	○資料の種類と掲載数	A 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが半分以上ある。 B 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが半分未満、2点以上である。 C 近代の学習において、本文と関連した資料の種類別掲載数の中で、7者の平均以上のものが2点未満である。	A	B	A	A	A	C	B
	⑨ 掲載されている情報を精選し、視点を明確にする工夫	○ユニバーサルデザインに関する配慮がなされたレイアウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	A	A	A	B	A	A	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑩ 目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○単元末におけるまとめ方の具体例	A 全ての単元のまとめにおいて、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動を取り入れるとともに、書く活動も示している。 B 全ての単元のまとめにおいて、言語活動を取り入れている。 C 全ての単元のまとめにおいて、言語活動を取り入っていない。	A	B	A	B	B	B	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	帝国	山川	日文	育鵬社	学び舎
《観点6》 学校の特徴 を生かす工夫	⑪知性，探究心， 創造性，逞しさを 育むための工夫	○主体的な学びを 促すための構成 上の工夫	A 各単元に学習した日本および世界のできごとが年表でまとめられているとともに，巻末において学習した日本および世界のできごとの全体が年表でまとめられており，人物や歴史的事象に係る索引がある。 B 巻末において学習した日本および世界のできごとの全体が年表でまとめられており，人物や歴史的事象に係る索引がある。 C 巻末及び各単元のいずれにおいての学習した日本および世界史のできごとが年表でまとめられていない。	A	B	B	C	A	B	B
	⑫人間の多様性を 尊重し，地球規模の 視野で他者と協働する 力を育てるための工夫	○文化の多様性に 関する資料	A 中世までの我が国の各時代区分における文化を扱ったすべての単元において，本文で他国との関連に触れている。 B 中世までの我が国の各時代区分における文化を扱った一部の単元において，本文で他国との関連に触れている。 C 中世までの我が国の各時代区分における文化を扱ったすべての単元において，本文で他国との関連に触れていない。	A	A	B	A	A	A	B
	⑬伝統を重んじると ともに，人類の発展に 貢献しようとする高い 志をもたせるための工夫	○社会の一員としての 自覚を高める問いや 具体例	A 我が国の歴史の大きな流れを振り返り，社会の一員としての自覚に立って未来の創造へ意欲を高めるような問いとテーマ例が掲載されている。 B 我が国の歴史の大きな流れを振り返り，社会の一員としての自覚に立って未来の創造へ意欲を高めるような問い又はテーマ例が掲載されている。 C 我が国の歴史の大きな流れを振り返り，社会の一員としての自覚に立って未来の創造へ意欲を高めるような問いもテーマ例も掲載されていない。	A	A	A	A	A	B	C

A	14	11	9	7	9	8	3
B	1	4	5	7	5	6	8
C	0	0	1	1	1	1	4

種目【 社会（公民的分野） 】評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東 書	教 出	帝 国	日 文	自由社	育鵬社
《観点1》 基礎・基本の 定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習 課題の記載の仕方	A 学習課題が、毎時間示されている。 B 学習課題が、一部の内容で示されている。 C 学習課題が、示されていない。	A	A	A	A	B	A
	②公民としての基礎 的教養を培うため の工夫	○現代社会の見方・考 え方を理解させる ための具体例	A 「現代社会を捉える枠組み」において、合意形成のプロセスが 事例とともに複数掲載されている。 B 「現代社会を捉える枠組み」において、合意形成のプロセスが 事例とともに掲載されている。 C 「現代社会を捉える枠組み」において、合意形成のプロセスが 掲載されている。	A	A	A	A	A	B
	③国際社会で主体的 に生きていくため の基盤となる知 識・技能を身に付け させる工夫	○国旗・国歌に関する 記載の仕方	A 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示され、国旗 ・国歌の意義と敬意の表し方が具体的に記載されている。 B 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示され、国旗 ・国歌の意義と敬意の表し方が記載されている。 C 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示されておら ず、国旗・国歌の意義が記載されていない。	B	B	B	B	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④単元の導入におけ る工夫	○各単元の導入にお ける、興味・関心 を引き出す手立て	A 「私たちと経済」の学習において、「興味・関心を引き出す資 料」、「動機付けの活動」、「章の学習課題」のすべてが掲載されて いるとともに、小単元の学習課題を示している。 B 「私たちと経済」の学習において、「興味・関心を引き出す資 料」、「動機付けの活動」、「章の学習課題」のすべてが掲載されて いる。 C 「私たちと経済」の学習において、「興味・関心を引き出す資 料」、「動機付けの活動」、「章の学習課題」のうちいずれかが掲載 されている。	A	A	A	B	C	B
	⑤課題の設定、整理・ 分析、振り返りを展 開するための構成 上の工夫	○持続可能な社会の 形成に関わる課題 解決の手順と具体 例	A 「よりよい社会を目指して」の学習において、持続可能な社会 の形成に関わる課題解決の手順が示されているとともに、事例が 補足とともに掲載されている。 B 「よりよい社会を目指して」の学習において、持続可能な社会 の形成に関わる課題解決の手順が示されているとともに、事例が 掲載されている。 C 「よりよい社会を目指して」の学習において、持続可能な社会 の形成に関わる課題解決の手順が示されている。	A	A	A	A	C	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元や資料等の配 列・分量	○大項目ごとのペー ジ数	A 総ページ数に対し、「私たちと現代社会」の学習に関するペー ジ数の割合が6者の平均以上である。 B 総ページ数に対し、「私たちと現代社会」の学習に関するペー ジ数の割合が6者の平均の半分以上、平均未満である。 C 総ページ数に対し、「私たちと現代社会」の学習に関するペー ジ数の割合が6者の平均の半分未満である。	A	B	B	B	A	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社	
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑦社会参画への意識 を高める工夫	○地方自治に関する 単元における、社会 参画を促している 具体例	A 地方自治に関する単元において、考察を促す事例が複数掲載され、問いが示されている。 B 地方自治に関する単元において、考察を促す事例が掲載され、問いが示されている。 C 地方自治に関する単元において、考察を促す事例が掲載されておらず、問いが示されていない。	A	A	A	A	C	B	
	⑧学習内容との適切 な関連付けがなされ たイラスト・写真 等の活用	○資料の種類と掲載 数	A 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において、本文との関連を明示した資料が6者の平均以上である。 B 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において、本文との関連を明示した資料が6者の平均の半分以上、平均未満である。 C 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において、本文との関連を明示した資料が6者の平均の半分未満である。	A	A	A	A	C	A	
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑨掲載されている情 報を精選し、視点を 明確にする工夫	○ユニバーサルデザ インに関する配慮 がなされたレイア ウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	B	A	A	A	B	A	
	⑩目的に応じて適切 に表現する力を育 てるための工夫	○小単元のまとめの 具体例	A 全ての単元の導入とまとめで、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動を取り入れている。 B 一部の単元の導入とまとめで、言語活動を取り入れている。 C 単元の導入とまとめで、言語活動を取り入っていない。	A	B	B	B	C	B	
《観点5》 言語活動の 充実	⑪科学的・論理的な思 考力、的確な判断力 を育てるための工夫	○各時間の学習課題 の記載	A 各時間の学習のまとめとして、複数の学習課題を設ける構成となっている。 B 各時間の学習のまとめとして、学習課題を設ける構成となっている。 C 各時間のまとめとなる学習課題を設ける構成となっていない。	A	A	A	A	C	B	
	《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑫豊かな人間性や社 会性を培い、我が国 の文化とともに多文 化を理解する態度を 育てるための工夫	○文化の多様性に 関する資料	A 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムと生徒の活動例が掲載されている。 B 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムが掲載されている。 C 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムが掲載されていない。	A	A	B	A	B	A
		⑬高い目的意識をも って、自ら学ぼうと する姿勢・意欲を育 てるための工夫	○QRコードの記載	A 全ての単元において、QRコードによる資料が示されている。 B QRコードによる資料が示されている。 C QRコードによる資料が示されていない。	A	A	A	A	C	C

A	11	10	9	9	3	6
B	2	3	4	4	3	6
C	0	0	0	0	7	1

種目【 社会（公民的分野） 】評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	教出	帝国	日 文	自由社	育鵬社
《観点1》 基礎・基本の 定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が，毎時間示されている。 B 学習課題が，一部の内容で示されている。 C 学習課題が，示されていない。	A	A	A	A	B	A
	②公民としての基礎的教養を培うための工夫	○現代社会の見方・考え方を理解させるための具体例	A 「現代社会を捉える枠組み」において，合意形成のプロセスが事例とともに複数掲載されている。 B 「現代社会を捉える枠組み」において，合意形成のプロセスが事例とともに掲載されている。 C 「現代社会を捉える枠組み」において，合意形成のプロセスが掲載されている。	A	A	A	A	A	B
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○国旗・国歌に関する記載の仕方	A 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示され，国旗・国歌の意義と敬意の表し方が具体的に記載されている。 B 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示され，国旗・国歌の意義と敬意の表し方が記載されている。 C 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示されておらず，国旗・国歌の意義が記載されていない。	B	B	B	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における，興味・関心を引き出す手立て	A 「私たちと経済」の学習において，「興味・関心を引き出す資料」，「動機付けの活動」，「章の学習課題」のすべてが掲載されているとともに，小単元の学習課題を示している。 B 「私たちと経済」の学習において，「興味・関心を引き出す資料」，「動機付けの活動」，「章の学習課題」のすべてが掲載されている。 C 「私たちと経済」の学習において，「興味・関心を引き出す資料」，「動機付けの活動」，「章の学習課題」のうちいずれかが掲載されている。	A	A	A	B	C	B
	⑤課題の設定，整理・分析，振り返りを展開するための構成上の工夫	○持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順と具体例	A 「よりよい社会を目指して」の学習において，持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順が示されているとともに，事例が補足とともに掲載されている。 B 「よりよい社会を目指して」の学習において，持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順が示されているとともに，事例が掲載されている。 C 「よりよい社会を目指して」の学習において，持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順が示されている。	A	A	A	A	C	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○大項目ごとのページ数	A 総ページ数に対し，「私たちと現代社会」の学習に関するページ数の割合が6者の平均以上である。 B 総ページ数に対し，「私たちと現代社会」の学習に関するページ数の割合が6者の平均の半分以上，平均未満である。 C 総ページ数に対し，「私たちと現代社会」の学習に関するページ数の割合が6者の平均の半分未満である。	A	B	B	B	A	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑦社会参画への意識 を高める工夫	○地方自治に関する 単元における、社会 参画を促している具 体例	A 地方自治に関する単元において、考察を促す事例が複数掲載され、問いが示されている。 B 地方自治に関する単元において、考察を促す事例が掲載され、問いが示されている。 C 地方自治に関する単元において、考察を促す事例が掲載されておらず、問いが示されていない。	A	A	A	A	C	B
	⑧学習内容との適切 な関連付けがなされ たイラスト・写真 等の活用	○資料の種類と掲載 数	A 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において、本文との関連を明示した資料が6者の平均以上である。 B 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において、本文との関連を明示した資料が6者の平均の半分以上、平均未満である。 C 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において、本文との関連を明示した資料が6者の平均の半分未満である。	A	A	A	A	C	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑨掲載されている情 報を精選し、視点を 明確にする工夫	○ユニバーサルデザ インに関する配慮 がなされたレイア ウト	A 単元のまとまりを色で分け、更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか、文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず、文字で示していない。	B	A	A	A	B	A
	⑩目的に応じて適切 に表現する力を育 てるための工夫	○小単元のまとめの 具体例	A 全ての単元の導入とまとめで、多面的・多角的に考察させ、協働を促すような言語活動を取り入れている。 B 一部の単元の導入とまとめで、言語活動を取り入れている。 C 単元の導入とまとめで、言語活動を取り入っていない。	A	B	B	B	C	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑪知識・技能の深い理 解を促し、創造的・ 批判的思考力を育成 するための工夫	○課題の解決に向け、 思考を促すための コラムやレポート の具体例	A 「よりよい社会を目指して」において、社会参画の事例を掲載したコラム、またはレポートの具体例が複数ある。 B 「よりよい社会を目指して」において、社会参画の事例を掲載したコラム、またはレポートの具体例がある。 C 「よりよい社会を目指して」において、社会参画の事例を掲載したコラム、またはレポートの具体例がない。	A	A	A	A	C	A
	⑫社会の持続的な平 和と発展に向け、異 なる文化・価値観を 尊重しながら協働す る力を育成するた めの工夫	○文化の多様性に関 する資料	A 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムが複数ある。 B 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムがある。 C 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」において、我が国の伝統文化や多文化の理解に関するコラムがない。	A	A	A	A	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫									

A	10	9	9	8	4	7
B	2	3	3	4	2	5
C	0	0	0	0	6	0

種目【 社会（公民的分野） 】評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東 書	教 出	帝 国	日 文	自由社	育鵬社
《観点1》 基礎・基本の 定着	①学習課題の示し方	○1時間ごとの学習課題の記載の仕方	A 学習課題が、毎時間示されている。 B 学習課題が、一部の内容で示されている。 C 学習課題が、示されていない。	A	A	A	A	B	A
	②公民としての基礎的教養を培うための工夫	○現代社会の見方・考え方を理解させるための具体例	A 「現代社会を捉える枠組み」において、合意形成のプロセスが事例とともに複数掲載されている。 B 「現代社会を捉える枠組み」において、合意形成のプロセスが事例とともに掲載されている。 C 「現代社会を捉える枠組み」において、合意形成のプロセスが掲載されている。	A	A	A	A	A	B
	③国際社会で主体的に生きていくための基盤となる知識・技能を身に付けさせる工夫	○国旗・国歌に関する記載の仕方	A 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示され、国旗・国歌の意義と敬意の表し方が具体的に記載されている。 B 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示され、国旗・国歌の意義と敬意の表し方が記載されている。 C 我が国の国旗・国歌が取り扱われる場面が資料で示されておらず、国旗・国歌の意義が記載されていない。	B	B	B	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④単元の導入における工夫	○各単元の導入における、興味・関心を引き出す手立て	A 「私たちと経済」の学習において、「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「章の学習課題」のすべてが掲載されているとともに、小単元の学習課題を示している。 B 「私たちと経済」の学習において、「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「章の学習課題」のすべてが掲載されている。 C 「私たちと経済」の学習において、「興味・関心を引き出す資料」、「動機付けの活動」、「章の学習課題」のうちいずれかが掲載されている。	A	A	A	B	C	B
	⑤課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順と具体例	A 「よりよい社会を目指して」の学習において、持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順が示されているとともに、事例が補足とともに掲載されている。 B 「よりよい社会を目指して」の学習において、持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順が示されているとともに、事例が掲載されている。 C 「よりよい社会を目指して」の学習において、持続可能な社会の形成に関わる課題解決の手順が示されている。	A	A	A	A	C	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列・分量	○大項目ごとのページ数	A 総ページ数に対し、「私たちと現代社会」の学習に関するページ数の割合が6者の平均以上である。 B 総ページ数に対し、「私たちと現代社会」の学習に関するページ数の割合が6者の平均の半分以上、平均未満である。 C 総ページ数に対し、「私たちと現代社会」の学習に関するページ数の割合が6者の平均の半分未満である。	A	B	B	B	A	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑦社会参画への意識 を高める工夫	○地方自治に関する 単元における，社会 参画を促している 具体例	A 地方自治に関する単元において，考察を促す事例が複数掲載され，問いが示されている。 B 地方自治に関する単元において，考察を促す事例が掲載され，問いが示されている。 C 地方自治に関する単元において，考察を促す事例が掲載されておらず，問いが示されていない。	A	A	A	A	C	B
	⑧学習内容との適切 な関連付けがなされ たイラスト・写真 等の活用	○資料の種類と掲載 数	A 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において，本文との関連を明示した資料が6者の平均以上である。 B 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において，本文との関連を明示した資料が6者の平均の半分以上，平均未満である。 C 「私たちと国際社会の諸課題」の学習において，本文との関連を明示した資料が6者の平均の半分未満である。	A	A	A	A	C	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑨掲載されている情 報を精選し，視点を 明確にする工夫	○ユニバーサルデザ インに関する配慮 がなされたレイア ウト	A 単元のまとまりを色で分け，更に文字で示している。 B 単元のまとまりを色で分けるか，文字で示している。 C 単元のまとまりを色で分けておらず，文字で示していない。	B	A	A	A	B	A
	⑩目的に応じて適切 に表現する力を育 てるための工夫	○小単元のまとめの 具体例	A 全ての単元の導入とまとめで，多面的・多角的に考察させ，協働を促すような言語活動を取り入れている。 B 一部の単元の導入とまとめで，言語活動を取り入れている。 C 単元の導入とまとめで，言語活動を取り入っていない。	A	B	B	B	C	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑪知性，探究心，創造 性，逞しさを育むた めの工夫	○主体的な学びを促 すための構成上の 工夫	A 関連する他分野をマークと用語・学習名で示すとともに，主体的な学びを促す工夫がなされている。 B 関連する他分野をマークと用語・学習名で示している。 C 関連する他分野をマークと用語・学習名で示していない。	A	A	A	A	C	B
	⑫人間の多様性を尊 重し，地球規模の視 野で他者と協働する 力を育てるための工 夫	○文化の多様性に関 する資料	A 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」または「世界平和と人類の福祉の増大」の学習において，多文化理解に関する特設ページとともに考察させる問いが掲載されている。 B 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」または「世界平和と人類の福祉の増大」の学習において，多文化理解に関する特設ページが掲載されている。 C 「私たちが生きる現代社会と文化の特色」または「世界平和と人類の福祉の増大」の学習において，多文化理解に関する特設ページが掲載されていない。	A	A	C	B	B	A
	⑬伝統を重んじると ともに，人類の発展 に貢献しようとする 高い志をもたせるた めの工夫	○持続可能な社会の 形成への参画を促す 資料や問い	A 「よりよい社会を目指して」の学習において，社会参画を促す本文と読み物資料がある。 B 「よりよい社会を目指して」の学習において，社会参画を促す本文がある。 C 「よりよい社会を目指して」の学習において，社会参画を促す本文がない。	A	A	A	A	C	C

A	11	10	9	8	3	6
B	2	3	3	5	3	6
C	0	0	1	0	7	1

種目【 地図 】評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				東書	帝国
《観点1》 基礎・基本の 定着	①地図の活用をうながす工夫	○地図帳の記載内容	A 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引があり、地図記号の凡例等の調べ学習を支援するページがある。 B 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引がある。 C 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引がない。	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○国土の地理的環境や歴史的事象の記載	A 領域をめぐる問題に関する写真と解説文及び経緯に関する資料が掲載されている。 B 領域をめぐる問題に関する写真と解説文が掲載されている。 C 領域をめぐる問題に関する写真と解説文が掲載されていない。	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③思考力・判断力・表現力等を育むための工夫	○地図の読み取りに係るガイダンスの示し方	A 冒頭部で、一般図、資料図、鳥瞰図等について、具体例を示して説明している。 B 冒頭部で、一般図、資料図について、具体例を示して説明している。 C 冒頭部で、一般図について、具体例を示して説明している。	B	A
	④課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○課題を追究するための資料の構成	A 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が複数掲載されている。 B 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が掲載されている。 C 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が掲載されていない。	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○内容の構成	A 一般図に加え、基本資料を掲載しているとともに、三分野の連携を取り上げた特設ページを設けている。 B 一般図に加え、基本資料を掲載している。 C 一般図を掲載している。	A	B
《観点4》 内容の表現・表記	⑥学習内容との適切な関連付けがなされた地図や資料等の取扱い	○地図の種類及び資料等の活用方法の示し方	A 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲の全てを示しているとともに、様々な地図の図法について掲載している。 B 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲の全てを示している。 C 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲のいずれかを示していない。	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				東書	帝国
《観点5》 言語活動の 充実	⑦ 目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○ 地図を活用した学習活動の記載	A 多面的・多角的に考えることができ、他者と協働する活動を促すことができるような問いがある。 B 他者への説明を促すことができるような問いがある。 C 問いがある。	A	A
	⑧ 科学的・論理的な思考力, 的確な判断力を育てるための工夫	○ 学習課題の記載	A 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元について, 学習課題が, 全ての地域で1つ以上示されている。 B 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元について, 学習課題が示されている。 C 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元について, 学習課題が全く示されていない。	B	A
	⑨ 豊かな人間性や社会性を培い, 我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○ 文化の多様性に関する資料	A 世界各地の人々の生活と環境において, 外国の文化に関する資料と地図が複数掲載されている。 B 世界各地の人々の生活と環境において, 外国の文化に関する資料と地図が掲載されている。 C 世界各地の人々の生活と環境において, 外国の文化に関する資料と地図が掲載されていない。	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩ 高い目的意識をもって, 自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○ QRコードの記載	A 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元の全ての地域において, QRコードによる資料が示されている。 B 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元の一部の地域において, QRコードによる資料が示されている。 C 「世界の諸地域」と「日本の諸地域」の単元において, QRコードによる資料が示されていない。	A	A

A	7	9
B	3	1
C	0	0

種目【 地図 】評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				東書	帝国
《観点1》 基礎・基本の 定着	①地図の活用をうながす工夫	○地図帳の記載内容	A 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引があり、地図記号の凡例等の調べ学習を支援するページがある。 B 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引がある。 C 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引がない。	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○国土の地理的環境や歴史的事象の記載	A 領域をめぐる問題に関する写真と解説文及び経緯に関する資料が掲載されている。 B 領域をめぐる問題に関する写真と解説文が掲載されている。 C 領域をめぐる問題に関する写真と解説文が掲載されていない。	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③思考力・判断力・表現力等を育むための工夫	○地図の読み取りに係るガイダンスの示し方	A 冒頭部で、一般図、資料図、鳥瞰図等について、具体例を示して説明している。 B 冒頭部で、一般図、資料図について、具体例を示して説明している。 C 冒頭部で、一般図について、具体例を示して説明している。	B	A
	④課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○課題を追究するための資料の構成	A 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が複数掲載されている。 B 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が掲載されている。 C 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が掲載されていない。	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○内容の構成	A 一般図に加え、基本資料を掲載しているとともに、三分野の連携を取り上げた特設ページを設けている。 B 一般図に加え、基本資料を掲載している。 C 一般図を掲載している。	A	B
《観点4》 内容の表現・表記	⑥学習内容との適切な関連付けがなされた地図や資料等の取扱い	○地図の種類及び資料等の活用方法の示し方	A 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲の全てを示しているとともに、様々な地図の図法について掲載している。 B 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲の全てを示している。 C 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲のいずれかを示していない。	A	A
《観点5》 言語活動の充実	⑦目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○地図を活用した学習活動の記載	A 多面的・多角的に考えることができ、他者と協働する活動を促すことができるような問いがある。 B 他者への説明を促すことができるような問いがある。 C 問いがある。	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				東書	帝国
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○複数の資料を関連付ける問い	A 地理的分野の「世界の諸地域」と「日本の諸地域」のいずれにおいても、資料を関連付けて考察することを促す問いが示されている。 B 地理的分野の「世界の諸地域」もしくは「日本の諸地域」において、資料を関連付けて考察することを促す問いが示されている。 C 地理的分野の「世界の諸地域」と「日本の諸地域」のいずれにも、資料を関連付けて考察することを促す問いが示されていない。	A	A
	⑨社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○日本及び世界の生活・文化に関する資料	A 世界各地の人々の生活と環境において、日本と世界の生活・文化に関する資料と地図が複数掲載されている。 B 世界各地の人々の生活と環境において、日本と世界の生活・文化に関する資料と地図が掲載されている。 C 世界各地の人々の生活と環境において、日本と世界の生活・文化に関する資料や地図が掲載されていない。	A	A

A	7	8
B	2	1
C	0	0

種目【 地図 】評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				東書	帝国
《観点1》 基礎・基本の 定着	①地図の活用をうながす工夫	○地図帳の記載内容	A 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引があり、地図記号の凡例等の調べ学習を支援するページがある。 B 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引がある。 C 複数の種類の地図、景観写真、統計資料、索引がない。	A	A
	②我が国の国土と歴史に対する理解と愛情を育てるための工夫	○国土の地理的環境や歴史的事象の記載	A 領域をめぐる問題に関する写真と解説文及び経緯に関する資料が掲載されている。 B 領域をめぐる問題に関する写真と解説文が掲載されている。 C 領域をめぐる問題に関する写真と解説文が掲載されていない。	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③思考力・判断力・表現力等を育むための工夫	○地図の読み取りに係るガイダンスの示し方	A 冒頭部で、一般図、資料図、鳥瞰図等について、具体例を示して説明している。 B 冒頭部で、一般図、資料図について、具体例を示して説明している。 C 冒頭部で、一般図について、具体例を示して説明している。	B	A
	④課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫	○課題を追究するための資料の構成	A 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が複数掲載されている。 B 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が掲載されている。 C 「世界の諸地域」の学習において地理的事象の特色を見いだす資料が掲載されていない。	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○内容の構成	A 一般図に加え、基本資料を掲載しているとともに、三分野の連携を取り上げた特設ページを設けている。 B 一般図に加え、基本資料を掲載している。 C 一般図を掲載している。	A	B
《観点4》 内容の表現・表記	⑥学習内容との適切な関連付けがなされた地図や資料等の取扱い	○地図の種類及び資料等の活用方法の示し方	A 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲の全てを示しているとともに、様々な地図の図法について掲載している。 B 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲の全てを示している。 C 世界全図および日本全図において、緯度と経度、大陸と海洋の分布、主な国々の名称と位置、我が国の国土の位置、世界各国との時差、領域の範囲のいずれかを示していない。	A	A
《観点5》 言語活動の充実	⑦目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫	○地図を活用した学習活動の記載	A 多面的・多角的に考えることができ、他者と協働する活動を促すことができるような問いがある。 B 他者への説明を促すことができるような問いがある。 C 問いがある。	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				東書	帝国
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧知性, 探究心, 創造性, 逞しさを育むための工夫	○主体的な学びを促す資料の掲載	A 巻末の統計資料において、「自然環境」、「人口」、「資源, エネルギーと産業」、「交通・通信」のうち3つ以上関連する項目が掲載されている。 B 巻末の統計資料において、「自然環境」、「人口」、「資源, エネルギーと産業」、「交通・通信」のうち1つ, または2つ関連する項目が掲載されている。 C 巻末の統計資料において、「自然環境」、「人口」、「資源, エネルギーと産業」、「交通・通信」に関連する項目が掲載されていない。	A	A
	⑨人間の多様性を尊重し, 地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○日本及び世界の文化に関する資料の掲載	A 日本と世界の生活・文化に関するページに, 地図と資料を掲載しているとともに, 思考を促す発問を示している。 B 日本と世界の生活・文化に関するページに, 地図と資料を掲載している。 C 日本と世界の生活・文化に関するページに, 地図と資料を掲載していない。	A	A
	⑩伝統を重んじるとともに, 人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○地球的課題に関する資料の掲載	A 「地球環境問題」、「資源・エネルギー問題」、「人口・食料問題」、「居住・都市問題」のうち, 全ての資料を掲載している。 B 「地球環境問題」、「資源・エネルギー問題」、「人口・食料問題」、「居住・都市問題」のうち, 半数以上の資料を掲載している。 C 「地球環境問題」、「資源・エネルギー問題」、「人口・食料問題」、「居住・都市問題」のうち, 半数未満の資料を掲載している。	A	A

A	8	9
B	2	1
C	0	0

種目【 数学 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館	数 研	日 文
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標を達成するための工夫	○学習課題の設定	A B基準を満たし、話し合いを促す問いがある。 B 単元の導入の問題で、単元の目標につながる学習課題が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	B	A	B	A
	②基礎的・基本的な知識・技能の定着を図るための工夫	○学習内容の定着や既習事項の確認及び振り返りに関する扱い	A B基準を満たし、誤答例を示し正しく直す活動を促す記述がある。 B 既習事項を振り返ったり、学び直したりできるような記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	B	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③興味・関心を高めるための工夫	○日常生活とのかかわりを取り扱われている具体例	A B基準を満たし、その題材を数理的に考察するような記述がある。 B 日常生活や社会における事象とのかかわりを取り扱っている題材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
	④問題解決的な学習を実施するための工夫	○問題の具体例とその展開	A B基準を満たし、問題解決的な学習の流れが記述されている。 B 問題解決的な学習の場面が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	B	A
	⑤見通しをもち、論理的に考察するための工夫	○見いだす活動を行わせるための具体例とその展開	A B基準を満たし、関連した発展的な問題を設定している。 B 解決の見通しがもてるようなヒントやポイントを示した吹き出し等がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元や資料等の配列	○各単元の章末問題，巻末問題，巻末資料の具体例	A B基準を満たし、各学年の巻末資料に生徒が使用できる具体物がある。 B 各単元の章末問題，巻末問題が習熟に応じて学習できるように提示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	B	B	B
	⑦発展的な学習に関する内容の記述	○該当学年で学習する範囲を超えた内容の具体例	A B基準を満たし、学年間や他教科等との学習内容のつながりを意識した問題がある。 B 学年間や他教科等との学習内容のつながりを意識した内容がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館	数 研	日 文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧イラスト・写真・ デジタルコンテ ンツの活用	○イラスト・写真・デジタ ルコンテンツの扱い	A B基準を満たし、イラスト・写真・デジタルコンテ ンツの合計数が7者の平均以上ある。 B 生徒の理解を助けるためにイラスト・写真が掲載さ れており、デジタルコンテンツへのリンクがある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	B	A	B	B
	《観点5》 言語活動の 充実	⑨数学的な表現を 用いて自分の考 えを説明し伝え 合う活動の工夫	○説明したり、話し合っ たりする問題や問い等の具 体例	A B基準を満たし、思考の過程や判断の根拠を数学的 な表現を用いて説明をさせたり、話し合わせたりす る記述がある。 B 説明をさせたり、話し合わせたりする問題が各学年 にある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	B
		⑩自分の考えをま とめ記述する活 動の工夫	○ノートのかき方の扱い	A B基準を満たし、1時間のまとまりや思考の過程が わかるノートのかき方の記述がある。 B 学習の流れがわかるノートのかき方の記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	B	B	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪科学的・論理的な 思考力、的確な判 断力を育てるた めの工夫	○数学的な推論の必要性と 意味及びその方法の理解	A B基準を満たし、第2学年と第3学年の図形分野に おいて、さらに新たな図形の性質を考えさせる記述や 、条件を変えて課題解決をする場面を考えさせる記述 がともにある。 B 証明の構想や方針の手順や例示等の記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
	⑫豊かな人間性や 社会性を培い、我 が国の文化とと もに多文化を理 解する態度を育 てるための工夫	○数学史や著名な数学者、 現代の科学の発展に寄与 した数学に関する話題や 問題の記載例	A B基準を満たし、その内容について生徒に考えさせ る問題や記載がある。 B 数学史や著名な数学者、現代の科学の発展に寄与し た数学に関する話題が各学年にある。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	B	A	B	A
	⑬高い目的意識をも って、自ら学ぼう とする姿勢・意欲 を育てるための 工夫	○レポート作成の扱い、記 載例	A B基準を満たし、生徒のレポートの具体例が記載さ れている。 B レポートのかき方について記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A

A	9	9	12	9	10	6	10
B	4	4	1	4	3	7	3
C	0	0	0	0	0	0	0

種目【 数学 】 評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館	数 研	日 文
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標を達成するための工夫	○学習課題の設定	A B基準を満たし、話し合いを促す問いがある。 B 単元の導入の問題で、単元の目標につながる学習課題が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	B	A	B	A
	②基礎的・基本的な知識・技能の定着を図るための工夫	○学習内容の定着や既習事項の確認及び振り返りに関する扱い	A B基準を満たし、誤答例を示し正しく直す活動を促す記述がある。 B 既習事項を振り返ったり、学び直したりできるような記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	B	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③興味・関心を高めるための工夫	○日常生活とのかかわりを取り扱われている具体例	A B基準を満たし、その題材を数理的に考察するような記述がある。 B 日常生活や社会における事象とのかかわりを取り扱っている題材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
	④問題解決的な学習を実施するための工夫	○問題の具体例とその展開	A B基準を満たし、問題解決的な学習の流れが記述されている。 B 問題解決的な学習の場面が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	B	A
	⑤見通しをもち、論理的に考察するための工夫	○見いだす活動を行わせるための具体例とその展開	A B基準を満たし、関連した発展的な問題を設定している。 B 解決の見通しがもてるようなヒントやポイントを示した吹き出し等がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元や資料等の配列	○各単元の章末問題、巻末問題、巻末資料の具体例	A B基準を満たし、各学年の巻末資料に生徒が使用できる具体物がある。 B 各単元の章末問題、巻末問題が習熟に応じて学習できるように提示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	B	B	B
	⑦発展的な学習に関する内容の記述	○該当学年で学習する範囲を超えた内容の具体例	A B基準を満たし、学年間や他教科等との学習内容のつながりを意識した問題がある。 B 学年間や他教科等との学習内容のつながりを意識した内容がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	大日本	学 図	教 出	啓林館	数研	日 文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧イラスト・写真・ デジタルコンテ ンツの活用	○イラスト・写真・デジタ ルコンテンツの扱い	A B基準を満たし、イラスト・写真・デジタルコンテ ンツの合計数が7者の平均以上ある。 B 生徒の理解を助けるためにイラスト・写真が掲載さ れており、デジタルコンテンツへのリンクがある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	B	A	B	B
	⑨数学的な表現を 用いて自分の考 えを説明し伝え 合う活動の工夫	○説明したり，話し合っ たりする問題や問い等の具 体例	A B基準を満たし，思考の過程や判断の根拠を数学的 な表現を用いて説明をさせたり，話し合わせたりす る記述がある。 B 説明をさせたり，話し合わせたりする問題が各学年 にある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑩自分の考えをま とめ記述する活 動の工夫	○ノートのかき方の扱い	A B基準を満たし，1時間のまとまりや思考の過程が わかるノートのかき方の記述がある。 B 学習の流れがわかるノートのかき方の記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	B	B	A	B
	⑪知識・技能の深い 理解を促し，創造 的・批判的思考力 を育成するた めの工夫	○数学的な推論の必要性と 意味及びその方法の理解	A B基準を満たし，第2学年と第3学年の図形分野に おいて，さらに新たな図形の性質を考えさせる記述や ，条件を変えて課題解決をする場面を考えさせる記述 がともにある。 B 証明の構想や方針の手順や例示等の記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑫社会の持続的な 平和と発展に向 け，異なる文化・ 価値観を尊重し ながら協働する 力を育成するた めの工夫	○レポート作成の扱い，記 載例	A B基準を満たし，生徒のレポートの具体例が記載さ れている。 B レポートのかき方について記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A

A	9	9	11	9	9	6	9
B	3	3	1	3	3	6	3
C	0	0	0	0	0	0	0

種目【 数学 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館	数 研	日 文
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標を達成するための工夫	○学習課題の設定	A B基準を満たし、話し合いを促す問いがある。 B 単元の導入の問題で、単元の目標につながる学習課題が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	B	A	B	A
	②基礎的・基本的な知識・技能の定着を図るための工夫	○学習内容の定着や既習事項の確認及び振り返りに関する扱い	A B基準を満たし、誤答例を示し正しく直す活動を促す記述がある。 B 既習事項を振り返ったり、学び直したりできるような記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	B	B	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③興味・関心を高めるための工夫	○日常生活とのかかわりで取り扱われている具体例	A B基準を満たし、その題材を数理的に考察するような記述がある。 B 日常生活や社会における事象とのかかわりを取り扱っている題材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
	④問題解決的な学習を実施するための工夫	○問題の具体例とその展開	A B基準を満たし、問題解決的な学習の流れが記述されている。 B 問題解決的な学習の場面が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	B	A
	⑤見通しをもち、論理的に考察するための工夫	○見いだす活動を行わせるための具体例とその展開	A B基準を満たし、関連した発展的な問題を設定している。 B 解決の見通しがもてるようなヒントやポイントを示した吹き出し等がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥単元や資料等の配列	○各単元の章末問題、巻末問題、巻末資料の具体例	A B基準を満たし、各学年の巻末資料に生徒が使用できる具体物がある。 B 各単元の章末問題、巻末問題が習熟に応じて学習できるように提示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	B	B	B
	⑦発展的な学習に関する内容の記述	○該当学年で学習する範囲を超えた内容の具体例	A B基準を満たし、学年間や他教科等との学習内容のつながりを意識した問題がある。 B 学年間や他教科等との学習内容のつながりを意識した内容がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館	数研	日 文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧イラスト・写真・ デジタルコンテ ンツの活用	○イラスト・写真・デジタ ルコンテンツの扱い	A B基準を満たし、イラスト・写真・デジタルコンテ ンツの合計数が7者の平均以上ある。 B 生徒の理解を助けるためにイラスト・写真が掲載さ れており、デジタルコンテンツへのリンクがある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	B	A	B	B
	⑨数学的な表現を 用いて自分の考 えを説明し伝え 合う活動の工夫	○説明したり、話し合っ たりする問題や問い等の具 体例	A B基準を満たし、思考の過程や判断の根拠を数学的 な表現を用いて説明をさせたり、話し合わせたりす る記述がある。 B 説明をさせたり、話し合わせたりする問題が各学年 にある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑩自分の考えをま とめ記述する活 動の工夫	○ノートのかき方の扱い	A B基準を満たし、1時間のまとまりや思考の過程が わかるノートのかき方の記述がある。 B 学習の流れがわかるノートのかき方の記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	B	B	A	B
	⑪知性、探究心、創 造性、逞しさを育 むための工夫	○数学的な推論の必要性と 意味及びその方法の理解	A B基準を満たし、第2学年と第3学年の図形分野に おいて、さらに新たな図形の性質を考えさせる記述や 、条件を変えて課題解決をする場面を考えさせる記述 がともにある。 B 証明の構想や方針の手順や例示等の記述がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑫人間の多様性を 尊重し、地球規模 の視野で他者と 協働する力を育 てるための工夫	○数学史や著名な数学者、 現代の科学の発展に寄与 した数学に関する話題や 問題の記載例	A B基準を満たし、その内容について生徒に考えさせ る問題や記載がある。 B 数学史や著名な数学者、現代の科学の発展に寄与し た数学に関する話題が各学年にある。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	B	A	B	A
	⑬伝統を重んじる とともに、人類の 発展に貢献しよ うとする高い志 をもたせるため の工夫	○レポート作成の扱い、記 載例	A B基準を満たし、生徒のレポートの具体例が記載さ れている。 B レポートのかき方について記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A

A	9	9	12	9	10	6	10
B	4	4	1	4	3	7	3
C	0	0	0	0	0	0	0

種目【 理科 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価				
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方及び学習内容への入り方	○単元や章の導入における取扱い内容	A B基準を満たし、単元の導入で示されているねらいにつながるような課題や問いかけが全ての章の導入で行われている。 B 全ての単元の導入において、「これから学ぶこと」、「ねらい」が具体的に示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A	A
	②知識や概念の定着を図り、理解を深めるための工夫	○既習事項の取扱い方及び補充的な問題の設定	A B基準を満たし、全ての単元末で基本的な概念や用語のまとめ、補充的な問題が記載されている。 B 学習内容と関連した既習事項が全ての単元で記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A
	③観察、実験の技能を習得させるための工夫	○観察、実験における数・内容・手順・補足事項及び観察、実験における安全確保の状況	A B基準を満たし、実験器具の基本操作の説明が5者の平均以上位置付けられている。 B 観察、実験の基本操作の説明及び危険防止のための留意事項が記載されており、各実験との関連性が図られている。また、レポート（ノート）の記述のしかた、グラフのかき方の説明がされている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるための工夫	○学習内容と日常生活や社会との関連を図った読み物等	A B基準を満たし、学習内容と職業との関連付けを図った読み物等が各学年で記載されている。 B 学習内容と日常生活や社会との関連付けを図った読み物等が全ての単元で記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	C	B	A
	⑤科学的に探究する力の育成を図る工夫	○探究の過程の示し方	A B基準を満たし、探究の過程を意識した観察、実験が各単元で記載されている。 B 探究の過程が各学年で示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元の配列の工夫	○単元の配列	A 第1学年の粒子分野において、単元配列が「気体」→「水溶液」→「状態変化」となっている。かつ、第2学年のエネルギー分野において、単元配列が「電流の正体」→「電流と電圧」→「電流と磁界」となっている。 B 第1学年の粒子分野において、単元配列が「気体」→「水溶液」→「状態変化」となっている。または、第2学年のエネルギー分野において、単元配列が「電流の正体」→「電流と電圧」→「電流と磁界」となっている。 C B基準を満たしていない。	A	C	C	B	B
	⑦補充的な観察、実験及び発展的な学習等に関する内容の工夫	○ものづくりの数、補充的な観察、実験の数及び発展的な学習の取扱い	A B基準を満たし、ものづくりが5者の平均以上位置付けられている。 B 全ての単元に補充的な観察、実験及び発展的な学習の内容が紹介されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価				
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧科学的な探究を行うための写真及び資料等の取扱い	○単元の導入部分における写真及び資料や、巻頭・巻末における資料や資料等の内容	A B基準を満たし、巻頭・巻末資料において、広島県に関わる資料が紹介されている。 B 全ての単元の導入にその単元に関係する図や写真が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A
	⑨観察、実験を計画する学習活動、結果を分析し解釈する学習活動の工夫	○観察、実験を計画する視点及び分析・解釈する視点の示し方	A B基準を満たし、第2学年で観察、実験を計画する学習活動が5者の平均以上設定されている。 B 各学年で、観察、実験を計画する学習活動が設定され、考察を行う際に結果のどの部分をどのように分析・解釈すればよいのか、視点が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑩科学的な概念を使用して考えたり、説明したりする活動の工夫	○レポート作成の示し方及び話し合いや説明の活動を促す工夫の示し方	A B基準を満たし、レポートの書き方が各学年で示されている。 B レポートの例、話し合いや説明の場面が各学年で示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	B
	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○科学的な探究を行うための観察、実験の例	A B基準を満たし、全ての単元末に探究の過程にそった観察、実験の具体例が記載されている。 B 全ての単元で、吹き出し等により考察の留意点を示した観察、実験が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	C	B	C	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○自然環境の保全や環境問題について考える態度を培わせる内容の設定	A B基準を満たし、SDGsの項目と関連させている読み物等の資料が複数記載されている。 B 環境問題について、調べ学習のテーマが複数示されている。また、自然環境を保全するための資料やSDGsの説明が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	B	A
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○見通しをもたせ、知識及び技能の活用を促す場面の設定	A B基準を満たした場面が全ての単元で複数設定されている。 B 意図的に学習した内容を活用して考えさせる場面が全ての単元に設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	C	B

A	9	4	4	7	9
B	4	7	7	4	4
C	0	2	2	2	0

種目【 理科 】 評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価				
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方及び学習内容への入り方	○単元や章の導入における取扱い内容	A B基準を満たし、単元の導入で示されているねらいにつながるような課題や問いかけが全ての章の導入で行われている。 B 全ての単元の導入において、「これから学ぶこと」、「ねらい」が具体的に示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A	A
	②知識や概念の定着を図り、理解を深めるための工夫	○既習事項の取扱い方及び補充的な問題の設定	A B基準を満たし、全ての単元末で基本的な概念や用語のまとめ、補充的な問題が記載されている。 B 学習内容と関連した既習事項が全ての単元で記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A
	③観察、実験の技能を習得させるための工夫	○観察、実験における数・内容・手順・補足事項及び観察、実験における安全確保の状況	A B基準を満たし、実験器具の基本操作の説明が5者の平均以上位置付けられている。 B 観察、実験の基本操作の説明及び危険防止のための留意事項が記載されており、各実験との関連性が図られている。また、レポート（ノート）の記述のしかた、グラフのかき方の説明がされている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるための工夫	○学習内容と日常生活や社会との関連を図った読み物等	A B基準を満たし、学習内容と職業との関連付けを図った読み物等が各学年で記載されている。 B 学習内容と日常生活や社会との関連付けを図った読み物等が全ての単元で記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	C	B	A
	⑤科学的に探究する力の育成を図る工夫	○探究の過程の示し方	A B基準を満たし、探究の過程を意識した観察、実験が各単元で記載されている。 B 探究の過程が各学年で示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元の配列の工夫	○単元の配列	A 第1学年の粒子分野において、単元配列が「気体」→「水溶液」→「状態変化」となっている。かつ、第2学年のエネルギー分野において、単元配列が「電流の正体」→「電流と電圧」→「電流と磁界」となっている。 B 第1学年の粒子分野において、単元配列が「気体」→「水溶液」→「状態変化」となっている。または、第2学年のエネルギー分野において、単元配列が「電流の正体」→「電流と電圧」→「電流と磁界」となっている。 C B基準を満たしていない。	A	C	C	B	B
	⑦補充的な観察、実験及び発展的な学習等に関する内容の工夫	○ものづくりの数、補充的な観察、実験の数及び発展的な学習の取扱い	A B基準を満たし、ものづくりが5者の平均以上位置付けられている。 B 全ての単元に補充的な観察、実験及び発展的な学習の内容が紹介されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価				
				東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧科学的な探究を行うための写真及び資料等の取扱い	○単元の導入部分における写真及び資料や、巻頭・巻末における資料や資料等の内容	A B基準を満たし、巻頭・巻末資料において、広島県に関わる資料が紹介されている。 B 全ての単元の導入にその単元に関係する図や写真が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A
	⑨観察、実験を計画する学習活動、結果を分析し解釈する学習活動の工夫	○観察、実験を計画する視点及び分析・解釈する視点の示し方	A B基準を満たし、第2学年で観察、実験を計画する学習活動が5者の平均以上設定されている。 B 各学年で、観察、実験を計画する学習活動が設定され、考察を行う際に結果のどの部分をどのように分析・解釈すればよいのか、視点が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑩科学的な概念を使用して考えたり、説明したりする活動の工夫	○レポート作成の示し方及び話し合いや説明の活動を促す工夫の示し方	A B基準を満たし、レポートの書き方が全学年で示されている。 B レポートの例、話し合いや説明の場面が全学年で示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	B
	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○他教科での学習内容や既習事項を結び付けて考えさせる工夫	A B基準を満たし、他教科での学習内容や既習事項を結び付ける記述の数が5者の平均以上である。 B 各学年で他教科での学習内容を結び付ける記述があり、全ての単元これまでの既習事項を結び付ける記述が見られる。 C B基準を満たしていない。	A	A	C	A	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○生徒同士で意見を検討・改善させる工夫	A B基準の場面が全ての単元で複数設定されている。 B 意図的に意見を話し合っって考えさせる場面が全ての単元に設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	C	C	C	A

A	10	5	4	8	8
B	2	5	4	3	4
C	0	2	4	1	0

種目【 理科 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価				
				東書	大日本	学図	教出	啓林館
《観点1》 基礎・基本の定着	①単元の目標の示し方及び学習内容への入り方	○単元や章の導入における取扱い内容	A B基準を満たし、単元の導入で示されているねらいにつながるような課題や問いかけが全ての章の導入で行われている。 B 全ての単元の導入において、「これから学ぶこと」、「ねらい」が具体的に示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A	A
	②知識や概念の定着を図り、理解を深めるための工夫	○既習事項の取扱い方及び補充的な問題の設定	A B基準を満たし、全ての単元末で基本的な概念や用語のまとめ、補充的な問題が記載されている。 B 学習内容と関連した既習事項が全ての単元で記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A
	③観察、実験の技能を習得させるための工夫	○観察、実験における数・内容・手順・補足事項及び観察、実験における安全確保の状況	A B基準を満たし、実験器具の基本操作の説明が5者の平均以上位置付けられている。 B 観察、実験の基本操作の説明及び危険防止のための留意事項が記載されており、各実験との関連性が図られている。また、レポート（ノート）の記述のしかた、グラフのかき方の説明がされている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④学ぶことの意義や有用性の実感及び理科への関心を高めるための工夫	○学習内容と日常生活や社会との関連を図った読み物等	A B基準を満たし、学習内容と職業との関連付けを図った読み物等が各学年で記載されている。 B 学習内容と日常生活や社会との関連付けを図った読み物等が全ての単元で記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	C	B	A
	⑤科学的に探究する力の育成を図る工夫	○探究の過程の示し方	A B基準を満たし、探究の過程を意識した観察、実験が各単元で記載されている。 B 探究の過程が各学年で示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑥単元の配列の工夫	○単元の配列	A 第1学年の粒子分野において、単元配列が「気体」→「水溶液」→「状態変化」となっている。かつ、第2学年のエネルギー分野において、単元配列が「電流の正体」→「電流と電圧」→「電流と磁界」となっている。 B 第1学年の粒子分野において、単元配列が「気体」→「水溶液」→「状態変化」となっている。または、第2学年のエネルギー分野において、単元配列が「電流の正体」→「電流と電圧」→「電流と磁界」となっている。 C B基準を満たしていない。	A	C	C	B	B
	⑦補充的な観察、実験及び発展的な学習等に関する内容の工夫	○ものづくりの数、補充的な観察、実験の数及び発展的な学習の取扱い	A B基準を満たし、ものづくりが5者の平均以上位置付けられている。 B 全ての単元に補充的な観察、実験及び発展的な学習の内容が紹介されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価				
				東書	大日本	学図	教出	啓林館
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧科学的な探究を行 うための写真及び 資料等の取扱い	○単元の導入部分に おける写真及び資 料や、巻頭・巻末に おける資料や資料 等の内容	A B基準を満たし、巻頭・巻末資料において、広島県に関わる資料が紹介されている。 B 全ての単元の導入にその単元に関係する図や写真が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A
	《観点5》 言語活動の 充実	⑨観察、実験を計画 する学習活動、結 果を分析し解釈す る学習活動の工夫	○観察、実験を計画す る視点及び分析・解 釈する視点の示し 方	A B基準を満たし、第2学年で観察、実験を計画する学習活動が5者の平均以上設定されている。 B 各学年で、観察、実験を計画する学習活動が設定され、考察を行う際に結果のどの部分をどのように分析・解釈すればよいのか、視点が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A
		⑩科学的な概念を使 用して考えたり、 説明したりする活 動の工夫	○レポート作成の示 し方及び話合いや 説明の活動を促す 工夫の示し方	A B基準を満たし、レポートの書き方が全学年で示されている。 B レポートの例、話し合いや説明の場面が全学年で示されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪知性、探究心、創 造性、逞しさを育 むための工夫	○科学的な探究を行 うための観察、実験 の例	A B基準を満たし、各単元末に探究の過程にそった観察、実験の具体例が記載されている。 B 全ての単元で、吹き出し等により考察の留意点を示した観察、実験が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	C	B	C	A
	⑫人間の多様性を尊 重し、地球規模の 視野で他者と協働 する力を育てるた めの工夫	○生命に対する畏敬 の念や生命を尊重 する態度を培わせ る記述	A B基準を満たし、第3学年「生命の連続性」において、生命の連続性によって今の自分の存在があることを意識できるような記述がある。 B 第2学年「動物の生活と生物の変遷」において、消化、吸収、排出、循環、感覚器官、運動のしくみの全てで生物のつくりや働きの精妙さを感じさせる補充的資料が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A
	⑬伝統を重んじると ともに、人類の発 展に貢献しようと する高い志をもた せるための工夫	○見通しをもたせ、知 識及び技能の活用を 促す場面の設定	A B基準を満たした場面が全ての単元で複数設定されている。 B 意図的に学習した内容を活用して考えさせる場面が全ての単元に設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	C	B

A	10	5	4	8	9
B	3	6	7	3	4
C	0	2	2	2	0

種目【 音楽（一般） 】評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点1》 基礎・基本の 定着	①題材や学習目標等の示 し方	○題材の目標の記載の仕 方	A 題材の学習目標が明確に示されている。 B 題材の学習目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	②歌唱の基礎・基本の定 着を図るための工夫	○歌唱の技能のうち、発 声のポイントや身体 の使い方等についての記 載	A 発声のポイントや身体 の使い方を扱ったページが、各学年に掲載されている。 B 発声のポイントや身体 の使い方を扱ったページが掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
	③創作の基礎・基本の定 着を図るための工夫	○創作の題材の取り上げ 方	A 「旋律づくり」及び「構成の工夫」の視点を関連させた創作の活動が掲載され ている。 B 「旋律づくり」及び「構成の工夫」を視点とした創作の活動が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④思考・判断し、表現す る一連の学習を促すた めの工夫	○歌唱における、思考・ 判断し表現する一連の 学習過程の示し方とそ の具体例	A 各学年において、生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を 表現する工夫がされている題材が掲載されている。 B 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がさ れている題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	B
	⑤音や音楽を生活や文化 などに関連付ける工夫	○掲載されている資料の 内容	A 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、複数掲載されてい る。 B 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥我が国の音楽に関する 内容の取り扱い	○学年ごとに扱う鑑賞教 材・歌唱教材	A 伝統的な歌唱及び我が国や郷土の伝統音楽等を扱った題材が、各学年において 掲載されている。 B 伝統的な歌唱及び我が国や郷土の伝統音楽等を扱った題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑦教材の分量および配列	○教材の配列とその具体 例、目次に示された領 域ごとの教材数	A 各学年において、「A表現」の三分野と「B鑑賞」の教材が偏りなく配列され ている。 B 「A表現」の三分野と「B鑑賞」の教材が偏りなく配列されている。 C B基準を満たしていない。	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧ [共通事項] の指導を 充実させる工夫	○音楽を形づくっている 要素の示し方	A 音楽を形づくっている要素についてまとめた資料が各学年に掲載されており、 題材ごとに関係する要素が示されている。 B 音楽を形づくっている要素についてまとめた資料が掲載されており、題材ごと に関係する要素が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
		○体を動かす活動を取り 入れて、音楽の特徴を捉 えさせる指導の工夫	A 体を動かす活動を取り入れて、複数の音楽を形づくっている要素を手がかりに、 音楽の特徴を捉えさせている。 B 体を動かす活動を取り入れて、音楽を形づくっている要素を手がかりに、音楽 の特徴を捉えさせている。 C B基準を満たしていない。	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑨鑑賞領域における言 語活動の工夫	○音楽科の特質に応じた 言語活動の具体例	A 音楽から感じ取ったことを表現し、他者と交流する機会を促す工夫が複数掲載 されている。 B 音楽から感じ取ったことを表現し、他者と交流する機会を促す工夫が掲載され ている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑩科学的・論理的な思考 力、的確な判断力を育 てるための工夫	○表現と鑑賞の関連を図 った学習活動	A 各学年において、共通事項を要として表現と鑑賞を関連付けた記述や資料が複 数掲載されている。 B 各学年において、共通事項を要として表現と鑑賞を関連付けた記述や資料が掲 載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
		○鑑賞における我が国の 音楽文化の扱い	A 各学年の鑑賞の複数の題材において、楽曲の特徴を、その楽曲の文化的・歴史 的背景と関わらせて感じ取らせるための記述や資料が掲載されている。 B 各学年の鑑賞の題材において、楽曲の特徴を、その楽曲の文化的・歴史的背景 と関わらせて感じ取らせるための記述や資料が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
	⑪豊かな人間性や社会 性を培い、我が国の文 化とともに多文化を理 解する態度を育てるた めの工夫	○鑑賞における諸外国の 音楽文化の扱い	A 各学年において、諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりについての 記述や資料が掲載されている。 B 諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりについての記述や資料が掲載 されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
		○歌唱の学習展開の工夫	A 各学年の歌唱の題材において、表現を工夫して歌うための課題の設定と具体的な 活動について記載されている。 B 歌唱の題材において、表現を工夫して歌うための課題の設定と具体的な活動につい て記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	B
⑫高い目的意識をもっ て、自ら学ぼうとする 姿勢・意欲を育てるた めの工夫					

A	10	12
B	4	2
C	0	0

種目【 音楽（一般） 】評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点1》 基礎・基本の 定着	①題材や学習目標等の示し方	○題材の目標の記載の仕方	A 題材の学習目標が明確に示されている。 B 題材の学習目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	②歌唱の基礎・基本の定着を図るための工夫	○歌唱の技能のうち、発声のポイントや身体の使い方等についての記載	A 発声のポイントや身体の使い方を扱ったページが、各学年に掲載されている。 B 発声のポイントや身体の使い方を扱ったページが掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
	③創作の基礎・基本の定着を図るための工夫	○創作の題材の取り上げ方	A 「旋律づくり」及び「構成の工夫」の視点を関連させた創作の活動が掲載されている。 B 「旋律づくり」及び「構成の工夫」を視点とした創作の活動が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④思考・判断し、表現する一連の学習を促すための工夫	○歌唱における、思考・判断し表現する一連の学習過程の示し方とその具体例	A 各学年において、生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が掲載されている。 B 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	B
	⑤音や音楽を生活や文化などに関連付ける工夫	○掲載されている資料の内容	A 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、複数掲載されている。 B 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥我が国の音楽に関する内容の取り扱い	○学年ごとに扱う鑑賞教材・歌唱教材	A 伝統的な歌唱及び我が国や郷土の伝統音楽等を扱った題材が、各学年において掲載されている。 B 伝統的な歌唱及び我が国や郷土の伝統音楽等を扱った題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑦教材の分量および配列	○教材の配列とその具体例、目次に示された領域ごとの教材数	A 各学年において、「A表現」の三分野と「B鑑賞」の教材が偏りなく配列されている。 B 「A表現」の三分野と「B鑑賞」の教材が偏りなく配列されている。 C B基準を満たしていない。	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧ [共通事項] の指導を 充実させる工夫	○音楽を形づくっている 要素の示し方	A 音楽を形づくっている要素についてまとめた資料が各学年に掲載されており、 題材ごとに関係する要素が示されている。 B 音楽を形づくっている要素についてまとめた資料が掲載されており、題材ごと に関係する要素が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
		○体を動かす活動を取り 入れて、音楽の特徴を捉 えさせる指導の工夫	A 体を動かす活動を取り入れて、複数の音楽を形づくっている要素を手がかりに、 音楽の特徴を捉えさせている。 B 体を動かす活動を取り入れて、音楽を形づくっている要素を手がかりに、音楽 の特徴を捉えさせている。 C B基準を満たしていない。	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑨鑑賞領域における言 語活動の工夫	○音楽科の特質に応じた 言語活動の具体例	A 音楽から感じ取ったことを表現し、他者と交流する機会を促す工夫が複数掲載 されている。 B 音楽から感じ取ったことを表現し、他者と交流する機会を促す工夫が掲載され ている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩知識・技能の深い理解 を促し、創造的・批判 的思考力を育成するた めの工夫	○表現と鑑賞の関連を 図った学習活動	A 各学年において、表現と鑑賞の学習の関連を図った題材が複数掲載されている。 B 各学年において、表現と鑑賞の学習の関連を図った題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
		⑪社会の持続的な平和 と発展に向け、異なる 文化・価値観を尊重し ながら協働する力を育 成するための工夫	○諸外国の音楽文化の扱 い	A 各学年において諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりについての記 述や資料が掲載されている。 B 諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりについての記述や資料が掲載 されている。 C B基準を満たしていない。	A

A	9	11
B	3	1
C	0	0

種目【 音楽（一般） 】評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点1》 基礎・基本の 定着	①題材や学習目標等の示し方	○題材の目標の記載の仕方	A 題材の学習目標が明確に示されている。 B 題材の学習目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	②歌唱の基礎・基本の定着を図るための工夫	○歌唱の技能のうち、発声のポイントや身体の使い方等についての記載	A 発声のポイントや身体の使い方を扱ったページが、各学年に掲載されている。 B 発声のポイントや身体の使い方を扱ったページが掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
	③創作の基礎・基本の定着を図るための工夫	○創作の題材の取り上げ方	A 「旋律づくり」及び「構成の工夫」の視点を関連させた創作の活動が掲載されている。 B 「旋律づくり」及び「構成の工夫」を視点とした創作の活動が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	④思考・判断し、表現する一連の学習を促すための工夫	○歌唱における、思考・判断し表現する一連の学習過程の示し方とその具体例	A 各学年において、生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が掲載されている。 B 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	B
	⑤音や音楽を生活や文化などと関連付ける工夫	○掲載されている資料の内容	A 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、複数掲載されている。 B 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑥我が国の音楽に関する内容の取り扱い	○学年ごとに扱う鑑賞教材・歌唱教材	A 伝統的な歌唱及び我が国や郷土の伝統音楽等を扱った題材が、各学年において掲載されている。 B 伝統的な歌唱及び我が国や郷土の伝統音楽等を扱った題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑦教材の分量および配列	○教材の配列とその具体例、目次に示された領域ごとの教材数	A 各学年において、「A表現」の三分野と「B鑑賞」の教材が偏りなく配列されている。 B 「A表現」の三分野と「B鑑賞」の教材が偏りなく配列されている。 C B基準を満たしていない。	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧〔共通事項〕の指導を 充実させる工夫	○音楽を形づくっている 要素の示し方	A 音楽を形づくっている要素についてまとめた資料が各学年に掲載されており、 題材ごとに関係する要素が示されている。 B 音楽を形づくっている要素についてまとめた資料が掲載されており、題材ごと に関係する要素が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
		○体を動かす活動を取り 入れて、音楽の特徴を捉 えさせる指導の工夫	A 体を動かす活動を取り入れて、複数の音楽を形づくっている要素を手がかりに、 音楽の特徴を捉えさせている。 B 体を動かす活動を取り入れて、音楽を形づくっている要素を手がかりに、音楽 の特徴を捉えさせている。 C B基準を満たしていない。	B	A
《観点5》 言語活動の 充実	⑨鑑賞領域における言 語活動の工夫	○音楽科の特質に応じた 言語活動の具体例	A 音楽から感じ取ったことを表現し、他者と交流する機会を促す工夫が複数掲載 されている。 B 音楽から感じ取ったことを表現し、他者と交流する機会を促す工夫が掲載され ている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩知性、探究心、創造性、 逞しさを育むための工 夫	○創作における音を音楽 へと構成する過程の扱 い	A 各学年の創作の題材において、イメージを膨らませながら、音を音楽へと構成 する過程が具体的に記載されている。 B 創作の題材において、イメージを膨らませながら、音を音楽へと構成する過程 が記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
		○歌唱における合唱の扱 い	A 各学年の合唱の題材において、声部の役割や全体の響きを感じ取り、表現を工 夫して歌うための課題の設定と具体的な活動について記載されている。 B 合唱の題材において、声部の役割や全体の響きを感じ取り、表現を工夫して歌 うための課題の設定と具体的な活動について記載されている。 C B基準を満たしていない。	B	B
	⑪人間の多様性を尊重 し、地球規模の視野で 他者と協働する力を育 てるための工夫	○鑑賞における諸外国の 音楽文化の扱い	A 各学年において、諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりについての 記述や資料が掲載されている。 B 諸外国の音楽文化と我が国の音楽文化との関わりについての記述や資料が掲載 されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
		○鑑賞における我が国の 音楽文化の扱い	A 各学年の我が国の音楽の鑑賞において、全ての題材で楽曲の特徴をその楽曲の 文化的・歴史的背景と関わらせて感じ取らせるための記述や資料が掲載されてい る。 B 各学年の我が国の音楽の鑑賞において、楽曲の特徴をその楽曲の文化的・歴史 的背景と関わらせて感じ取らせるための記述や資料が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A

A	10	12
B	4	2
C	0	0

種目【 音楽（器楽合奏） 】評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点1》 基礎・基本の 定着	①題材や学習目標等の示し方	○題材名・学習目標の記載の仕方	A 題材の学習目標が明確に示されている。 B 題材の学習目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	②器楽の基礎・基本の定着を図るための工夫	○楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載	A 楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載が、複数ある。 B 楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③思考・判断し、表現する一連の学習を促すための工夫	○思考・判断し表現する一連の学習過程の示し方とその具体例	A 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が複数掲載されている。 B 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	④音や音楽を生活や文化などと関連付ける工夫	○掲載されている資料の内容	A 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、複数掲載されている。 B 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤教材の分量及び構成	○楽器別カテゴリー別教材数、合奏・アンサンブルのカテゴリー別教材数、内容の構成	A クラシック音楽、日本歌曲、世界及び日本の民謡、ポピュラー音楽等、複数の種類の音楽やそれらの合奏曲が教材として掲載されている。 B クラシック音楽、日本歌曲、世界及び日本の民謡、ポピュラー音楽等、複数の種類の音楽が教材として掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	B
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥〔共通事項〕の指導を充実させる工夫	○音楽を形づくっている要素の示し方	A 楽譜資料において、音楽を形づくっている要素とその働きを生かして表現するための具体的な活動が記載されている。 B 楽譜資料において、注目すべき音楽を形づくっている要素について記載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
		○口唱歌を手がかりとして、音楽の特徴を捉えさせる指導の工夫	A 音楽を形づくっている要素の特徴や楽器の奏法などを捉える手がかりとして、口唱歌を歌う活動が掲載されている。 B 音楽を形づくっている要素の特徴や楽器の奏法などを捉える手がかりとして、口唱歌についての掲載がされている。 C B基準を満たしていない。	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点5》 言語活動の 充実	⑦器楽分野における言語活動の工夫	○音楽科の特質に応じた言語活動の具体例	A 音楽によって喚起されたイメージや感情、音楽表現に対する思いや意図を伝えあう活動が複数掲載されている。 B 音楽によって喚起されたイメージや感情、音楽表現に対する思いや意図を伝えあう活動が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○器楽と鑑賞の関連について	A 器楽と鑑賞の関連を図った題材が複数掲載されている。 B 器楽と鑑賞の関連を図った題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑨豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○和楽器において、その楽器の歴史的背景等についての記載	A 和楽器の教材において、その楽器の歴史的背景が複数記載されている。 B 和楽器の教材において、その楽器の歴史的背景が記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑩高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○器楽の学習展開の工夫	A 器楽のアンサンブル教材において表現を工夫して取り組むための課題の設定と意欲を高めるコラムや資料が複数記載されている。 B 器楽のアンサンブル教材において表現を工夫して取り組むための課題の設定と意欲を高めるコラムや資料が記載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A

A	7	10
B	4	1
C	0	0

種目【 音楽（器楽合奏） 】評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点1》 基礎・基本の 定着	①題材や学習目標等の示し方	○題材名・学習目標の記載の仕方	A 題材の学習目標が明確に示されている。 B 題材の学習目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	②器楽の基礎・基本の定着を図るための工夫	○楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載	A 楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載が、複数ある。 B 楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③思考・判断し、表現する一連の学習を促すための工夫	○思考・判断し表現する一連の学習過程の示し方とその具体例	A 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が複数掲載されている。 B 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	④音や音楽を生活や文化などと関連付ける工夫	○掲載されている資料の内容	A 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、複数掲載されている。 B 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤教材の分量及び構成	○楽器別カテゴリー別教材数、合奏・アンサンブルのカテゴリー別教材数、内容の構成	A クラシック音楽、日本歌曲、世界及び日本の民謡、ポピュラー音楽等、複数の種類の音楽やそれらの合奏曲が教材として掲載されている。 B クラシック音楽、日本歌曲、世界及び日本の民謡、ポピュラー音楽等、複数の種類の音楽が教材として掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	B
《観点4》 内容の表現・表記	⑥〔共通事項〕の指導を充実させる工夫	○音楽を形づくっている要素の示し方	A 楽譜資料において、音楽を形づくっている要素とその働きを生かして表現するための具体的な活動が記載されている。 B 楽譜資料において、注目すべき音楽を形づくっている要素について記載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
		○口唱歌を手がかりとして、音楽の特徴を捉えさせる指導の工夫	A 音楽を形づくっている要素の特徴や楽器の奏法などを捉える手がかりとして、口唱歌を歌う活動が掲載されている。 B 音楽を形づくっている要素の特徴や楽器の奏法などを捉える手がかりとして、口唱歌についての掲載がされている。 C B基準を満たしていない。	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点5》 言語活動の 充実	⑦器楽分野における言 語活動の工夫	○音楽科の特質に応じた 言語活動の具体例	A 音楽によって喚起されたイメージや感情、音楽表現に対する思いや意図を伝え あう活動が複数掲載されている。 B 音楽によって喚起されたイメージや感情、音楽表現に対する思いや意図を伝え あう活動が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧知識・技能の深い理解 を促し、創造的・批判 的思考力を育成するた めの工夫	○器楽と鑑賞の関連につ いて	A 表現と鑑賞の学習の関連を図った題材が複数掲載されている。 B 表現と鑑賞の学習の関連を図った題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑨社会の持続的な平和 と発展に向け、異なる 文化・価値観を尊重し ながら協働する力を 育成するための工夫	○世界の諸民族の楽器に ついての記載	A 複数の諸民族の楽器が掲載されている。 B 諸民族の楽器が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A

A	7	9
B	3	1
C	0	0

種目【 音楽（器楽合奏） 】評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点1》 基礎・基本の 定着	①題材や学習目標等の示し方	○題材名・学習目標の記載の仕方	A 題材の学習目標が明確に示されている。 B 題材の学習目標が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	②器楽の基礎・基本の定着を図るための工夫	○楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載	A 楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載が、複数ある。 B 楽器の構造や奏法についての写真及び図解を用いた記載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③思考・判断し、表現する一連の学習を促すための工夫	○思考・判断し表現する一連の学習過程の示し方とその具体例	A 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が複数掲載されている。 B 生徒が思考・判断する場面を設定し、思考・判断した結果を表現する工夫がされている題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	④音や音楽を生活や文化などと関連付ける工夫	○掲載されている資料の内容	A 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、複数掲載されている。 B 音や音楽と生活や文化との関連が読み取れる写真・資料が、掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤教材の分量及び構成	○楽器別カテゴリー別教材数、合奏・アンサンブルのカテゴリー別教材数、内容の構成	A クラシック音楽、日本歌曲、世界及び日本の民謡、ポピュラー音楽等、複数の種類の音楽やそれらの合奏曲が教材として掲載されている。 B クラシック音楽、日本歌曲、世界及び日本の民謡、ポピュラー音楽等、複数の種類の音楽が教材として掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	B
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑥〔共通事項〕の指導を充実させる工夫	○音楽を形づくっている要素の示し方	A 楽譜資料において、音楽を形づくっている要素とその働きを生かして表現するための具体的な活動が記載されている。 B 楽譜資料において、注目すべき音楽を形づくっている要素について記載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A
		○口唱歌を手がかりとして、音楽の特徴を捉えさせる指導の工夫	A 音楽を形づくっている要素の特徴や楽器の奏法などを捉える手がかりとして、口唱歌を歌う活動が掲載されている。 B 音楽を形づくっている要素の特徴や楽器の奏法などを捉える手がかりとして、口唱歌についての掲載がされている。 C B基準を満たしていない。	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価	
				教出	教芸
《観点5》 言語活動の 充実	⑦器楽分野における言 語活動の工夫	○音楽科の特質に応じた 言語活動の具体例	A 音楽によって喚起されたイメージや感情、音楽表現に対する思いや意図を伝え あう活動が複数掲載されている。 B 音楽によって喚起されたイメージや感情、音楽表現に対する思いや意図を伝え あう活動が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑧知性, 探究心, 創造性, 逞しさを育むための工 夫	○器楽と鑑賞の関連につ いて	A 表現と鑑賞の学習の関連を図った題材が複数掲載されている。 B 表現と鑑賞の学習の関連を図った題材が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑨人間の多様性を尊重 し, 地球規模の視野で 他者と協働する力を育 てるための工夫	○多様な合奏曲の掲載	A 我が国の音楽, 諸外国の音楽の合奏曲の掲載, 和楽器, ギター, 手拍子など多 様な楽器等を使用した合奏曲を掲載している。 B 我が国の音楽, 諸外国の音楽の合奏曲を掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	A
	⑩伝統を重んじるとと もに, 人類の発展に貢 献しようとする高い志 をもたせるための工夫	○和楽器において, その楽 器の歴史的背景等につ いての記載	A 和楽器のページにおいて, その楽器の歴史的背景が複数記載されている。 B 和楽器のページにおいて, その楽器の歴史的背景が記載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A

A	8	10
B	3	1
C	0	0

種目【 美術 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				開隆堂	光村	日文
《観点1》 基礎・基本 の定着	①題材や目標の示し方	○題材名や目標の表記の仕方と具体例	A すべての題材名と目標が，課題意識をもち，関心・意欲を高めるように示されている。 B 題材名・目標のいずれかが，課題意識をもち，関心・意欲を高めるように示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	②〔共通事項〕を視点とした学びの示し方	○〔共通事項〕を視点とした作者の言葉や文章・コメントの示し方	A 〔共通事項〕を踏まえた作者の言葉や，〔共通事項〕に着目した活動を促すための文章・コメントが掲載されている。 B 〔共通事項〕を踏まえた作者の言葉，あるいは，〔共通事項〕に着目した活動を促すための文章・コメントが掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	③形や色彩，材料や用具の取り扱い等の定着を図るための工夫	○形や色彩，材料や用具の取扱い及び表現方法などの具体的な示し方	A 巻末に，形や色彩，材料や用具の取り扱い及び表現方法などに関する資料が複数掲載されている。 B 巻末に，形や色彩，材料や用具の取り扱い及び表現方法などに関する資料が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○表現及び鑑賞への興味・関心を高めるための工夫及び具体例の示し方	A 作家や生徒等の創作活動の様子または身の回りにある美術に関する事物を複数の題材で掲載し，見開きや折り曲げの大型図版で作品全体あるいは部分を拡大した掲載が複数ある。 B 作家や生徒等の創作活動の様子または身の回りにある美術に関する事物を掲載している。または，見開きや折り曲げの大型図版で作品全体あるいは部分を拡大した掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	⑤表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫	○表現と鑑賞を関連付けた記述とページ構成の工夫	A 題材において，発想や構想をしたことが鑑賞に生かされ，鑑賞したことが発想や構想に生かされるといった表現活動と鑑賞活動に相互関係をもたせた記述とページ構成の工夫が複数ある。 B 題材において，発想や構想をしたことが鑑賞に生かされ，鑑賞したことが発想や構想に生かされるといった表現活動と鑑賞活動に相互関係をもたせた工夫がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A
	⑥生活や社会の中の美術の働きを実感するための工夫	○生活や社会における美術の働きを実感するための具体例の示し方	A B基準を満たすとともに，生活に生かすことを前提に自ら調べることを促す問いが設定されている。 B 生活や社会における美術の働きを示す具体例が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑦題材の配列	○構成や配列	A B基準を満たすとともに，幅広い時代や多様な表現形式の作品を扱った独立した鑑賞領域を設定しているものがある。 B 表現の領域に，鑑賞の題材を位置付けている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				開隆堂	光村	日文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧作品等についての 示し方の工夫	○作品等や造形活動 の示し方と具体例	A 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載している。また、複数の題材において、一題材全ての学習活動の場면을、活動の様子が分かる写真や生徒の各制作段階における作品とともに詳細に例示している。 B 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載している。また、複数の題材において、一題材全ての学習活動の場면을、活動の様子が分かる写真や、生徒の各制作段階における作品とともに例示している。 C 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げているが、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載していない。	B	A	B
	⑨表現及び鑑賞の活 動における言語活 動の工夫	○発想・構想、鑑賞の 場面における言語 活動の示し方と具 体例	A 発想・構想、鑑賞の場面で意図や目的に応じた対話を促す記述があり、生徒が様々な方法で自分の言葉で考えを整理し、表現したワークシートなどの資料を複数例示している。 B 発想・構想、鑑賞の場面で対話を促す記述があり、生徒が自分の言葉で考えを整理し、表現したワークシートなどの資料を例示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	⑩科学的・論理的な 思考力、的確な判断 力を育てるための 工夫	○同一テーマ内にお ける多様な作品 例・表現形式による 作品の掲載	A デザインの学習において同一テーマ内における多様な表現方法・表現形式による作品を比較・検討を行うことができる題材が複数ある。 B デザインの学習において複数の作品例を比較し考察できる題材がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	B
《観点6》 学校の特色 を生かす工 夫	⑪豊かな人間性や社 会性を培い、我が国 の文化とともに多 文化を理解する態 度を育てるための 工夫	○美術文化や表現な どに関して日本と 諸外国との違いや 影響について扱っ ている題材、コラム 等の掲載	A B基準を満たすとともに、日本と諸外国の文化の関係についての解説が複数記載されている。 B 美術文化に関して、日本と諸外国の文化の関係が年表等で掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	⑫高い目的意識をも って、自ら学ぼうと する姿勢・意欲を育 てるための工夫	○デザインの学習にお ける、身近な環境 の中の造形の働き を考えさせる内容 及び他教科との関 連の示し方	A デザインの学習において、身近な環境の中の造形の働きを考えさせる内容及び他教科との関連が示された資料やコラム等が複数記載されている。 B デザインの学習において、身近な環境の中の造形の働きを考えさせる内容及び他教科との関連が示されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	B

A	8	11	8
B	4	1	4
C	0	0	0

種目【 美術 】 評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				開隆堂	光村	日文
《観点1》 基礎・基本 の定着	①題材や目標の示し方	○題材名や目標の表記の仕方と具体例	A すべての題材名と目標が，課題意識をもち，関心・意欲を高めるように示されている。 B 題材名・目標のいずれかが，課題意識をもち，関心・意欲を高めるように示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	②〔共通事項〕を視点とした学びの示し方	○〔共通事項〕を視点とした作者の言葉や文章・コメントの示し方	A 〔共通事項〕を踏まえた作者の言葉や，〔共通事項〕に着目した活動を促すための文章・コメントが掲載されている。 B 〔共通事項〕を踏まえた作者の言葉，あるいは，〔共通事項〕に着目した活動を促すための文章・コメントが掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	③形や色彩，材料や用具の取り扱い等の定着を図るための工夫	○形や色彩，材料や用具の取扱い及び表現方法などの具体的な示し方	A 巻末に，形や色彩，材料や用具の取り扱い及び表現方法などに関する資料が複数掲載されている。 B 巻末に，形や色彩，材料や用具の取り扱い及び表現方法などに関する資料が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○表現及び鑑賞への興味・関心を高めるための工夫及び具体例の示し方	A 作家や生徒等の創作活動の様子または身の回りにある美術に関する事物を複数の題材で掲載し，見開きや折り曲げの大型図版で作品全体あるいは部分を拡大した掲載が複数ある。 B 作家や生徒等の創作活動の様子または身の回りにある美術に関する事物を掲載している。または，見開きや折り曲げの大型図版で作品全体あるいは部分を拡大した掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	⑤表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫	○表現と鑑賞を関連付けた記述とページ構成の工夫	A 題材において，発想や構想をしたことが鑑賞に生かされ，鑑賞したことが発想や構想に生かされるといった表現活動と鑑賞活動に相互関係をもたせた記述とページ構成の工夫が複数ある。 B 題材において，発想や構想をしたことが鑑賞に生かされ，鑑賞したことが発想や構想に生かされるといった表現活動と鑑賞活動に相互関係をもたせた工夫がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A
	⑥生活や社会の中の美術の働きを実感するための工夫	○生活や社会における美術の働きを実感するための具体例の示し方	A B基準を満たすと同時に，生活に生かすことを前提に自ら調べることを促す問いが設定されている。 B 生活や社会における美術の働きを示す具体例が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑦題材の配列	○構成や配列	A B基準を満たすと同時に，幅広い時代や多様な表現形式の作品を扱った独立した鑑賞領域を設定しているものがある。 B 表現の領域に，鑑賞の題材を位置付けている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				開隆堂	光村	日文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧作品等についての 示し方の工夫	○作品等や造形活動 の示し方と具体例	A 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載している。また、複数の題材において、一題材全ての学習活動の場面を、活動の様子が分かる写真や生徒の各制作段階における作品とともに詳細に例示している。 B 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載している。また、複数の題材において、一題材全ての学習活動の場面を、活動の様子が分かる写真や生徒の各制作段階における作品を例示している。 C 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げているが、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載していない。	B	A	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑨表現及び鑑賞の活 動における言語活 動の工夫	○発想・構想、鑑賞の 場面における言語 活動の示し方と具 体例	A 発想・構想、鑑賞の場面で意図や目的に応じた対話を促す記述があり、生徒が様々な方法で自分の言葉で考えを整理し、表現したワークシートなどの資料を複数例示している。 B 発想・構想、鑑賞の場面で対話を促す記述があり、生徒が自分の言葉で考えを整理し、表現したワークシートなどの資料を例示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点6》 学校の特色 を生かす工 夫	⑩知識・技能の深い 理解を促し、創造 的・批判的思考力 を育成するための 工夫	○教科等横断的な視 点に立った題材の 示し方や具体例	A 題材に関連のある複数の教科等を具体的に明示し、複数の教科等の学びを活用できるようにしている。 B 題材に関連のある教科等を具体的に明示し、他教科等の学びを活用できるようにしている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B
	⑪社会の持続的な平 和と発展に向け、 異なる文化・価値 観を尊重しながら 協働する力を育成 するための工夫	○デザインや工芸の 学習を通して、未 来社会を切り拓くた めの資質・能力を高 めるための工夫	A デザインや工芸の題材の中に持続可能な開発目標（SDGs）に関連した写真や図が複数示されている。 B デザインや工芸の題材の中に持続可能な開発目標（SDGs）に関連した写真や図が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A

A	9	10	8
B	2	1	3
C	0	0	0

種目【 美術 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				開隆堂	光村	日文
《観点1》 基礎・基本 の定着	①題材や目標の示し方	○題材名や目標の表記の仕方と具体例	A すべての題材名と目標が，課題意識をもち，関心・意欲を高めるように示されている。 B 題材名・目標のいずれかが，課題意識をもち，関心・意欲を高めるように示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	②〔共通事項〕を視点とした学びの示し方	○〔共通事項〕を視点とした作者の言葉や文章・コメントの示し方	A 〔共通事項〕を踏まえた作者の言葉や，〔共通事項〕に着目した活動を促すための文章・コメントが掲載されている。 B 〔共通事項〕を踏まえた作者の言葉，あるいは，〔共通事項〕に着目した活動を促すための文章・コメントが掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	③形や色彩，材料や用具の取り扱い等の定着を図るための工夫	○形や色彩，材料や用具の取扱い及び表現方法などの具体的な示し方	A 巻末に，形や色彩，材料や用具の取り扱い及び表現方法などに関する資料が複数掲載されている。 B 巻末に，形や色彩，材料や用具の取り扱い及び表現方法などに関する資料が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○表現及び鑑賞への興味・関心を高めるための工夫及び具体例の示し方	A 作家や生徒等の創作活動の様子または身の回りにある美術に関する事物を複数の題材で掲載し，見開きや折り曲げの大型図版で作品全体あるいは部分を拡大した掲載が複数ある。 B 作家や生徒等の創作活動の様子または身の回りにある美術に関する事物を掲載している。または，見開きや折り曲げの大型図版で作品全体あるいは部分を拡大した掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
	⑤表現と鑑賞の関連を図った学習活動の工夫	○表現と鑑賞を関連付けた記述とページ構成の工夫	A 題材において，発想や構想をしたことが鑑賞に生かされ，鑑賞したことが発想や構想に生かされるといった表現活動と鑑賞活動に相互関係をもたせた記述とページ構成の工夫が複数ある。 B 題材において，発想や構想をしたことが鑑賞に生かされ，鑑賞したことが発想や構想に生かされるといった表現活動と鑑賞活動に相互関係をもたせた工夫がある。 C B基準を満たしていない。	B	A	A
	⑥生活や社会の中の美術の働きを実感するための工夫	○生活や社会における美術の働きを実感するための具体例の示し方	A B基準を満たすとともに，生活に生かすことを前提に自ら調べることを促す問いが設定されている。 B 生活や社会における美術の働きを示す具体例が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑦題材の配列	○構成や配列	A B基準を満たすとともに，幅広い時代や多様な表現形式の作品を扱った独立した鑑賞領域を設定しているものがある。 B 表現の領域に，鑑賞の題材を位置付けている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				開隆堂	光村	日文
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧作品等についての 示し方の工夫	○作品等や造形活動 の示し方と具体例	A 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載している。また、複数の題材において、一題材全ての学習活動の場면을、活動の様子が分かる写真や生徒の各制作段階における作品とともに詳細に例示している。 B 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げ、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載している。また、複数の題材において、一題材全ての学習活動の場면을、活動の様子が分かる写真や生徒の各制作段階における作品を例示している。 C 各題材の参考となる作品等を幅広く取り上げているが、生徒作品、作者の言葉、表現意図を掲載していない。	B	A	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑨表現及び鑑賞の活 動における言語活 動の工夫	○発想・構想、鑑賞の 場面における言語 活動の示し方と具 体例	A 発想・構想、鑑賞の場面で意図や目的に応じた対話を促す記述があり、生徒が様々な方法で自分の言葉で考えを整理し、表現したワークシートなどの資料を複数例示している。 B 発想・構想、鑑賞の場面で対話を促す記述があり、生徒が自分の言葉で考えを整理し、表現したワークシートなどの資料を例示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A
《観点6》 学校の特色 を生かす工 夫	⑩知性、探求心、創 造性、逞しさを育 むための工夫	○他教科等との関連 や系統性をもたせ た深い学びを育む 工夫	A 他教科等との関連を示す表示及び複数の教科等との具体的な関連を示すコラムを設けており、第1学年から第2学年及び第3学年にかけて題材に系統性がある。 B 他教科等との関連を示す表示があり、第1学年から第2学年及び第3学年にかけて題材に系統性がある。 C 題材の系統性はあるが、他教科等との関連が示されていない。	B	A	B
	⑪人間の多様性を尊 重し、地球規模の 視野で他者と協働 する力を育てるた めの工夫	○諸外国の美術や文 化との相違や共通 性に関する示し方	A 諸外国の美術や文化との相違と共通性を比較できる図版や記述が工夫して掲載されている。 B 諸外国の美術や文化との相違と共通性を比較できる図版や記述が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A
	⑫伝統を重んじると ともに、人類の発 展に貢献しようと する高い志をもた せるための工夫	○日本の美術や伝統、 文化の理解と継承 に関する示し方	A 日本の伝統的な美術文化について理解するための図版や作品の背景に関する記述が複数掲載されている。 B 日本の伝統的な美術文化について理解するための図版や記述が掲載されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A

A	8	11	9
B	4	1	3
C	0	0	0

種目【 保健体育 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	大日本	大修館	学研
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の提示，指導内容の系統性が示された記載内容	A 単元の目標が示され，学校段階の接続に応じて指導内容を整理し，系統性が示された記載がある。 B 単元の目標が示されている。 C 単元の目標が示されていない。	A	A	A	A
	②健康・安全に関する科学的な理解を図るための工夫	○健康・安全に関する科学的な理解を図るための資料等への補足説明の内容	A 資料等の補足資料に説明が付され，さらにポイントとなる箇所に吹き出しなどで説明を加えている。 B 資料等の補足資料に説明が付されている。 C 資料等に補足資料の説明がない。	A	B	B	A
	③基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基本用語の取扱いと学習の振り返り	A 習得すべき基本用語の解説が具体的に示され，学習の振り返りができるような問題等が記載されている。 B 習得すべき基本用語の解説が具体的に示されている。 C 習得すべき基本用語の解説が示されていない。	A	B	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○興味・関心を高める読み物の取扱い	A 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について，文章や図，表等と関連させた読み物が記載されている。 B 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について記載されている。 C 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について記載されていない。	A	A	A	A
	⑤課題を解決する学習活動の工夫	○各単元で習得した知識及び技能を実生活・実社会に関連付けた課題の記載	A 単元に複数の実生活・実社会に関連付けた課題が示されている。 B 単元に実生活・実社会に関連付けた課題が示されている。 C 単元に実生活・実社会に関連付けた課題が示されていない。	A	A	A	A
	⑥実生活・実社会に関連付け実践力を高めるための工夫	○各単元が系統性のある構成及び1時間の授業の流れを例示	A 各単元が系統性のある構成になっており，1時間の授業の流れが示されている。 B 各単元が系統性のある構成になっている。 C 各単元が系統性のある構成になっていない。	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑦単元・題材や資料等の配列	○発展的な学習の設定及び取扱い数	A 本編と関連させた発展的な内容が複数記載されている。 B 本編と関連させた発展的な内容が記載されている。 C 本編と関連させた発展的な内容が記載されていない。	A	A	A	A
	⑧発展的な学習に関する内容の記述の工夫	○本文の中で，学習内容に関連したイラスト・写真の示し方，マーク等の活用	A 本文の中で，生徒の思考を促すイラストや写真，図表を掲載している。 B 本文の中で，生徒の思考を促すイラストや写真を掲載している。 C 本文の中で，生徒の思考を促すイラストや写真を掲載していない。	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・表記	⑨本文記述との適切な関連付けがなされたイラスト・写真の活用	○読みやすさや色覚の違いによって学習に支障が出ないような配慮	A ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組がされている。 B ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組のどちらか一方はされている。 C ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組がされていない。	A	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	大日本	大修館	学研
《観点5》 言語活動の 充実	⑩自分の考えを言葉 や文章及び動作で 表したり，理由を 添えて伝えたりす る活動の工夫	○知識や経験に照ら して自分の考えを まとめて表したり， 理由を添えて伝え たりする学習方法 の工夫と具体例	A ディスカッション等の学習方法を記載し，言語活動に係る学習活動についての記載が複数ある。 B ディスカッション等の学習方法を記載し，言語活動に係る学習活動についての記載がある。 C ディスカッション等の学習方法を記載し，言語活動に係る学習活動についての記載がない。	A	A	A	A
	⑪科学的・論理的な 思考力，的確な判断 力を育てるための 工夫	○実習等で生徒が意 志決定を行う学習 内容の取扱い数	A 習得した知識を実習等で活用できる内容が4者の平均以上あり，多くの場面で実践力を育てるよう工夫されている。 B 習得した知識を実習等で活用できる内容がある。 C 習得した知識を実習等で活用できる内容がない。	B	B	A	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑫豊かな人間性や社 会性を培い，我が国 の文化とともに多 文化を理解する態 度を育てるための 工夫	○国際的なスポーツ についての内容の 掲載	A 国際的にスポーツが果たす文化的な意義について掲載され，本文以外にも理解させる資料が掲載されている。 B 国際的にスポーツが果たす文化的な意義について掲載されている。 C 国際的にスポーツが果たす文化的な意義について掲載されていない。	A	A	A	A
	⑬高い目的意識をも って，自ら学ぼうと する姿勢・意欲を育 てるための工夫	○高い目的意識をも たせ，生徒自らの学 びを促す資料の提 示や場面の設定	A 全ての章の終わりに，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題や資料等が記載されている。 B 単元の終わりに，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が記載されている。 C 単元の終わりに，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が記載されていない。	A	A	A	A

A	12	10	11	13
B	1	3	2	0
C	0	0	0	0

種目【 保健体育 】 評価表 (広島叡智学園中学校)

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	大日本	大修館	学研
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の提示, 指導内容の系統性が示された記載内容	A 単元の目標が示され, 学校段階の接続に応じて指導内容を整理し, 系統性が示された記載がある。 B 単元の目標が示されている。 C 単元の目標が示されていない。	A	A	A	A
	②健康・安全に関する科学的な理解を図るための工夫	○健康・安全に関する科学的な理解を図るための資料等への補足説明の内容	A 資料等の補足資料に説明が付され, さらにポイントとなる箇所に吹き出しなどで説明を加えている。 B 資料等の補足資料に説明が付されている。 C 資料等に補足資料の説明がない。	A	B	B	A
	③基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基本用語の取扱いと学習の振り返り	A 習得すべき基本用語の解説が具体的に示され, 学習の振り返りができるような問題等が記載されている。 B 習得すべき基本用語の解説が具体的に示されている。 C 習得すべき基本用語の解説が示されていない。	A	B	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○興味・関心を高める読み物の取扱い	A 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について, 文章や図, 表等と関連させた読み物が記載されている。 B 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について記載されている。 C 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について記載されていない。	A	A	A	A
	⑤課題を解決する学習活動の工夫	○各単元で習得した知識及び技能を実生活・実社会に関連付けた課題の記載	A 単元に複数の実生活・実社会に関連付けた課題が示されている。 B 単元に実生活・実社会に関連付けた課題が示されている。 C 単元に実生活・実社会に関連付けた課題が示されていない。	A	A	A	A
	⑥実生活・実社会に関連付け実践力を高めるための工夫	○各単元が系統性のある構成及び1時間の授業の流れを例示	A 各単元が系統性のある構成になっており, 1時間の授業の流れが示されている。 B 各単元が系統性のある構成になっている。 C 各単元が系統性のある構成になっていない。	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑦単元・題材や資料等の配列	○発展的な学習の設定及び取扱い数	A 本編と関連させた発展的な内容が複数記載されている。 B 本編と関連させた発展的な内容が記載されている。 C 本編と関連させた発展的な内容が記載されていない。	A	A	A	A
	⑧発展的な学習に関する内容の記述の工夫	○本文の中で, 学習内容に関連したイラスト・写真の示し方, マーク等の活用	A 本文の中で, 生徒の思考を促すイラストや写真, 図表を掲載している。 B 本文の中で, 生徒の思考を促すイラストや写真を掲載している。 C 本文の中で, 生徒の思考を促すイラストや写真を掲載していない。	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑨本文記述との適切な関連付けがなされたイラスト・写真の活用	○読みやすさや色覚の違いによって学習に支障が出ないような配慮	A ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組がされている。 B ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組のどちらか一方はされている。 C ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組がされていない。	A	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	大日本	大修館	学研
《観点5》 言語活動の 充実	⑩自分の考えを言葉 や文章及び動作で 表したり，理由を 添えて伝えたりす る活動の工夫	○知識や経験に照ら して自分の考えを まとめて表したり， 理由を添えて伝え たりする学習方法 の工夫と具体例	A ディスカッション等の学習方法を記載し，言語活動に係る学習活動についての記載が複数ある。 B ディスカッション等の学習方法を記載し，言語活動に係る学習活動についての記載がある。 C ディスカッション等の学習方法を記載し，言語活動に係る学習活動についての記載がない。	A	A	A	A
	⑪知識・技能の深い 理解を促し，創造 的・批判的思考力を 育成するための工夫	○生徒自身が意思決 定を行う学習内容 の取扱い数	A 知識や技能を活用して創造的・批判的思考力を促す学習を進めるための内容が4者の平均以上あり，多くの場面で実践力を育てるよう工夫されている。 B 知識や技能を活用して創造的・批判的思考力を促す学習を進めるための内容がある。 C 知識や技能を活用して創造的・批判的思考力を促す学習を進めるための内容がない。	A	A	B	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑫社会の持続的な平 和と発展に向け，異 なる文化・価値観を 尊重しながら協働 する力を育成する ための工夫	○国際的なスポーツ やスポーツにかか わる様々な立場に ついての内容及び 課題解決を促す資 料の種類と内容の 掲載	A 国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場についての内容が掲載され，スポーツの文化的意義を多面的・多角的に考察させる資料が豊富である。また，課題解決を促し，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が掲載されている。 B 国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場についての内容が掲載され，スポーツの文化的意義を多面的・多角的に考察させる資料がある。また，課題解決を促し，生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が掲載されている。 C 国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場についての内容が掲載されている。	A	B	A	A

A	12	9	9	11
B	0	3	3	1
C	0	0	0	0

種目【 保健体育 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	大日本	大修館	学研
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の提示，指導内容の系統性が示された記載内容	A 単元の目標が示され，学校段階の接続に応じて指導内容を整理し，系統性が示された記載がある。 B 単元の目標が示されている。 C 単元の目標が示されていない。	A	A	A	A
	②健康・安全に関する科学的な理解を図るための工夫	○健康・安全に関する科学的な理解を図るための資料等への補足説明の内容	A 資料等の補足資料に説明が付され，さらにポイントとなる箇所に吹き出しなどで説明を加えている。 B 資料等の補足資料に説明が付されている。 C 資料等に補足資料の説明がない。	A	B	B	A
	③基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基本用語の取扱いと学習の振り返り	A 習得すべき基本用語の解説が具体的に示され，学習の振り返りができるような問題等が記載されている。 B 習得すべき基本用語の解説が具体的に示されている。 C 習得すべき基本用語の解説が示されていない。	A	B	B	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	④興味・関心を高めるための工夫	○興味・関心を高める読み物の取扱い	A 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について，文章や図，表等と関連させた読み物が記載されている。 B 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について記載されている。 C 生徒にとって身近な課題や社会の出来事について記載されていない。	A	A	A	A
	⑤課題を解決する学習活動の工夫	○各単元で習得した知識及び技能を実生活・実社会に関連付けた課題の記載	A 単元に複数の実生活・実社会に関連付けた課題が示されている。 B 単元に実生活・実社会に関連付けた課題が示されている。 C 単元に実生活・実社会に関連付けた課題が示されていない。	A	A	A	A
	⑥実生活・実社会に関連付け実践力を高めるための工夫	○各単元が系統性のある構成及び1時間の授業の流れを例示	A 各単元が系統性のある構成になっており，1時間の授業の流れが示されている。 B 各単元が系統性のある構成になっている。 C 各単元が系統性のある構成になっていない。	A	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑦単元・題材や資料等の配列	○発展的な学習の設定及び取扱い数	A 本編と関連させた発展的な内容が複数記載されている。 B 本編と関連させた発展的な内容が記載されている。 C 本編と関連させた発展的な内容が記載されていない。	A	A	A	A
	⑧発展的な学習に関する内容の記述の工夫	○本文の中で，学習内容に関連したイラスト・写真の示し方，マーク等の活用	A 本文の中で，生徒の思考を促すイラストや写真，図表を掲載している。 B 本文の中で，生徒の思考を促すイラストや写真を掲載している。 C 本文の中で，生徒の思考を促すイラストや写真を掲載していない。	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・表記	⑨本文記述との適切な関連付けがなされたイラスト・写真の活用	○読みやすさや色覚の違いによって学習に支障が出ないような配慮	A ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組がされている。 B ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組のどちらか一方はされている。 C ユニバーサルデザインフォントやカラーユニバーサルデザインに関する取組がされていない。	A	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価			
				東書	大日本	大修館	学研
《観点5》 言語活動の 充実	⑩自分の考えを言葉 や文章及び動作で 表したり、理由を添 えて伝えたりする 活動の工夫	○知識や経験に照ら して自分の考えを まとめて表したり、 理由を添えて伝え たりする学習方法 の工夫と具体例	A ディスカッション等の学習方法を記載し、言語活動に係る学習活動についての記載が複数ある。 B ディスカッション等の学習方法を記載し、言語活動に係る学習活動についての記載がある。 C ディスカッション等の学習方法を記載し、言語活動に係る学習活動についての記載がない。	A	A	A	A
	⑪知性、探究心、創造 性、逞しさを育むた めの工夫	○生徒自身が意思決 定を行う学習内容 の取扱い数	A 知識や技能を活用して創造的な思考力を促す学習を進めるための内容が全者の平均以上あり、多くの場面で実践力を育てるよう工夫されている。 B 知識や技能を活用して創造的な思考力を促す学習を進めるための内容がある。 C 知識や技能を活用して創造的な思考力を促す学習をすすめるための内容がない。	B	B	A	A
	⑫人間の多様性を尊 重し、地球規模の視 野で他者と協働する 力を育てるための工 夫	○国際的なスポーツ やスポーツにかか わる様々な立場（す る・見る・支える・ 知る）といった生涯 にわたる豊かなス ポーツライフを実 現していくための 課題解決を促す資 料の種類と内容の 掲載	A 国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場（する・見る・支える・知る）についての内容が掲載され、さらにスポーツの文化的意義を多面的・多角的に考察させる資料が掲載されている。 B 国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場（する・見る・支える・知る）についての内容が掲載されている。 C 国際的なスポーツやスポーツにかかわる様々な立場（する・見る・支える・知る）についての内容が掲載されていない。	A	B	B	A
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑬伝統を重んじると ともに、人類の発展 に貢献しようとする 高い志をもたせるた めの工夫	○我が国の運動やス ポーツに関する歴 史や健康に関する データの掲載	A 我が国の運動やスポーツに関する歴史や健康に関するデータが示され、全ての単元の終わりに、生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が記載されている。 B 我が国の運動やスポーツに関する歴史や健康に関するデータが示され、単元の終わりに、生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が記載されている。 C 単元の終わりに、生徒自らの学びにつながるような発展的な課題等が記載されていない。	B	B	B	A

A	11	8	9	13
B	2	5	4	0
C	0	0	0	0

種目【 技術・家庭（技術分野） 】評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習項目における 目標の示し方	○学習項目における 目標の示し方	A 各内容や項目において「目標」を示され、かつ内容に関する重要語句が掲載されている。 B 各内容の項目において「目標」が示されている。 C 各内容や項目において「目標」が示されていない。	A	A	B
	②学習のまとめの構 成上の工夫	○学習のまとめの示 し方、設定の仕方	A 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示され、かつ生活や社会における活用を促 すような内容が掲載されている。 B 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示されている。 C 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示されていない。	A	A	B
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③「技術の見方・考 え方」を働かせる ための学習活動の 工夫	○「技術の見方・考 え方」に気付かせ、働 かせるための学習 活動の示し方	A ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載され、 かつ「技術の見方・考え方」との関連がマークで示されている。 B ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載されて いる。 C ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載されて いない。	A	C	A
	④学習過程の工夫	○主体的な学びを促 す学習過程の示し 方	A 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示され、かつ技術による問題解決 の場面では具体例が掲載されている。 B 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示されている。 C 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示されていない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配 列	○学習内容の構成と ページ数及び指導 事項との関連	A 学習内容が指導事項に対応しており、指導する内容や項目に適した分量で構成されて いる。また、内容の配列が学習の流れに沿っている。 B 学習内容が指導事項に対応しており、かつ指導する内容や項目に適した分量で構成さ れている。 C 学習内容が指導事項に対応しておらず、指導する内容や項目に適した分量で構成され ていない。	A	A	A
	⑥実践的・体験的な 学習を実施するた めの工夫	○技術による問題解 決の具体例及び数	A 技術による問題解決の具体例が、各内容において複数に挙げられている。 B 技術による問題解決の具体例が、各内容において挙げられている。 C 技術による問題解決の具体例が挙げられていない。	A	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦各教科等と関連さ せて学習を進める ための工夫	○各教科等と関連す る内容の示し方と 具体例	A 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されており、かつ教 科・学年・単元概要が掲載されている。 B 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されている。 C 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されていない。	A	B	A
	⑧ユニバーサルデザ インへの取組	○特別支援教育へ配 慮した構成・デザ インの工夫	A 可読性や視認性が高い書体や色を使用し、かつ問題解決の方法が、手順ごとに番号と 図を用いて示されている。 B 可読性や視認性が高い書体や色を使用している。 C 可読性や視認性が高い書体や色を使用していない。	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点5》 言語活動の 充実	⑨言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の工夫	○言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の具体例	A 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例がA～Dの全ての内容で示されている。 B 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例が示されている。 C 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例が示されていない。	A	A	B
	⑩科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○生活や社会の中から課題を設定し、解決していく学習活動の具体例	A 内容Aにおいて、生活や社会における問題点や改善点に目を向けさせ、生活や社会における課題を解決する学習活動の具体例が示されている。 B 内容Aにおいて、生活や社会における問題点や改善点に目を向けさせる学習活動の例が示されている。 C 内容Aにおいて、生活や社会における問題点や改善点に目を向けさせる学習活動の例が示されていない。	A	A	B
	⑪豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○「情報モラル」に関する内容の事例や資料の掲載	A 内容Dにおいて、「情報モラル」について、具体的な事例や参考資料が複数掲載され、かつ情報モラルに関するマークが示されている。 B 内容Dにおいて、「情報モラル」について、具体的な事例や参考資料が掲載されている。 C 内容Dにおいて、「情報モラル」について、具体的な事例や参考資料が掲載されていない。	A	A	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑫高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢、意欲を育てるための工夫	○学習の内容を深めたり広げたりしていくための資料の掲載や問いの記述	A 各内容のまとめとして、よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、生活を工夫し創造するために考えさせる問いが挙げられている。また、参考となる内容や資料等が掲載されている。 B 各内容のまとめとして、よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、生活を工夫し創造するために考えさせる問いが挙げられている。 C 各内容のまとめとして、よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、生活を工夫し創造するために考えさせる問いが挙げられていない。	B	B	A

A	11	9	7
B	1	2	5
C	0	1	0

種目【 技術・家庭（技術分野） 】評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習項目における 目標の示し方	○学習項目における 目標の示し方	A 各内容や項目において「目標」を示され、かつ内容に関する重要語句が掲載されている。 B 各内容の項目において「目標」が示されている。 C 各内容や項目において「目標」が示されていない。	A	A	B
	②学習のまとめの構 成上の工夫	○学習のまとめの示 し方、設定の仕方	A 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示され、かつ生活や社会における活用を促すような内容が掲載されている。 B 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示されている。 C 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示されていない。	A	A	B
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③「技術の見方・考 え方」を働かせる ための学習活動の 工夫	○「技術の見方・考 え方」に気付かせ、働 かせるための学習 活動の示し方	A ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載され、かつ「技術の見方・考え方」との関連がマークで示されている。 B ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載されている。 C ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載されていない。	A	C	A
	④学習過程の工夫	○主体的な学びを促 す学習過程の示し 方	A 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示され、かつ技術による問題解決の場面では具体例が掲載されている。 B 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示されている。 C 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示されていない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配 列	○学習内容の構成と ページ数及び指導 事項との関連	A 学習内容が指導事項に対応しており、指導する内容や項目に適した分量で構成されている。また、内容の配列が学習の流れに沿っている。 B 学習内容が指導事項に対応しており、かつ指導する内容や項目に適した分量で構成されている。 C 学習内容が指導事項に対応しておらず、指導する内容や項目に適した分量で構成されていない。	A	A	A
	⑥実践的・体験的な 学習を実施するた めの工夫	○技術による問題解 決の具体例及び数	A 技術による問題解決の具体例が、各内容において複数に挙げられている。 B 技術による問題解決の具体例が、各内容において挙げられている。 C 技術による問題解決の具体例が挙げられていない。	A	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦各教科等と関連さ せて学習を進める ための工夫	○各教科等と関連す る内容の示し方と 具体例	A 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されており、かつ教科・学年・単元概要が掲載されている。 B 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されている。 C 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されていない。	A	B	A
	⑧ユニバーサルデザ インへの取組	○特別支援教育へ配 慮した構成・デザ インの工夫	A 可読性や視認性が高い書体や色を使用し、かつ問題解決の方法が、手順ごとに番号と図を用いて示されている。 B 可読性や視認性が高い書体や色を使用している。 C 可読性や視認性が高い書体や色を使用していない。	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点5》 言語活動の 充実	⑨言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の工夫	○言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の具体例	A 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例がA～Dの全ての内容で示されている。 B 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例が示されている。 C 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例が示されていない。	A	A	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○様々な課題解決の方法があることが学習でき、創造的・批判的に学習活動を行う具体例	A 内容A～Dにおいて、生活や社会における問題点や改善点に目を向け、生活や社会における課題を解決したり、創造的・批判的に学習をしたりするための具体例が示されている。 B 内容A～Dにおいて、生活や社会における問題点や改善点に目を向けさせている。 C 内容A～Dにおいて、生活や社会における問題点や改善点に目を向けさせていない。	A	A	A
	⑪社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○デザインの革新が私たちの生活に及ぼす影響についての資料の掲載や問いの記述	A 内容A～Dのまとめにおいて、デザインの革新が、私たちの生活に及ぼす影響について考えさせる問いが挙げられている。また、参考となる内容や資料等が掲載されている。 B 内容A～Dのまとめにおいて、デザインの革新が、私たちの生活に及ぼす影響について考えさせる問いが挙げられている。 C 内容A～Dのまとめにおいて、デザインの革新が、私たちの生活に及ぼす影響について考えさせる問いが挙げられていない。	A	A	A

A	11	9	8
B	0	1	3
C	0	1	0

種目【 技術・家庭（技術分野） 】評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点1》 基礎・基本 の定着	①学習項目における 目標の示し方	○学習項目における 目標の示し方	A 各内容や項目において「目標」を示され、かつ内容に関する重要語句が掲載されている。 B 各内容の項目において「目標」が示されている。 C 各内容や項目において「目標」が示されていない。	A	A	B
	②学習のまとめの構 成上の工夫	○学習のまとめの示 し方、設定の仕方	A 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示され、かつ生活や社会における活用を促 すような内容が掲載されている。 B 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示されている。 C 学習項目ごとにまとめや振り返りの活動が示されていない。	A	A	B
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③「技術の見方・考 え方」を働かせる ための学習活動の 工夫	○「技術の見方・考え 方」に気付かせ、働 かせるための学習 活動の示し方	A ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載され、 かつ「技術の見方・考え方」との関連がマークで示されている。 B ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載されて いる。 C ガイダンス的な内容の中に、「技術の見方・考え方」に気付かせる内容が掲載されて いない。	A	C	A
	④学習過程の工夫	○主体的な学びを促 す学習過程の示し 方	A 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示され、かつ技術による問題解決 の場面では具体例が掲載されている。 B 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示されている。 C 各内容において問題を発見し、解決する学習過程が示されていない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配 列	○学習内容の構成と ページ数及び指導 事項との関連	A 学習内容が指導事項に対応しており、指導する内容や項目に適した分量で構成されて いる。また、内容の配列が学習の流れに沿っている。 B 学習内容が指導事項に対応しており、かつ指導する内容や項目に適した分量で構成さ れている。 C 学習内容が指導事項に対応しておらず、指導する内容や項目に適した分量で構成され ていない。	A	A	A
	⑥実践的・体験的な 学習を実施するた めの工夫	○技術による問題解 決の具体例及び数	A 技術による問題解決の具体例が、各内容において複数に挙げられている。 B 技術による問題解決の具体例が、各内容において挙げられている。 C 技術による問題解決の具体例が挙げられていない。	A	A	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦各教科等と関連さ せて学習を進める ための工夫	○各教科等と関連す る内容の示し方と 具体例	A 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されており、かつ教 科・学年・単元概要が掲載されている。 B 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されている。 C 小学校及び中学校の各教科等の学習内容との関連がマークで示されていない。	A	B	A
	⑧ユニバーサルデザ インへの取組	○特別支援教育へ配 慮した構成・デザ インの工夫	A 可読性や視認性が高い書体や色を使用し、かつ問題解決の方法が、手順ごとに番号と 図を用いて示されている。 B 可読性や視認性が高い書体や色を使用している。 C 可読性や視認性が高い書体や色を使用していない。	A	A	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点5》 言語活動の 充実	⑨言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の工夫	○言葉や図表を用いて問題解決の方法を考えたり、まとめたりする学習の具体例	A 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例がA～Dの全ての内容で示されている。 B 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例が示されている。 C 問題解決の方法を構想し、具体化するためのレポートの作成例が示されていない。	A	A	B
	⑩知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○学習の内容を深めたり広げたりしていくための資料の掲載や問いの記述	A 各内容のまとめとして、よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、生活を工夫し、創造するために考えさせる問いが挙げられている。また、参考となる内容や資料等が掲載されている。 B 各内容のまとめとして、よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、生活を工夫し、創造するために考えさせる問いが挙げられている。 C 各内容のまとめとして、よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、生活を工夫し、創造するために考えさせる問いが挙げられていない。	B	B	A
	⑪人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○「情報モラル」に関する内容の事例や資料の掲載	A 内容Dにおいて、「情報モラル」について、具体的な事例や参考資料が複数掲載され、かつ情報モラルに関するマークで示されている。 B 内容Dにおいて、「情報モラル」について、具体的な事例や参考資料が掲載されている。 C 内容Dにおいて、「情報モラル」について、具体的な事例や参考資料が掲載されていない。	A	A	B
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑫伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○伝統と文化に関する内容の示し方及び具体例	A 伝統と文化に関する内容について、具体例を挙げ、写真や絵図で示されており、かつ伝統と文化に関するマークで示されている。 B 伝統と文化に関する内容について、具体例を挙げ、写真や絵図で示されている。 C 伝統と文化に関する内容について、具体例が挙げられていない。	A	A	B

A	11	9	7
B	1	2	5
C	0	1	0

種目【 技術・家庭（家庭分野） 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教団	開隆堂
《観点1》 基礎・基本 の定着	①目標の示し方	○目標の表記の仕方	A 項目ごとに「目標」を設定しているとともに、学習活動を促すための問いを示している。 B 項目ごとに「目標」を設定しているが、学習活動を促すための問いを示していない。 C 項目ごとに「目標」を設定しておらず、学習活動を促すための問いを示していない。	A	A	A
	②基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図る記述の工夫	A 重要語句を強調しているとともに、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示している。 B 重要語句を強調しているが、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のデジタルコンテンツを示していない。 C 重要語句を強調しておらず、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示していない。	A	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③「生活の営みに係る見方・考え方」を意識させるための工夫	○「生活の営みに係る見方・考え方」を意識させ、働かせるための示し方	A ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示しており、各項目において学習内容との関連を示している。 B ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示していないが、各項目において学習内容との関連を示している。 C ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示していない。また各項目において学習内容との関連も示していない。	A	B	A
	④学習過程の工夫と学習した内容を家庭や地域で実践するための記述	○「生活の課題と実践」の進め方と実践例	A 「生活の課題と実践」の進め方を示しており、複数の実践事例を記載している。 B 「生活の課題と実践」の進め方を示しており、実践事例を記載している。 C 「生活の課題と実践」の進め方もしくは実践事例を記載していない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○教科内の学習の関連を図るための示し方	A 教科内における学習の相互の関連を図る項目を3者の平均以上示している。 B 教科内における学習の相互の関連を図る項目を示している。 C 教科内における学習の相互の関連を図る項目を示していない。	A	B	B
	⑥実践的・体験的な学習を実施するための工夫	○実践的・体験的な学習の具体例と示し方	A 実践的・体験的な学習の実習事例が複数あり、調理手順において、工程ごとの要点や調理時間の目安、副菜・汁ものを同時に調理する場合の手順例の記載がある。 B 実践的・体験的な学習の実習事例が複数ある。 C 実践的・体験的な学習の実習事例がある。	A	B	A
	⑦各教科等と関連させて学習を進める工夫	○各教科等と関連する内容の示し方	A 小学校における学習内容との関連を示すとともに、各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を3者の平均以上示している。 B 小学校における学習内容との関連を示すとともに、各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を示している。 C 小学校における学習内容との関連及び各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を示していない。	A	B	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧発展的な学習の扱い方	○発展的な学習内容の示し方	A 発展的な学習内容を3者の平均以上掲載しており、発展的な内容であることを表記している。 B 発展的な学習内容を掲載しており、発展的な内容であることを表記している。 C 発展的な学習内容を掲載しておらず、発展的な内容であることも表記していない。	A	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑨ユニバーサルデザインへの取組	○特別支援教育へ配慮した構成、資料の工夫	A 実習・製作の作業手順の示し方を統一しており、生徒の困難さへの配慮として、左利きの場合の縫い方や包丁の持ち方についての資料を含む、複数の資料を示している。 B 実習・製作の作業手順の示し方を統一しており、生徒の困難さへの配慮として、複数の資料を示している。 C 実習・製作の作業手順の示し方を統一しておらず、生徒の困難さへの配慮としての資料を示していない。	A	B	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑩言葉や図表を用いて、生活や社会をよりよくするための方法を考えたり、説明したりする学習の工夫	○言語活動を取り入れた学習の示し方と活動例	A 「生活の課題と実践」において、まとめ方を示すとともに、「生活の課題と実践」のそれぞれの実践例で、発表方法の具体例を示している。 B 「生活の課題と実践」において、まとめ方を示すとともに、「生活の課題と実践」の実践例で、発表方法の具体例を示している。 C 「生活の課題と実践」の実践例に、発表方法の具体例を示したものがあある。	A	C	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑪科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○生活に必要な判断力を育てる内容の記載	A 「C消費生活・環境」の内容で、意思決定のプロセスに関する記載があり、Cの内容以外でも、意思決定のプロセスの活用を示している。 B 「C消費生活・環境」の内容で、意思決定のプロセスに関する記載がある。 C 「C消費生活・環境」の内容で、意思決定のプロセスに関する記載がない。	A	A	B
	⑫豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに多文化を理解する態度を育てるための工夫	○家庭生活と地域の人々との関わりについての学習の事例	A 家庭生活と地域の人々との関わりについての学習事例やロールプレイングを掲載している。 B 家庭生活と地域の人々との関わりについての学習事例を記載している。 C 家庭生活と地域の人々との関わりについての学習事例を記載していない。	A	A	A
	⑬高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○学習を深化・発展へとつなげる内容の記載	A 発展的な学習内容のうち、具体的な学習活動を示しているものが3者の平均以上ある。 B 発展的な学習内容のうち、具体的な学習内容を示しているものがある。 C 発展的な学習内容のうち、具体的な学習活動を示しているものがない。	A	A	B

A	13	6	8
B	0	6	5
C	0	1	0

種目【 技術・家庭（家庭分野） 】 評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点1》 基礎・基本 の定着	①目標の示し方	○目標の表記の仕方	A 項目ごとに「目標」を設定しているとともに、学習活動を促すための問いを示している。 B 項目ごとに「目標」を設定しているが、学習活動を促すための問いを示していない。 C 項目ごとに「目標」を設定しておらず、学習活動を促すための問いを示していない。	A	A	A
	②基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図る記述の工夫	A 重要語句を強調しているとともに、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示している。 B 重要語句を強調しているが、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示していない。 C 重要語句を強調しておらず、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示していない。	A	A	A
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③「生活の営みに係る見方・考え方を意識させるための工夫	○「生活の営みに係る見方・考え方を意識させ、働かせるための示し方	A ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示しており、各項目において学習内容との関連を示している。 B ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示していないが、各項目において学習内容との関連を示している。 C ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示していない。また各項目において学習内容との関連も示していない。	A	B	A
	④学習過程の工夫と学習した内容を家庭や地域で実践するための記述	○「生活の課題と実践」の進め方と実践例	A 「生活の課題と実践」の進め方を示しており、複数の実践事例を記載している。 B 「生活の課題と実践」の進め方を示しており、実践事例を記載している。 C 「生活の課題と実践」の進め方もしくは実践事例を記載していない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○教科内の学習の関連を図るための示し方	A 教科内における学習の相互の関連を図る項目を3者の平均以上示している。 B 教科内における学習の相互の関連を図る項目を示している。 C 教科内における学習の相互の関連を図る項目を示していない。	A	B	B
	⑥実践的・体験的な学習を実施するための工夫	○実践的・体験的な学習の具体例と示し方	A 実践的・体験的な学習の実習事例が複数あり、調理手順において、工程ごとの要点や調理時間の目安、副菜・汁ものを同時に調理する場合の手順例の記載がある。 B 実践的・体験的な学習の実習事例が複数ある。 C 実践的・体験的な学習の実習事例がある。	A	B	A
	⑦各教科等と関連させて学習を進める工夫	○各教科等と関連する内容の示し方	A 小学校における学習内容との関連を示すとともに、各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を3者の平均以上示している。 B 小学校における学習内容との関連を示すとともに、各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を示している。 C 小学校における学習内容との関連及び各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を示していない。	A	B	A
《観点4》 内容の表現・表記	⑧発展的な学習の扱い方	○発展的な学習内容の示し方	A 発展的な学習内容を3者の平均以上掲載しており、発展的な内容であることを表記している。 B 発展的な学習内容を掲載しており、発展的な内容であることを表記している。 C 発展的な学習内容を掲載しておらず、発展的な内容であることも表記していない。	A	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑨ユニバーサルデザインへの取組	○特別支援教育へ配慮した構成、資料の工夫	A 実習・製作の作業手順の示し方を統一しており、生徒の困難さへの配慮として、左利きの場合の縫い方や包丁の持ち方についての資料を含む、複数の資料を示している。	A	B	B
			B 実習・製作の作業手順の示し方を統一しており、生徒の困難さへの配慮として、複数の資料を示している。 C 実習・製作の作業手順の示し方を統一しておらず、生徒の困難さへの配慮としての資料を示していない。			
《観点5》 言語活動の 充実	⑩言葉や図表を用いて、生活や社会をよりよくするための方法を考えたり、説明したりする学習の工夫	○言語活動を取り入れた学習の示し方と活動例	A 「生活の課題と実践」において、まとめ方を示すとともに、「生活の課題と実践」のそれぞれの実践例で、発表方法の具体例を示している。	A	C	B
			B 「生活の課題と実践」において、まとめ方を示すとともに、「生活の課題と実践」の実践例で、発表方法の具体例を示している。 C 「生活の課題と実践」の実践例に、発表方法の具体例を示したものがあ			
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○学習を深化・発展へとつなげる内容の記載	A 学習内容に関する資料を3者の平均以上示している。 B 学習内容に関する資料を示している。 C 学習内容に関する資料を示していない。	A	B	B
			⑫社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫			

A	12	4	8
B	0	7	4
C	0	1	0

種目【 技術・家庭（家庭分野） 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点1》 基礎・基本 の定着	①目標の示し方	○目標の表記の仕方	A 項目ごとに「目標」を設定しているとともに、学習活動を促すための問いを示している。 B 項目ごとに「目標」を設定しているが、学習活動を促すための問いを示していない。 C 項目ごとに「目標」を設定しておらず、学習活動を促すための問いを示していない。	A	A	A
	②基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫	○基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図る記述の工夫	A 重要語句を強調しているとともに、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示している。 B 重要語句を強調しているが、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示していない。 C 重要語句を強調しておらず、基礎的・基本的な知識及び技能の習得のためのデジタルコンテンツを示していない。	A	A	A
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③「生活の営みに係る見方・考え方を意識させるための工夫	○「生活の営みに係る見方・考え方を意識させ、働かせるための示し方	A ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示しており、各項目において学習内容との関連を示している。 B ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示していないが、各項目において学習内容との関連を示している。 C ガイダンスにおいて「生活の営みに係る見方・考え方」を示していない。また各項目において学習内容との関連も示していない。	A	B	A
	④学習過程の工夫と学習した内容を家庭や地域で実践するための記述	○「生活の課題と実践」の進め方と実践例	A 「生活の課題と実践」の進め方を示しており、複数の実践事例を記載している。 B 「生活の課題と実践」の進め方を示しており、実践事例を記載している。 C 「生活の課題と実践」の進め方もしくは実践事例を記載していない。	A	A	A
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤題材や資料等の配列	○教科内の学習の関連を図るための示し方	A 教科内における学習の相互の関連を図る項目を3者の平均以上示している。 B 教科内における学習の相互の関連を図る項目を示している。 C 教科内における学習の相互の関連を図る項目を示していない。	A	B	B
	⑥実践的・体験的な学習を実施するための工夫	○実践的・体験的な学習の具体例と示し方	A 実践的・体験的な学習の実習事例が複数あり、調理手順において、工程ごとの要点や調理時間の目安、副菜・汁ものを同時に調理する場合の手順例の記載がある。 B 実践的・体験的な学習の実習事例が複数ある。 C 実践的・体験的な学習の実習事例がある。	A	B	A
	⑦各教科等と関連させて学習を進める工夫	○各教科等と関連する内容の示し方	A 小学校における学習内容との関連を示すとともに、各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を3者の平均以上示している。 B 小学校における学習内容との関連を示すとともに、各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を示している。 C 小学校における学習内容との関連及び各教科等との教科横断的な学習を行うための項目を示していない。	A	B	A
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑧発展的な学習の扱い方	○発展的な学習内容の示し方	A 発展的な学習内容を3者の平均以上掲載しており、発展的な内容であることを表記している。 B 発展的な学習内容を掲載しており、発展的な内容であることを表記している。 C 発展的な学習内容を掲載しておらず、発展的な内容であることも表記していない。	A	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価		
				東書	教図	開隆堂
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑨ユニバーサルデザインへの取組	○特別支援教育へ配慮した構成、資料の工夫	A 実習・製作の作業手順の示し方を統一しており、生徒の困難さへの配慮として、左利きの場合の縫い方や包丁の持ち方についての資料を含む、複数の資料を示している。 B 実習・製作の作業手順の示し方を統一しており、生徒の困難さへの配慮として、複数の資料を示している。 C 実習・製作の作業手順の示し方を統一しておらず、生徒の困難さへの配慮としての資料を示していない。	A	B	B
《観点5》 言語活動の 充実	⑩言葉や図表を用いて、生活や社会をよりよくするための方法を考えたり、説明したりする学習の工夫	○言語活動を取り入れた学習の示し方と活動例	A 「生活の課題と実践」において、まとめ方を示すとともに、「生活の課題と実践」のそれぞれの実践例で、発表方法の具体例を示している。 B 「生活の課題と実践」において、まとめ方を示すとともに、「生活の課題と実践」の実践例で、発表方法の具体例を示している。 C 「生活の課題と実践」の実践例に、発表方法の具体例を示したものがあある。	A	C	B
《観点6》 学校の特色を 生かす工夫	⑪知性，探求心，創造性，逞しさを育むための工夫	○学習を振り返り，実生活での活用につなげる活動の示し方	A 各編の終わりに学習した内容をまとめる記載があり，各項目に，学習した内容を基に生活で生かすための事例の記載がある。 B 各編の終わりに学習した内容をまとめる記載がある。 C 各編の終わりに学習した内容をまとめる記載がない。	A	B	A
	⑫人間の多様性を尊重し，地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○家庭生活と地域の人々とのかかわりについての学習の事例	A 家庭生活と地域の人々との関わりについての学習事例やロールプレイング，高齢者との関わり方の具体例を記載している。 B 家庭生活と地域の人々との関わりについての学習事例やロールプレイングを記載している。 C 家庭生活と地域の人々との関わりについての学習事例やロールプレイングを記載していない。	A	A	A
	⑬伝統を重んじるとともに，人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○学習を深化・発展へとつなげる内容の記載	A 衣食住の各分野において伝統文化に関する内容を記載しており，応用や調査・研究についての事例を記載している。 B 衣食住の各分野において伝統文化に関する内容を記載しており，いずれかの分野において応用や調査・研究についての事例を記載している。 C 衣食住の各分野における伝統文化に関する内容の掲載がない。	A	A	A

A	13	5	10
B	0	7	3
C	0	1	0

種目【 英語 】 評価表（広島中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の示し方	A 全ての単元の導入において、学習の「ねらい」が示されている。 B 学習の「ねらい」が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	A
	②基本的・基礎的な知識・技能の定着を図るための工夫	○扱われた単元以降での、復習としての言語材料の設定数	A B基準を満たし、その言語材料を含んだ英文が6者の平均以上、繰り返し扱われている。 B 新しく学んだ文法事項の特徴が整理されており、その文法を扱った単元以降にもその文法事項を含んだ言語材料が扱われている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	B
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③興味・関心を高めるための工夫	○日常生活の場面を設定した言語活動の示し方とその設定数及び具体例	A B基準を満たし、その言語活動数が6者の平均以上設定されている。 B 生徒の身近な日常生活場面での言語活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	B
	④単元等における振り返りの充実	○単元など学習内容のまとまりを踏まえた振り返りの設定	A B基準を満たし、全ての単元において、導入のねらいと対応した単元終末の振り返りが設定されている。 B 学習内容のまとまりを踏まえた振り返りが設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	B	A	B
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤小学校外国語科からの接続を図った構成・配列	○小学校外国語科との接続を図った内容の掲載箇所及び具体例	A 巻頭及び他のページに掲載がある。 B 巻頭に掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・表記	⑥巻末等資料の工夫	○巻末等資料の内容及び語彙リストにおける表記の仕方と具体例	A 様々な品詞が扱われ、参考になる用例が示されている。 B 様々な品詞が扱われている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	B	A	B
	⑦学習到達目標の設定	○学習到達目標の設定の仕方	A 3年間を通じた学習到達目標が設定されている。 B 学習到達目標が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
《観点5》 言語活動の 充実	⑧対話的な学びを促す言語活動の工夫	○自分の考えや気持ちなどを伝え合う言語活動の設定数	A 第3学年において、「話すこと [やり取り]」の活動数が6者の平均以上設定されている。 B 第3学年において、「話すこと [やり取り]」の活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	A
	⑨4技能5領域を統合的に活用させる言語活動の工夫	○第3学年の4技能5領域を統合的に活用させる言語活動の設定状況	A 4技能5領域の全ての領域を統合的に活用させる言語活動が設定されている。 B 4技能5領域のうち、複数の領域を統合的に活用させる言語活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	B	B
《観点6》 学校の特徴を 生かす工夫	⑩科学的・論理的な思考力、的確な判断力を育てるための工夫	○社会的背景に沿った題材の設定	A B基準を満たし、カリキュラム・マネジメントの視点から、教科間での学びのつながりやひろがりを持たせるための工夫がある。 B 社会的な問題や課題を取り上げている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	A	B
	⑪豊かな人間性や社会性を培い、我が国の文化とともに他文化を理解する態度を育てるための工夫	○生徒の発達段階や興味・関心に即した題材の工夫	A B基準を満たし、3年間を通して系統的に学習する題材の設定がある。 B コミュニケーションの目的や場面・状況を設定した実社会に即した題材がある。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	B	A	B
	⑫高い目的意識をもって、自ら学ぼうとする姿勢・意欲を育てるための工夫	○単元以外の「話すこと」において、生徒が段階的に学習するコミュニケーションの場面の設定	A B基準を満たし、さらに3年間を通して共通したテーマで考えを形成・深化させるための巻末資料がある。 B 生徒が興味をもって取り組むことができる言語活動を段階的に取り入れており、自己表現活動の工夫がある。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	A	A	B

A	7	8	5	6	10	4
B	5	4	7	6	2	8
C	0	0	0	0	0	0

種目【 英語 】 評価表（広島叡智学園中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の示し方	A すべての単元の導入において、学習の「ねらい」が示されている。 B 学習の「ねらい」が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	A
	②基本的・基礎的な知識・技能の定着を図るための工夫	○扱われた単元以降での、復習としての言語材料の設定数	A B基準を満たし、その言語材料を含んだ英文が6者の平均以上、繰り返し扱われている。 B 新しく学んだ文法事項の特徴が整理されており、その文法を扱った単元以降にもその文法事項を含んだ言語材料が扱われている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	B
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③興味・関心を高めるための工夫	○日常生活の場面を設定した言語活動の示し方とその設定数及び具体例	A B基準を満たし、その言語活動数が6者の平均以上設定されている。 B 生徒の身近な日常生活場面での言語活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	B
	④単元等における振り返りの充実	○単元など学習内容のまとまりを踏まえた振り返りの設定	A B基準を満たし、全ての単元において、導入のねらいと対応した単元終末の振り返りが設定されている。 B 学習内容のまとまりを踏まえた振り返りが設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	B	A	B
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤小学校外国語科からの接続を図った構成・配列	○小学校外国語科との接続を図った内容の掲載箇所及び具体例	A 巻頭及び他のページに掲載がある。 B 巻頭に掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・表記	⑥巻末等資料の工夫	○巻末等資料の内容及び語彙リストにおける表記の仕方と具体例	A 様々な品詞が扱われ、参考になる用例が示されている。 B 様々な品詞が扱われている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	B	A	B
	⑦学習到達目標の設定	○学習到達目標の設定の仕方	A 3年間を通じた学習到達目標が設定されている。 B 学習到達目標が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
《観点5》 言語活動の 充実	⑧対話的な学びを促す言語活動の工夫	○自分の考えや気持ちなどを伝え合う言語活動の設定数	A 第3学年において、「話すこと [やり取り]」の活動数が6者の平均以上設定されている。 B 第3学年において、「話すこと [やり取り]」の活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	A
	⑨4技能5領域を統合的に活用させる言語活動の工夫	○第3学年の4技能5領域を統合的に活用させる言語活動の設定状況	A 4技能5領域の全ての領域を統合的に活用させる言語活動が設定されている。 B 4技能5領域のうち、複数の領域を統合的に活用させる言語活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	B	B
《観点6》 学校の特徴 を生かす工夫	⑩知識・技能の深い理解を促し、創造的・批判的思考力を育成するための工夫	○各単元で設定された目標の達成状況を振り返ることができる言語活動の設定状況	A B基準を満たし、8割以上の単元において、単元の題材をより深化させる自己表現活動が設定されている。 B 第3学年において、各単元の終末に、単元目標の達成度を図る自己表現活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	B	A	A
	⑪社会の持続的な平和と発展に向け、異なる文化・価値観を尊重しながら協働する力を育成するための工夫	○社会の持続的な平和と発展を希求する態度の育成につながる題材の具体例	A B基準を満たし、本校が実施する教育活動と関連する題材となっている。 B 平和に関する題材が設定されている C B基準を満たしていない。	B	B	B	B	A	B

A	6	8	4	4	9	5
B	5	3	7	7	2	6
C	0	0	0	0	0	0

種目【 英語 】 評価表（三次中学校）

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
《観点1》 基礎・基本 の定着	①単元の目標の示し方	○単元の目標の示し方	A 全ての単元の導入において、学習の「ねらい」が示されている。 B 学習の「ねらい」が示されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	A
	②基本的・基礎的な知識・技能の定着を図るための工夫	○扱われた単元以降での、復習としての言語材料の設定数	A B基準を満たし、その言語材料を含んだ英文が6者の平均以上、繰り返し扱われている。 B 新しく学んだ文法事項の特徴が整理されており、その文法を扱った単元以降にもその文法事項を含んだ言語材料が扱われている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	B
《観点2》 主体的に学習に取り組む工夫	③興味・関心を高めるための工夫	○日常生活の場面を設定した言語活動の示し方とその設定数及び具体例	A B基準を満たし、その言語活動数が6者の平均以上設定されている。 B 生徒の身近な日常生活場面での言語活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	B
	④単元等における振り返りの充実	○単元など学習内容のまとまりを踏まえた振り返りの設定	A B基準を満たし、全ての単元において、導入のねらいと対応した単元終末の振り返りが設定されている。 B 学習内容のまとまりを踏まえた振り返りが設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	B	A	B
《観点3》 内容の構成・配列・分量	⑤小学校外国語科からの接続を図った構成・配列	○小学校外国語科との接続を図った内容の掲載箇所及び具体例	A 巻頭及び他のページに掲載がある。 B 巻頭に掲載がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A
《観点4》 内容の表現・表記	⑥巻末等資料の工夫	○巻末等資料の内容及び語彙リストにおける表記の仕方と具体例	A 様々な品詞が扱われ、参考になる用例が示されている。 B 様々な品詞が扱われている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	B	A	B
	⑦学習到達目標の設定	○学習到達目標の設定の仕方	A 3年間を通じた学習到達目標が設定されている。 B 学習到達目標が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	B	A

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価					
				東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
《観点5》 言語活動の 充実	⑧対話的な学びを促す言語活動の工夫	○自分の考えや気持ちなどを伝え合う言語活動の設定数	A 第3学年において、「話すこと [やり取り]」の活動数が6者の平均以上設定されている。 B 第3学年において、「話すこと [やり取り]」の活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	B	A	A
	⑨4技能5領域を統合的に活用させる言語活動の工夫	○第3学年の4技能5領域を統合的に活用させる言語活動の設定状況	A 4技能5領域の全ての領域を統合的に活用させる言語活動が設定されている。 B 4技能5領域のうち、複数の領域を統合的に活用させる言語活動が設定されている。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	B	B
《観点6》 学校の特色 を生かす工夫	⑩知性、探究心、創造性、逞しさを育むための工夫	○第3学年における読み手の意見を問う設問、他の領域の活動に結び付けた発展的な教材の設定の仕方	A B基準を満たし、他領域と関連させた発展的な内容が充実している。 B 読み取った内容に対して自分の意見をもたせる設問が設定されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	A	A	B
	⑪人間の多様性を尊重し、地球規模の視野で他者と協働する力を育てるための工夫	○第3学年における多様性の尊重、地球規模の問題を扱った題材の設定の仕方	A B基準を満たし、他者と協働して取り組む課題が設定してある。 B 多様性の尊重、地球規模の問題を扱った題材が巻末資料以前の主要単元のうち半数以上の単元で扱われている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A
	⑫伝統を重んじるとともに、人類の発展に貢献しようとする高い志をもたせるための工夫	○伝統文化や人類の発展に貢献した取組等に関する題材の扱い方	A B基準を満たし、生徒自身に高い志をもたせる工夫が複数の単元で見られる。 B 伝統文化や人類の発展に貢献した取組等に関する題材が複数扱われている。 C B基準を満たしていない。	B	B	C	A	A	A

A	8	9	6	7	10	6
B	4	3	5	5	2	6
C	0	0	1	0	0	0

種目【 特別の教科 道徳 】 評価表 (広島中学校)

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	光村	日文	学研	廣あか つき	日科
《観点1》 基礎・基本 の定着	①道徳科の学び方の 示し方	○オリエンテーショ ンの示し方	A B基準を満たすと同時に、具体的な学び方を示している。 B 生徒が学習の見通しをもつことができるよう、巻頭や巻末にオリ エンテーションを示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A	B	B
	②発問の工夫	○発問の示し方	A B基準を満たすと同時に、課題意識をもたせるめあてやテーマ等 を示している。 B 教材の中に、ねらいに迫るための発問を示している。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	A	B
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③問題解決的な学習 を取り入れた工夫	○問題解決的な学習 を取り入れた具体 例とその展開	A B基準を満たすと同時に、問題解決に役立つ学び方のページやコ ラム等を設け、学習のプロセスを示している。 B 問題解決的な学習を促す発問がある。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	A	A	B	B
	④体験的な学習を取 り入れた工夫	○体験的な学習を取 り入れた具体例と その展開	A B基準を満たすと同時に、体験的な学習を取り入れた教材をマー ク等で表すと同時に、役割演技のプロセスを示している。 B 体験的な学習を促す教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A	B	B
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤分量や教材の数	○4つの視点ごとの 教材数	A B基準を満たすと同時に、35時間を超える教材が掲載されている。 B 4つの視点に基づいた教材で構成されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	B	B	B	A
	⑥現代的な課題等を 踏まえた内容の示 し方	○いじめの問題に関 する教材等の扱い	A B基準を満たすと同時に、「いじめと向き合う学習」が年間を見通 した配列となるよう、ユニットやマーク、テーマ等を目次や巻頭等に 示している。 B いじめの問題を直接的、間接的に扱っている教材を掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦巻頭等、巻末等の 取扱いの工夫	○巻頭等、巻末等の 示し方	A B基準を満たすと同時に、巻頭等に教科書の使い方や、学び方、 道徳的価値に関する詩等が掲載されている。 B 巻頭等、巻末等に、年間を通して学習する教材や主題等が掲載さ れている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
	⑧教材の内容を理解 させる工夫	○マーク等の活用	A B基準を満たすと同時に、目次に学習活動や考える視点等を示す マークを設定している。 B 目次に4つの視点が分かるよう、色別やマークなどを設定している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	光村	日文	学研	廣あか つき	日科
《観点5》 言語活動の 充実	⑨考えを伝え合う活 動の工夫	○話し合いを促す具体 例	A B基準を満たすとともに、各学年に、4つの視点ごとに話し合いを 促す具体的な発問等を例示した教材がある。 B 巻頭等に、話し合いを促す具体的なポイントをイラストや吹き出し を使いながら示している。 C B基準を満たしていない。	B	A	B	B	B	B	B
	⑩自分の考えをまと めたり、振り返っ たりする活動の工 夫	○自分の考えをまと めたり、振り返っ たりする活動の示 し方	A B基準を満たすとともに、教材ごとに、自分の考えをまとめたり、 話し合ったりしたことを書く欄を設けている。 B 巻末や別冊ノートに、1年間の振り返って、自らの成長を記録す る欄を設けている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B
《観点6》 学校の特徴 を生かす工 夫	⑪科学的・論理的な 思考力、的確な判 断力を育てるため の工夫	○情報リテラシーを 高めるとともに、 情報モラル及び現 代的な課題に関す る教材等の具体例	A B基準を満たすとともに、情報モラル及び生命の尊重に関わる教 材等を、各学年に複数掲載している。 B 情報モラル及び生命の尊重に関わる教材がある。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A	A	A	B
	⑫豊かな人間性や社 会性を培い、我が 国の文化とともに 多文化を理解する 態度を育てるため の工夫	○我が国の伝統と文 化や、グローバル 化した国際社会に おける異なる文化 等の理解に資する 教材等の具体例	A B基準を満たすとともに、各学年に、日本の伝統・文化及び国際 理解、国際貢献について考えさせる資料等がある。 B 日本の伝統・文化及び国際理解、国際貢献に関わる教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	B	A	A	B
	⑬高い目的意識をも って、自ら学ぼうと する姿勢・意欲を育 てるための工夫	○人間としての在り 方、生き方につい て、深く考えるこ とができるコラムや 資料等の具体例	A B基準を満たすとともに、4つの視点に関するコラムや資料等を、 各学年に掲載している。 B 教材で学んだ内容をさらに広げ、深めることに役立つコラムや資 料等を掲載している。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A	A	A	B

A	8	8	8	10	11	8	2
B	5	5	5	3	2	5	11
C	0	0	0	0	0	0	0

種目【 特別の教科 道徳 】 評価表 (広島叡智学園中学校)

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	光村	日文	学研	廣あか つき	日科
《観点1》 基礎・基本 の定着	①道徳科の学び方の 示し方	○オリエンテーショ ンの示し方	A B基準を満たすと同時に、具体的な学び方を示している。 B 生徒が学習の見通しをもつことができるよう、巻頭や巻末にオリ エンテーションを示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A	B	B
	②発問の工夫	○発問の示し方	A B基準を満たすと同時に、課題意識をもたせるめあてやテーマ等 を示している。 B 教材の中に、ねらいに迫るための発問を示している。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	A	B
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③問題解決的な学習 を取り入れた工夫	○問題解決的な学習 を取り入れた具体 例とその展開	A B基準を満たすと同時に、問題解決に役立つ学び方のページやコ ラム等を設け、学習のプロセスを示している。 B 問題解決的な学習を促す発問がある。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	A	A	B	B
	④体験的な学習を取 り入れた工夫	○体験的な学習を取 り入れた具体例と その展開	A B基準を満たすと同時に、体験的な学習を取り入れた教材をマー ク等で表すと同時に、役割演技のプロセスを示している。 B 体験的な学習を促す教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A	B	B
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤分量や教材の数	○4つの視点ごとの 教材数	A B基準を満たすと同時に、35時間を超える教材が掲載されている。 B 4つの視点に基づいた教材で構成されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	B	B	B	A
	⑥現代的な課題等を 踏まえた内容の示 し方	○いじめの問題に関 する教材等の扱い	A B基準を満たすと同時に、「いじめと向き合う学習」が年間を見通 した配列となるよう、ユニットやマーク、テーマ等を目次や巻頭等に 示している。 B いじめの問題を直接的、間接的に扱っている教材を掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦巻頭等、巻末等の 取扱いの工夫	○巻頭等、巻末等の 示し方	A B基準を満たすと同時に、巻頭等に教科書の使い方や、学び方、 道徳的価値に関する詩等が掲載されている。 B 巻頭等、巻末等に、年間を通して学習する教材や主題等が掲載さ れている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
	⑧教材の内容を理解 させる工夫	○マーク等の活用	A B基準を満たすと同時に、目次に学習活動や考える視点等を示す マークを設定している。 B 目次に4つの視点が分かるよう、色別やマークなどを設定している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	光村	日文	学研	廣あか つき	日科
《観点5》 言語活動の 充実	⑨考えを伝え合う活 動の工夫	○話し合いを促す具体 例	A B基準を満たすとともに、各学年に、4つの視点ごとに話し合いを 促す具体的な発問等を例示した教材がある。 B 巻頭等に、話し合いを促す具体的なポイントをイラストや吹き出し を使いながら示している。 C B基準を満たしていない。	B	A	B	B	B	B	B
	⑩自分の考えをまと めたり、振り返っ たりする活動の工 夫	○自分の考えをまと めたり、振り返っ たりする活動の示 し方	A B基準を満たすとともに、教材ごとに、自分の考えをまとめたり、 話し合ったりしたことを書く欄を設けている。 B 巻末や別冊ノートに、1年間を振り返って、自らの成長を記録す る欄を設けている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B
《観点6》 学校の特徴 を生かす工 夫	⑪知識・技能の深い 理解を促し、創造 的・批判的思考力 を育成するための 工夫	○人間としての生き 方を深く考えるこ とができるコラム や資料等の具体例	A B基準を満たすとともに、4つの視点に関するコラムや資料等を、 各学年に掲載している。 B 教材で学んだ内容をさらに広げ深めることに役立つコラムや資料 等を掲載している。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A	A	A	B
	⑫社会の持続的な平 和と発展に向け、異 なる文化・価値観を 尊重しながら協働 する力を育成する ための工夫	○日本の伝統・文化 や国際理解及び国 際社会に関する教 材等の具体例	A B基準を満たすとともに、各学年に、日本の伝統・文化及び国際 理解、国際貢献について考えさせる資料等がある。 B 日本の伝統・文化及び国際理解、国際貢献に関わる教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	B	A	A	B

A	8	8	7	9	10	7	2
B	4	4	5	3	2	5	10
C	0	0	0	0	0	0	0

種目【 特別の教科 道徳 】 評価表 (三次中学校)

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	光村	日文	学研	廣あか つき	日科
《観点1》 基礎・基本 の定着	①道徳科の学び方の 示し方	○オリエンテーショ ンの示し方	A B基準を満たすと同時に、具体的な学び方を示している。 B 生徒が学習の見通しをもつことができるよう、巻頭や巻末にオリ エンテーションを示している。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A	B	B
	②発問の工夫	○発問の示し方	A B基準を満たすと同時に、課題意識をもたせるめあてやテーマ等 を示している。 B 教材の中に、ねらいに迫るための発問を示している。 C B基準を満たしていない。	B	A	A	A	A	A	B
《観点2》 主体的に学 習に取り組 む工夫	③問題解決的な学習 を取り入れた工夫	○問題解決的な学習 を取り入れた具体 例とその展開	A B基準を満たすと同時に、問題解決に役立つ学び方のページやコ ラム等を設け、学習のプロセスを示している。 B 問題解決的な学習を促す発問がある。 C B基準を満たしていない。	B	B	B	A	A	B	B
	④体験的な学習を取 り入れた工夫	○体験的な学習を取 り入れた具体例と その展開	A B基準を満たすと同時に、体験的な学習を取り入れた教材をマー ク等で表すと同時に、役割演技のプロセスを示している。 B 体験的な学習を促す教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	A	B	A	A	B	B
《観点3》 内容の構成・ 配列・分量	⑤分量や教材の数	○4つの視点ごとの 教材数	A B基準を満たすと同時に、35時間を超える教材が掲載されている。 B 4つの視点に基づいた教材で構成されている。 C B基準を満たしていない。	A	B	B	B	B	B	A
	⑥現代的な課題等を 踏まえた内容の示 し方	○いじめの問題に関 する教材等の扱い	A B基準を満たすと同時に、「いじめと向き合う学習」が年間を見通 した配列となるよう、ユニットやマーク、テーマ等を目次や巻頭等に 示している。 B いじめの問題を直接的、間接的に扱っている教材を掲載している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B
《観点4》 内容の表現・ 表記	⑦巻頭等、巻末等の 取扱いの工夫	○巻頭等、巻末等の 示し方	A B基準を満たすと同時に、巻頭等に教科書の使い方や、学び方、 道徳的価値に関する詩等が掲載されている。 B 巻頭等、巻末等に、年間を通して学習する教材や主題等が掲載さ れている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	A
	⑧教材の内容を理解 させる工夫	○マーク等の活用	A B基準を満たすと同時に、目次に学習活動や考える視点等を示す マークを設定している。 B 目次に4つの視点分かるよう、色別やマークなどを設定している。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B

観点	視点	具体的な調査項目	評価基準	評価						
				東書	教出	光村	日文	学研	廣あか つき	日科
《観点5》 言語活動の 充実	⑨考えを伝え合う活 動の工夫	○話し合いを促す具体 例	A B基準を満たすとともに、各学年に、4つの視点ごとに話し合いを 促す具体的な発問等を例示した教材がある。 B 巻頭等に、話し合いを促す具体的なポイントをイラストや吹き出し を使いながら示している。 C B基準を満たしていない。	B	A	B	B	B	B	B
	⑩自分の考えをまと めたり、振り返っ たりする活動の工 夫	○自分の考えをまと めたり、振り返っ たりする活動の示 し方	A B基準を満たすとともに、教材ごとに、自分の考えをまとめたり、 話し合ったりしたことを書く欄を設けている。 B 巻末や別冊ノートに、1年間を振り返って、自らの成長を記録す る欄を設けている。 C B基準を満たしていない。	A	A	A	A	A	A	B
《観点6》 学校の特徴 を生かす工 夫	⑪知性、探究心、創 造性、逞しさを育 むための工夫	○人間としての生き 方を深く考えるこ とができるコラム や資料等の具体例	A B基準を満たすとともに、4つの視点に関するコラムや資料等を、 各学年に掲載している。 B 教材で学んだ内容をさらに広げ、深めることに役立つコラムや資 料等を掲載している。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A	A	A	B
	⑫人間の多様性を尊 重し、地球規模の 視野で他者と協働 する力を育てるた めの工夫	○情報モラルと現代 的な課題に関する 教材等の具体例	A B基準を満たすとともに、情報モラル及び生命の尊重に関わる教 材等を、各学年に複数掲載している。 B 情報モラル及び生命の尊重に関わる教材がある。 C B基準を満たしていない。	B	B	A	A	A	A	B
	⑬伝統を重んじると ともに、人類の発 展に貢献しようと する高い志をもた せるための工夫	○日本の伝統・文化 や国際理解に関す る教材等の具体例	A B基準を満たすとともに、各学年に日本の伝統・文化及び国際理 解、国際貢献について考えさせる資料等がある。 B 日本の伝統・文化及び国際理解、国際貢献に関わる教材がある。 C B基準を満たしていない。	A	B	A	B	A	A	B

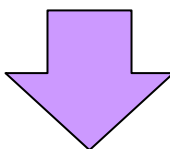
A	8	8	8	10	11	8	2
B	5	5	5	3	2	5	11
C	0	0	0	0	0	0	0

令和 3 年度に県立特別支援学校の中学部で使用する
教科用図書を選定状況について

県立特別支援学校における令和3年度使用中学校用教科用図書の調査研究

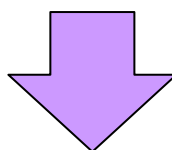
障害種別の生徒の実態

障害種	視覚障害	聴覚障害	肢体不自由	病弱
生徒の実態	<ul style="list-style-type: none"> ・視力、視野、まぶしさ等、視機能に障害があるため、細部を捉えたり、図などの全体像を捉えたりすることに困難がある。 ・大型の視覚教材の認知、器具・道具等の使用や観察、採集、実験、計測・計量等の学習が困難であるため、学習環境の整備、視覚情報の聴覚情報化、教材・教具の工夫、視覚補助具等の指導等の配慮・工夫が必要である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・聴覚障害のため、聴覚を通じた情報の獲得やコミュニケーションの成立に困難がある。 ・音声情報の不足のため、言語習得や言語概念の形成等に困難があり、言語の指導に配慮・工夫が必要である。 ・学習において、視覚情報による情報補完が有効である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・上肢、下肢又は体幹の運動・動作の障害のため、起立、歩行、書写、食事、衣服の着脱等、日常生活の運動・動作に困難がある。 ・随伴する障害として、言語障害、視覚障害、聴覚障害等がみられることがある。 ・移動に困難があるため、生活経験が不足している生徒も多く、指導上の配慮・工夫が必要である。 	<ul style="list-style-type: none"> ・病気が長期にわたっており、その間継続して医療又は生活規制が必要である。 ・原因となる疾患は、心身症、神経疾患、悪性新生物、呼吸器疾患等多岐にわたっている。 ・随伴する障害として、肢体不自由、言語障害等がみられることがある。 ・入院のため、生活経験が不足している生徒も多く、指導上の配慮・工夫が必要である。



教科書選定の観点

障害種	視覚障害	聴覚障害	肢体不自由	病弱
教科書選定の観点	<p>原則として点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する。また、点字教科書が発行されていない種目については、文字の大きさ等が見やすいものであること、具体的な活動や体験不足を補う活動・内容が提示されていることなど、視覚に障害がある生徒の教育に必要な配慮がされていること。</p>	<p>視覚資料が効果的に組織、配列されていること、視覚資料と関連した解説等が分かりやすく提示されていることなど、聴覚に障害がある生徒の教育に必要な配慮がされていること。</p>	<p>教科書の大きさ等が扱いやすく、見やすいものであること、具体的な活動や体験不足を補う活動・内容が提示されていることなど、肢体不自由の生徒の教育に必要な配慮がされていること。</p>	<p>病院や学校という限られた環境での学習であることから、情報機器の活用、指導内容の精選など、病弱の生徒の教育に必要な配慮がされていること。</p>



調査研究の観点

選定資料を参考に十分な調査研究を行う

種目別の調査研究の観点	障害種別の調査研究の観点
観点1 基礎・基本の定着	観点1 障害のある生徒が興味・関心等をもって取り組むことができる内容等
観点2 主体的に学習に取り組む工夫	観点2 障害への配慮を要する内容等
観点3 内容の構成・配列・分量	観点3 表記・表現及び使用上の便宜
観点4 内容の表現・表記	
観点5 言語活動の充実	

令和2年7月20日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島中央特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
国語	38光村	点字教科書のもととなる検定済教科書が光村のみである。
国語	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
国語	38光村	点字教科書のもととなる検定済教科書が光村であるため、拡大教科書も光村である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
書写	2 東書	硬筆用練習マス線が太く、なぞり書きの文字が濃いなど、弱視生徒への配慮がなされている。また、運筆の動きを擬態語で表現しながら書き方を確認する活動や、毛筆における運筆運動の音声付動画が掲載されているため、弱視生徒が理解しやすい。
書写	2 東書	検定済教科書と同一の発行者である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
社会（地理的分野）	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出のみである。
社会（地理的分野）	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
社会（地理的分野）	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出であるため、拡大教科書も教出である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
社会（歴史的分野）	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出のみである。
社会（歴史的分野）	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
社会（歴史的分野）	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出であるため、拡大教科書も教出である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
社会（公民的分野）	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出のみである。

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島中央特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
社会（公民的分野）	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
社会（公民的分野）	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出であるため、拡大教科書も教出である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
地図	46帝国 みんなの地図帳	視覚に障害のある生徒向けの地図帳として作成されており、都道府県や国の境目、緯度・経度の情報などが識別しやすいことで、土地や大陸の形状、位置関係も捉えやすい。凡例や索引も読みやすく、教育内容を踏まえて都市や地形の情報が精選されており、日本の都道府県や世界の国々に関する基本的な事柄の適切な読み取りができるように配慮されている。
地図	216支援センター 基本地図帳—世界と日本のいまを知る	視覚に障害のある生徒向けの点字地図帳として作成されており、都道府県や国の境目、緯度・経度などの情報が識別しやすいことで、土地や大陸の形状、位置関係も捉えやすい。凡例や索引も読みやすく、教育内容を踏まえて都市や地形の情報が精選されており、日本の都道府県や世界の国々に関する基本的な事柄の適切な読み取りができるように配慮されている。
数学	104数研	点字教科書のもととなる検定済教科書が数研のみである。
数学	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
数学	104数研	点字教科書のもととなる検定済教科書が数研であるため、拡大教科書も数研である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
理科	2東書	点字教科書のもととなる検定済教科書が東書のみである。
理科	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
理科	2東書	点字教科書のもととなる検定済教科書が東書であるため、拡大教科書も東書である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
音楽（一般）	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。

令和2年7月20日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島中央特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
音楽（一般）	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
音楽（一般）	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
音楽（器楽合奏）	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。
音楽（器楽合奏）	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
音楽（器楽合奏）	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
美術	116日文	手で触って作品を鑑賞する美術館の事例や、目隠しをして制作した作家の事例などを掲載しており、全盲生徒が触察によって取り組みやすい学習内容が多く取り上げられている。 文字はUDフォントを用い、行間や文字色、背景色とのコントラスト等に配慮されている。また、全体を通して、カラーユニバーサルデザインの観点から編修を行うなど、特別支援教育の観点に配慮した内容になっている。 紙面はA4ワイド判の3分冊で編集され、作品の写真が大きく、間隔をあけてレイアウトされているため、弱視の生徒が見やすいものとなっている。QRコードが掲載されており、音声や画像を利用することができ、学習する上で有効である。
美術	116日文	検定済教科書と同一の発行者である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
保健 体育	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。

令和2年7月20日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島中央特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
保健 体育	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
保健 体育	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
技術・家庭 (技術分野)	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。
技術・家庭 (技術分野)	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
技術・家庭 (技術分野)	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
技術・家庭 (家庭分野)	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。
技術・家庭 (家庭分野)	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
技術・家庭 (家庭分野)	未定	点字教科書のもととなる検定済教科書を選定する予定である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
英語	2 東書	点字教科書のもととなる検定済教科書が東書のみである。
英語	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。

令和2年7月20日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島中央特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
英語	2 東書	点字教科書のもととなる検定済教科書が東書であるため、拡大教科書も東書である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。
道徳	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出のみである。
道徳	未定	検定済教科書が点訳された唯一の点字教科書である。
道徳	17教出	点字教科書のもととなる検定済教科書が教出であるため、拡大教科書も教出である。 拡大教科書は検定済教科書の文字サイズでは学習が難しい弱視の生徒にとって、文字サイズが拡大されており、学習する上で有効である。

令和2年7月2日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島南特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
国語	38光村	<p>教材文ごとに見開き1ページで学習の流れが構造的に示されており、「学習の窓」では、教材文で身に付ける知識・技能が示されている。また、目次等に单元ごとに付けたい力が明示されており、巻末には目次に対応するように解説が掲載されているので、1年間の学習の流れを把握しやすい。このことから、生徒自身がこの单元で付けたい力や身に付ける知識・技能の見通しをもって学びに向かうことができる。</p> <p>巻頭には思考ツールが一覧で示されており、教材文の特性や生徒に付けさせたい力に応じた適切なものが教材文末尾に示されている。学年が上がるごとに思考ツールの種類が増え、生徒自身が選んで使うことができる工夫があるため、生徒の主体的な学びを引き出すことができる。</p>
書写	38光村	<p>筆圧の強弱の段階が運筆の流れとともに示されており、力の入れ具合を生徒自身が確かめることができる。また、二次元コードや参考になるWebページへのリンクに簡単に接続することができるため、生徒の主体的な学びが期待できる。</p> <p>教師の働きかけだけでなく、教科書やICTを活用することで生徒の主体的に学びに向かう態度を引き出すことができる工夫がある。</p> <p>単元の目標や説明文が簡潔に表記されているので、聴覚に障害のある生徒にとって分かりやすく学習の見通しをもちやすい。</p> <p>教科書全体でフォントが大きく、ゴシック体で統一されているため、注目すべき箇所が分かりやすい。</p>
社会 (地理的分野)	2 東書	<p>1時間の学習内容が見通し、展開、振り返りの流れで見開き2ページに収めて掲載されており、学習の流れを理解しやすい。また、写真や図など資料の掲載数が豊富であり、視覚的に理解しやすく見通しをもって学習を進めることができる。</p> <p>基礎的・基本的な知識・技能を身に付けるため、「スキル・アップ」や「基礎・基本のまとめ」があり、学習を定着させるために効果的である。</p>

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島南特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
社会 (歴史的分野)	2東書	<p>各単元の導入では、学習する時代の様子が描かれた絵や写真などが効果的に使用され、単元の探求課題が明確に示されているため、生徒が学習に見通しをもって取り組むことができる。</p> <p>図や表など視覚的な情報が多く取り入れられており、簡潔に説明しているため、理解しやすい。また、図や表を活用して思考することもできる。</p> <p>広島県を題材にした内容が他社と比較して多く、生徒にとって身近に感じられる地域素材が多く取り上げられていることから、興味・関心をもって学習をすることができる。</p>
社会 (公民的分野)	46帝国	<p>各単元の導入部に、イラストが見開き2ページにわたって掲載され、これから学習する単元をより身近なものとして考えられるような工夫がある。また、二次元コードを読み取ることで資料や動画を見ることができ、視覚的に理解し、分かりやすく学ぶことができる。</p> <p>また、「公民プラス」においては、学習内容に対する実社会の動きを提示し、生徒が身近に感じられる題材が取り上げられており、興味・関心をもって学習することができる。</p>
地図	46帝国	<p>冒頭の地図帳の使い方の説明では、イラストや色分けなどの工夫があり、二次元コードを読み取ることで資料などのコンテンツを見ることができると、視覚的に理解しやすい内容となっている。</p> <p>地域ごとの気候や農業、工業などのつながりが分かりやすいよう、見開き2ページに表す工夫があり、理解しやすい。</p>
数学	2東書	<p>数学的活動が枠囲みやナンバリングで提示され、図やイラストを多く用いているため、聴覚に障害のある生徒にとって学習の見通しがもちやすく、思考の整理がしやすい。</p> <p>例、問、重要事項、図は色の使い分けがされており、構成が分かりやすいため、要点を整理して順序立てて学習を進めることができる。</p>
理科	17教出	<p>課題に対する結論が明確に示されており、重要用語が赤色で表示されているので、焦点を絞って学びやすい。</p> <p>観察の仕方や実験器具の使い方が区別されており、視覚的に分かりやすい。また、実験の手順がステップごとに写真で示されており、変化の様子も写真を多く使っているため分かりやすい。</p> <p>グループ協議を行う上では配慮が必要であるが、話合いのポイントが取り上げられており、イラストを見て思考の流れを理解させるなど、協議を行いやすくする工夫がなされている。</p>

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島南特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
音楽 (一般)	27教芸	鑑賞教材を、写真や図表、絵などを多く用いて説明してあるため、内容を理解しやすい。 歌唱共通教材では、見開き1ページにわたり、写真があるものが多く、イメージがしやすい。 音色・リズム等の音楽を形づくっている要素が各題材に明記されているだけでなく、巻末資料には具体的に題材を取り上げて説明されているので、分かりやすい。 1年の「Let's Create!」では、音の強さやリズム等を視覚化した図形楽譜を活用し、自分のイメージに合う自由な音楽づくりが展開できるようになっている。 鑑賞後の意見交換に向けて、自分の考えをまとめるための表が提示されているなど、主体的に学習を進めるための工夫がされている。
音楽 (器楽合奏)	27教芸	日本の伝統音楽の楽器編成が、写真入りで一覧に整理しており、視覚的に内容を理解しやすい。 聴覚に障害のある生徒にとって、特に演奏しやすい打楽器が多く取り上げられるとともに、その奏法が写真を使って丁寧に解説してあるため、視覚的に理解しやすい。 和楽器については、演奏練習に活用できるイラストなどによる説明があり、奏法の特徴等が具体的で分かりやすく表現されている。 各楽器の技能の高め方がスモールステップで提示されており、主体的に学習を進めるための工夫がされている。
美術	38光村	手順や素材について、写真・図・説明文を付けて丁寧に紹介されているため、生徒は、興味・関心をもちながら主体的に学習に取り組むことができる。 作品を説明している文が具体的で分かりやすく、鑑賞する視点を明確にしているため、言語活動につなげやすい。
保健 体育	4大日本	学習内容に関わる写真やイラストが豊富である。見開きの左ページには文章で学習内容を示し、右ページには関連する写真やイラストを示し、文字情報と写真やイラストの情報とが分けて掲載されているため、視覚的に情報を整理でき、理解しやすい。 二次元コードを読み取ることで閲覧できる動画があり、字幕と文字情報も掲載されているため、聴覚に障害のある生徒にとって理解しやすい。
技術・家庭 (技術分野)	6教図	作業手順や用具の扱い方を、写真やイラストを多く用いながら示しているため、学習内容を視覚的に理解しやすい。 ハンドブックにけがきや切断などの作業手順を丁寧に説明しており、二次元コードを読み取ることで閲覧できる動画を通して、作業工程も視覚的に理解しやすく、実習が行いやすい。

令和2年7月2日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島南特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	単一障害

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
技術・家庭 (家庭分野)	6 教図	<p>めあてに対する振り返りが明確であり、また重要語句が青色太字で表示されているため、焦点を絞って学びやすい。</p> <p>授業ごとに三段階評価とメモ文による振り返りを行い、単元末の振り返りは三観点で行う構成になっており、学びを生活に生かす工夫が充実している。</p> <p>学習コーナーの「みつめる」のイラストの吹き出しが生活の一コマを取り上げているので、自分の生活につなげて考えることができる。</p>
英語	2 東書	<p>本文やNew Words, Key Sentenceなど、紙面上の要素のデザインや配置が統一されているので、生徒自身が学習の流れを見通すことができる。</p> <p>写真・イラストを多く用いており、聴覚に障害のある生徒にとって状況が想起しやすい。</p> <p>文法事項の説明では、単語に着色をしており、文構造が一目で分かるようになっている。</p> <p>英語の文字と音の関係についても、詳しく説明がなされており、聴覚に障害のある生徒にとって、英単語を発音するときの助けとなる。</p>
道徳	38 光村	<p>教材文が、聴覚に障害のある生徒が50分の授業内で読み、思考することができる文章量になっている。</p> <p>また、考えるヒントとなる情報が単元に多く提示されていることや、別の立場や視点から考えることができる問いかけや、他の教科や日常生活とのかかわり等につなげたり、考えをさらに深めたりする問いかけが示されていることから、聴覚に障害のある生徒が主体的に考え、自らの生活につなげる学習を効果的に行うことができる。</p>
言語	未定	<p>生活の中で実際に起こり得る場面を想定して、時と場合に応じた言葉の使い方や、言葉の決まり、発音の練習などの解説が掲載されている。</p> <p>言葉による意思の疎通が、より正確にできるような内容を取り上げているなど、聴覚に障害のある生徒が社会で自立する上で必要な力を身に付けやすい。</p> <p>「学習の手引き」により考える観点が提示されており、生徒にとって、より分かりやすい内容となっている。</p> <p>各章には「新出漢字と用例」、「読みかえ漢字と用例」が掲載されており、これまでの国語の学習内容を確認し、理解を深めることができる。</p>

令和2年7月29日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	西条特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
国語	15 三省堂	行間が広く、傍線を引いたり読み仮名や気付きを書き込んだりする活動がしやすい。識別しやすい配色やわかりやすい図解を用いる等、視覚的に工夫されている。また、メールやSNSによるコミュニケーションの事例、インターネットによる検索など、障害による学習上の困難さを軽減することができる情報機器の活用事例が多く取り上げられている。さらに肢体不自由者に対する理解を深めることができる教材があり、生徒が自らの生活やこれからの生き方等に関心を持って学ぶことができる。
書写	38 光村	毛筆や硬筆の基礎・基本の習得がバランスよく構成されており、学習したことを慶弔時や暑中見舞い、年賀といった日常生活の「書く」ことに生かせる。手紙の書き方、クラス目標や願書の書き方等、学校生活に役立つ題材の例も豊富である。また、ユニバーサルデザインの書体が複数掲載されていたり、全国の名所にある看板や地方の新聞で使われている書体が紹介されていたりと、生活経験が少なくなりがちな肢体不自由のある生徒が、身の回りの文字について親しみながら学習することができる。
社会 (地理的分野)	2 東書	単元の導入において、1ページを使い、テーマ、地図や写真などで学習内容についての説明文がある。「地球の姿を見てみよう」のようにタイトルを示し、タイトルの右側に「どのように、どのような、どうしたら～でしょうか。」などの問いかけによって、1時間の学習課題を示している。単元の探求課題を自分の言葉でまとめるようになっている。これらの工夫によって、生活経験の少なくなりがちな肢体不自由のある生徒が、学習活動に興味・関心を持ちやすい。
社会 (歴史的分野)	2 東書	単元の導入において、見開き2ページにわたり、絵図と人物や歴史的事象のイラストを用いた年表を掲載し、資料の読み取り方やグループ学習の仕方について示している。またキャラクターの問いにより、章及び各節の学習課題を導くように構成されている。これらの工夫によって、肢体不自由のある生徒が、学習の手がかりを得ることができる。

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	西条特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
社会 (公民的分野)	2 東書	大単元の導入において、1ページに3枚の写真を掲載し、それぞれに「どのような」「そのように」「どういうものだろう」という問いを示してある。また、脚注等説明がついている写真・絵の掲載が多い。さらに、学習上の困難さを軽減するような情報機器の活用に関わる内容が、豊富に掲載されている。これらの工夫によって、肢体不自由のある生徒が学習内容に関心を持ち、意欲的に学習することができる。
地図	2 東書	AB判で、肢体不自由のある生徒にとって扱いやすい大きさであり、上肢や下肢の複雑な動きを必要とする内容もない。また、巻頭・巻末資料が充実しており、地図活用の視点も掲載してあるため、生徒が主体的に調べ学習を行うことができる。
数学	11 学図	各単元の前に前学年での学習内容を振り返るページを配して、既習事項を確認したりつながりを意識したりできるように構成されている。問題解決の場面では、「数学的な見方・考え方」が示され、生徒同士の対話を重視しており、対話的で深い学びを実現することができる。また、日常生活や社会とかかわる生活の中の数学を取り上げている具体例や題材が多く、「なぜ数学を学ぶのか」疑問に思いがちな中学生が関心をもって学ぶことができる。用語を定義している箇所は色の網掛けで示され、不随意運動などで注視することが難しい生徒にとって理解しやすい。イラストや写真が多用されていることで、生活経験が少ない生徒にとって事象のイメージがとらえやすい。さらに、情報機器の活用にかかわる内容を全学年で取り上げており、情報活用力を高め積極的な社会参加へとつなげることができる。
理科	61 啓林館	各単元の導入部分に生徒が自然の事物・現象を身近に感じられるよう工夫があるので、学習に主体的に取り組むきっかけを与えることができる。また、写真・図表・グラフ等が豊富に掲載され、自然の事物・現象を理解しやすい構成となっている。QRコードが掲載されている実験や実験器具の操作方法があるため、手指の巧緻性に課題があっても操作が難しい場合に、動画を視聴することで学習が可能である。
音楽 (一般)	27 教芸	表現教材と鑑賞教材が関連した内容でまとめてあり、一つの楽曲に対して相互に学習でき、学習を深めることができる。 精選された写真・図表・絵が適所に挿入されていることから、音楽的な見方・考え方を働かせるために内容を理解しイメージしやすい構成になっている。またリズムを表現し、そのリズムをリレーする題材が取り扱われており、肢体不自由のある生徒が、興味・関心を持ってリズムを感じたり、身体表現したりできることが期待できる。

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	西条特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
音楽 (器楽合奏)	27 教芸	<p>写真・図表・絵の掲載数が多く、サンプル画像の大きさも適切である。また、解説は図や写真が適所に挿入されており、音楽的な見方・考え方を働かせるために内容を理解しイメージしやすい。</p> <p>器楽の具体的な演奏法が分かりやすく提示されており、肢体不自由のある生徒にとって基本的な演奏法を理解しやすい。</p> <p>コラムを設け、楽器の基礎的な奏法、練習や演奏のコツなども示されており、生徒に親しみやすい内容となっている。</p>
美術	9 開隆堂	<p>題材を通して身につけたい力を「知識や技能に関する目標」、「思考力・判断力・表現力に関する目標」、「学びに向かう力に関する目標」としてマークとともに掲示し、併せて学習を深めるための「学習のポイント」が示されているため、生徒が明確な視点を持って、造形的な見方・考え方を働かせることができる。情報機器の活用に関わる内容では、タブレット端末等でQRコードを読み取ることにより、作品例の紹介や美術館等所蔵先へのリンク、アーティスト紹介、作品の制作手順を画像や動画で幅広く学習することができ、その内容も充実しているので、肢体不自由の生徒が主体的に学習できる。</p>
保健体育	2 東書	<p>写真やイラストを用いて分かりやすく解説しており、運動やスポーツを具体的にイメージできる。書き込み欄や文字が大きく、肢体不自由の生徒に対する配慮もある。</p> <p>学習目標が明確になっている点や、学習の要点がわかりやすく示されている点など、生徒が主体的に体育や保健の見方・考え方を働かせ課題を発見しやすい工夫がある。</p>
技術・家庭 (技術分野)	9 開隆堂	<p>文字の大きさが読みやすく、写真や図表の掲載数も多い。注目させたい要点を囲みや色分けなどを使って示すなど、全般的に優れている。体験的な学習の具体例は多くないが、肢体不自由のある生徒にとって取り扱いやすく、実生活に役立つ内容のため、学校での学びと日常生活の関わりがより身近に感じられ、技術的な見方や考え方を身に付けさせることができる。また、QRコードが数多く配置されており、デジタルコンテンツを利用して学習できるようになっているため、生徒の主体的な学びを引き出すとともに、基礎基本の定着が期待できる。</p>

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	西条特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
技術・家庭 (家庭分野)	9 開隆堂	<p>情報機器を活用する学習活動や、肢体不自由があっても可能な学習活動が取り上げられており、生徒が興味・関心を持って取り組むことができる。また、各単元の導入に「わたしの興味・関心」があり、生徒の意欲を高めることが期待できる構成となっている。写真・グラフ・絵等も豊富に掲載され、衣食住などの生活の自立に向けた基礎的な知識が理解しやすい。「食生活」において医療・病気に関わる内容が多く取り上げられ、自身の健康管理に対する意識を高めるとともに実践的な知識を深められる。動画・資料が数多く準備されているため生活経験が不足しがちな肢体不自由の生徒に対して、基礎的・基本的な知識及び技能の定着が期待できる。</p>
英語	11 教出	<p>1年生では、小学校で習った表現を用いた様々な会話から始まり、小学校で習った表現を用いたすごろく、クラスルーム・イングリッシュ、あいさつ・自己紹介という順で、身近な生活に即したコミュニケーション活動を重視している。</p> <p>2年生では、世界の国々の情勢や様子、海外の文化や日本の伝統文化を紹介する単元がある。</p> <p>3年生では、外国の地理・文化・環境・社会情勢・職業など、様々な視点から学習できる。全学年を通して、国際的な内容を多く取り上げており、生活経験の少ない肢体不自由のある生徒が興味・関心を持ちやすい。さらに、肢体不自由等、障害の理解に関わる内容が他の教科書よりも多い。内容理解を通して、心情を考えたり理解したりし、自分の意見を述べるような単元があり、学んできた内容を基にして、生徒が主体的に学習できる。各単元等の目標、手順、まとめ等に着色があり、要点の示し方がほかの教科書に比べ理解しやすい。巻末資料として、語形変化のまとめ、形容詞・副詞比較変化表、不規則動詞変化表、重要構文復習リストなど生徒が自ら繰り返し学ぶことができる資料が豊富に揃っている。</p>
道徳	116 日文	<p>携帯電話やスポーツなど、生徒の興味を湧き立てるテーマや身近な事柄をテーマにした題材があり、自分の周りでも起こるかもしれない問題として想像しやすく、改めて自分を見つめこれからの生き方について深く考えることができる。文字は12ポイント以上で、要点の囲みや着色が施されていて、写真や図表等も多く扱いやすく、見え方や動作に困難さがある肢体不自由のある生徒にとって使いやすい。</p>

令和 2年 7月 2日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島西特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
国語	2 東書	文字が大きく、書体、罫線や囲みの使い方、色遣い等も工夫されており、文章が読みやすい。 単元の目標、内容が平易な文章で示されており、学習に取り組み易い。生活に生かせる情報機器の活用についての題材も豊富である。
書写	2 東書	毛筆だけでなく、普段書いている硬筆文字から課題について考えさせる教材が掲載されており、書写で学習したことを生活の中に生かすことができる。 電子メールの書式の注意事項や書式例など情報機器の活用に関わる内容があるため、書字動作の代替として情報機器を活用する生徒に適している。
社会 (地理的分野)	2 東書	写真やグラフ、統計資料など本文に関する資料が多く掲載されており、世界や日本の諸地域の特色がつかみやすく、入院生活の長い病弱の生徒にとって地域の違いをイメージしやすい。また、特色の異なる地域の雨温図と東京の雨温図が併記されており、比較検証する際にページを遡る必要がないため、上肢の動きに難しさのある筋疾患の生徒にとって、扱いやすい構成となっている。
社会 (歴史的分野)	2 東書	導入において、小学校での学習の振り返りから単元の課題をつかむ構成になっているため、治療やそれに伴う転校によって出席日数が少なく学習空白が大きい生徒にとって、未習得の内容を学習できる。また、教科書下部に本文の歴史の流れが表記されており、ページを遡ることなく時代を確認できるため、上肢の動きに難しさがある生徒にとって扱いやすい。
社会 (公民的分野)	2 東書	人権と共生社会に関する記述など障害の理解に関する内容が多く、病弱の生徒が社会生活への興味・関心をもって主体的に学習に取り組むことができる。また、労働や雇用については具体的な事例を用いており、市場経済や為替相場などの抽象的な事項については「スキル・アップ」の作業を通して理解を促すなど、生活経験が少なくなりがちな生徒にとって理解しやすい。

令和 2年 7月 2日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島西特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
地図	46帝国	国名や首都名，都道府県名や県庁所在地など，学習上重要な地名は大きく太い文字で記載されており，国名や都道府県名は他の地名よりも目立つよう白色で縁取りされている。また，巻末の世界の統計資料では上位国と下位国の数値が色別で示されている。これらの特色により，姿勢の保持が困難なため，様々な姿勢で学習する筋疾患の生徒が学習しやすい。
数学	61啓林館	必修部分と選択部分が明確に区別されており，既習事項との関連を意識した丁寧な導入やスモールステップで展開されていることから，体調や治療で時間的に制約のある病弱の生徒にとって学習が進めやすい。文字の大きさや字間・行間，文章・図版のレイアウト等についても，読みやすい，見やすいものとなるように工夫されている。
理科	4大日本	ICT機器を活用した単元が多く，将来的にICT機器の活用が必須である筋疾患の生徒に適している。また，単元のはじめには，単元に関する既習事項を振り返る箇所があり，章末には重要事項を生徒の言葉で説明する課題があり，学習するポイントを絞ることができる。入院のため，生活経験が不足している生徒も多く，指導上の配慮・工夫が必要であるため，本校での指導に適している。
音楽 (一般)	17教出	絵や写真などが多く，視覚的な情報から，曲に対するイメージを膨らませやすい。また，障害の理解や健康に関する事柄が盛り込まれており，生徒が音楽の学習を通してこれらの事項の理解を深めることができる。また，パソコンを用いた作曲などの活動もあり，実際に演奏することが困難な生徒も表現できる。
音楽 (器楽)	27教芸	車いすを使用している生徒が演奏しやすいギターについて詳しく解説している。また，可動域が制限されることの多い生徒でも演奏しやすいキーボードや打楽器の演奏を多く扱っている。写真等を多く使用し，重要事項を色分けで示すなどの工夫があり，本校での学習に適している。

令和 2年 7月 2日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島西特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
美術	38光村	可動域に制限があり、表現方法に制約を受けることの多い生徒が扱いやすい鉛筆や色鉛筆などの描画材料の特徴や技法について分かりやすくまとめている。作品の発想と表現技法のつながりについても示されており、入院生活等で生活経験の少ない生徒が自分の表現に生かすことができるとともに、表現活動への関心を深め、自分の世界を拓けることにつながる手掛かりとできる。
保健体育	224学研	写真や動画、イラスト等の資料が充実しており、入院生活によって生活経験が少なくなりがちな病弱の生徒が興味・関心を深められる。 また、「健康な生活と病気の予防」の単元や、実習・体験的な活動が難しい体育編では、ICT機器を活用した調べ学習が多く取り上げており、筋疾患により行動に制約がある生徒が、主体的に運動や健康・安全について学習できる。
技術・家庭 (技術分野)	2 東書	図や表の掲載数が最も多い。また、振り仮名には特別支援教育で推奨されている丸ゴシック体が用いられており、カラーバリアフリーの観点による配色とデザインについても考慮されていることから、多角的な情報による理解が深まりやすい。また、生物育成に関わる内容について、入院生活という制限の中で体験可能な学習の具体例が他社よりも多い。
技術・家庭 (家庭分野)	2 東書	生徒の興味・関心を高める実物大の写真やイラスト、図表等の掲載数が最も多く、説明文とのつながりが分かりやすいよう配置されているため、生徒が理解しやすい。また、ICT機器を利用した動画による解説やシミュレーションが豊富に取り入れられており、生活経験の少なくなりがちな病弱の生徒が、疑似体験により学習を深めることができる。実習題材も幅広く、生徒実態に応じて選ぶことができる。
英語	2 東書	身近なトピックを通じた「書く」「話す」というアウトプットの活動が多く、英語を使ったコミュニケーション能力を育てることができる。そのため、病院や学校という限られた空間で生活している病弱の生徒にとって、積極的に英語を運用する機会を得ることができる。また、世界の国々や社会問題などのトピックが多く、他国の文化に触れることで、多くの人と接することが難しい病弱の生徒にとって多様な価値観に触れることができる。

令和 2年 7月 2日

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島西特別支援学校		
学部	中学部	教育課程	I 類型

種目	発行者の 番号・略称	選定理由
道徳	38光村	図表等の掲載数が多く、イラストや漫画等で考える内容を示しているため、生徒が自分の経験に照らして日常生活について具体的に考えやすい。また、より良い人間関係を築くためのスキルやコツについて書かれた箇所があり、コミュニケーションに困難を抱えているため人間関係を築くことが苦手な生徒が、客観的に自分をとることができる。

令和 3 年度知的障害のある児童又は生徒の教育課程を編成している特別支援学校の小学部及び中学部で使用する文部科学省著作特別支援学校知的障害者用教科用図書及び一般図書の選定状況について

学校教育法附則第9条第1項の規定による教科用図書の使用について

特別支援学校において、学校教育法附則第9条第1項の規定による教科用図書（以下、一般図書という）は、

- ① 知的障害者である児童又は生徒に対する教育を行う特別支援学校
- ② 視覚障害者，聴覚障害者，肢体不自由者又は病弱者である児童又は生徒に対する教育を行う特別支援学校において，知的障害者である児童又は生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程を編成している場合

の次の教科において使用することができる。

小学部		中学部	
教科	使用する教科書	教科	使用する教科書
国語 算数 音楽	著作教科書 ※1	国語 数学 音楽	著作教科書 ※1
生活 図画工作 体育	一般図書 ※2	社会 理科 美術 保健体育 職業・家庭 外国語	一般図書
特別の教科 道徳 ※3	検定済教科書 一般図書	特別の教科 道徳 ※3	検定済教科書 一般図書

※1 著作教科書とは、文部科学省が著作の名義を有する教科用図書。障害の状態が重く、著作教科書を使用することが適当でない場合は、一般図書を使用することができる。

※2 小学部「体育」については、検定済教科書及び著作教科書はないが、指導内容に基づき、「保健」として選定・採択ができる。

※3 小学部及び中学部の「特別の教科 道徳」については、検定済教科書を使用することが適当でない場合は、一般図書を使用することができる。

県立特別支援学校における令和3年度使用学校教育法附則第9条第1項の規定による教科用図書の研究について

障害種別の児童生徒の実態

障害種	知的障害者である児童又は生徒に対する教育を行う特別支援学校 ※
児童生徒の実態	<ul style="list-style-type: none"> ・知的機能及び適応行動の状態に応じた教育内容・方法が必要である。 ・学習によって得た知識や技能が断片的になりやすく、実際の生活の場で応用されにくいことや、成功経験が少ないことなどにより、主体的に活動に取り組む意欲が十分に育っていないことがある。 ・実際的な生活経験が不足しがちであるため、抽象的な内容より、実際的・具体的な内容の指導が効果的である。

※ 視覚障害者、聴覚障害者、肢体不自由者又は病弱者である児童又は生徒に対する教育を行う特別支援学校において、知的障害者である児童又は生徒に対する教育を行う特別支援学校の教育課程を編成している場合も同じ。

教科書選定の観点

児童生徒の障害の種類・程度，能力・特性及び発達段階に最もふさわしい内容（文字，表現，挿絵，取り扱う題材等）のものであること。

選定資料を参考に十分な調査研究を行う

調査研究の視点

- 内容の特徴・程度
 - （1）児童生徒の生活に結び付いた学習活動が展開できるような分かりやすい内容であり，学習指導要領に示されている各教科の目標・内容と適合しているか。
 - （2）児童生徒の障害の状態及び発達段階に適合した内容であるか。
- 構成・配列・分量
 - （3）児童生徒の興味・関心を高める構成・配列・分量となっているか。
 - （4）内容が系統的・段階的に配列されており，無理なく学習することができるか。
- 表現・表記
 - （5）絵や文字，配色等が児童生徒の興味・関心を高めるとともに，内容を理解しやすいよう工夫されているか。
- 印刷・製本の状態
 - （6）紙質や装丁，大きさは扱いやすく丈夫であるか。

令和3年度知的障害のある児童又は生徒の教育課程を編成している特別支援学校の小学部及び中学部で使用する文部科学省著作特別支援学校知的障害者用教科用図書及び一般図書の選定状況

区分 障害種別 学校名	小学部					中学部				
	文部科学省著作特別支援学校知的障害者用教科用図書			一般図書		文部科学省著作特別支援学校知的障害者用教科用図書			一般図書	
	国語	算数	音楽	一般図書 一覧掲載 図書	一般図書 一覧掲載 以外の図 書	国語	数学	音楽	一般図書 一覧掲載 図書	一般図書 一覧掲載 以外の図 書
視覚障害										
広島中央特別支援学校	○	○	○	58	2	○	○	○	32	1
聴覚障害										
広島南特別支援学校	○	○	○	25	0	○	○	○	14	0
尾道特別支援学校(聴覚障害)	○	○	○	16	5	○	○	○	12	3
呉南特別支援学校(聴覚障害)	○	○	○	10	3	○	○	○	5	3
肢体不自由										
広島特別支援学校(肢体不自由)	○	○	○	44	6	○	○	○	22	4
福山特別支援学校	○	○	○	31	13	○	○	○	59	18
西条特別支援学校	○	○	○	57	0	○	○	○	19	4
西条特別支援学校八本松分級	△	△	△	54	2	△	△	△	20	0
病弱										
広島西特別支援学校	○	○	○	41	0	○	○	○	19	0
知的障害										
尾道特別支援学校(知的障害)	○	○	○	21	4	○	○	○	14	1
尾道特別支援学校しまなみ分校	○	○	○	51	1	○	○	○	27	2
広島特別支援学校(知的障害)	○	○	○	19	3	○	○	○	9	8
廿日市特別支援学校	○	○	○	39	2	○	○	○	34	8
福山北特別支援学校	○	○	○	29	8	○	○	○	19	10
三原特別支援学校	○	○	○	29	1	○	○	○	22	1
三原特別支援学校大崎分教室	○	○	○	37	0	○	○	○	26	2
呉特別支援学校	○	○	○	22	0	○	○	○	15	0
呉特別支援学校江能分級	○	○	○	26	0	○	○	○	16	1
庄原特別支援学校	○	○	○	47	0	○	○	○	15	0
広島北特別支援学校	○	○	○	31	12	○	○	○	26	0
沼隈特別支援学校	○	○	○	37	4	○	○	○	20	2
黒瀬特別支援学校	○	○	○	35	0	○	○	○	12	0
呉南特別支援学校(知的障害)	○	○	○	35	3	○	○	○	22	5
一般図書の点数の合計	—			203	56	—			173	59
				259					232	

※ 文部科学省著作特別支援学校知的障害者用教科用図書の欄中の記号は、次のとおりである。

○ : 全ての学年で選定している。

△ : 障害の状態が重く、当該教科書を使用することが適当でないため、選定していない。

※ 一般図書の欄中の数字は、選定図書点数である。ただし、一つの図書が複数の学年で選定された場合は1点とする。

また、一般図書の点数の合計においては、一つの図書が複数の学校において選定された場合も1点とする。

「令和3年度用一般図書一覧」掲載の図書(小学部)

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名
01-1	あかね書房	E03	けんちゃんとおそぼう3 まねっこまねっこ
01-1	あかね書房	H01	かばくん・くらしのえほん1 かばくんのいちにち
01-1	あかね書房	H02	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの
01-1	あかね書房	001	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる
01-1	あかね書房	B02	あかねえほんシリーズ かたちのえほんまる・さんかく・しかくさん
01-1	あかね書房	B03	あかねえほんシリーズ えほんえかきうた
01-1	あかね書房	E01	けんちゃんとおそぼう1 のってのって
01-1	あかね書房	F02	くりのきえんのおともだち2 あしたえんそくだから
01-1	あかね書房	G04	からだのえほん4 からだにもしもし
02-1	岩崎書店	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん
02-1	岩崎書店	A06	あそびの絵本 ねんどあそび
02-1	岩崎書店	A07	あそびの絵本 クレヨンあそび
02-1	岩崎書店	A08	あそびの絵本 紙ねんどあそび
02-1	岩崎書店	A17	あそびの絵本 えのぐあそび
02-1	岩崎書店	B03	知識の絵本 ひとのからだ
02-1	岩崎書店	C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた
02-1	岩崎書店	E03	五味太郎のこぼとかずの絵本 こぼのあいうえお
02-1	岩崎書店	E04	五味太郎のこぼとかずの絵本 かずの絵本
02-1	岩崎書店	E05	五味太郎のこぼとかずの絵本 すうじの絵本
02-1	岩崎書店	G12	ひとりのできる手づくりBOX しげんで工作しよう
04-1	絵本館	A09	五味太郎の絵本9 いろ
04-1	絵本館	A10	五味太郎の絵本10 かたち
04-1	絵本館	D02	五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3
06-1	偕成社	D01	ノタンあそぼうよ(1) ノタンぶらんこのせて
06-1	偕成社	F01	エンバリーおじさんの絵かきえほん しもんスタンプでかいてみよう
06-1	偕成社	R03	あかちゃんのおそびえほん(3) いただきますあそび
06-1	偕成社	S01	安全のしつけ絵本(1)きをつけようね
06-1	偕成社	R01	あかちゃんのおそびえほん(1)ごあいさつあそび
06-1	偕成社	W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみつけた
06-1	偕成社	A02	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3どうぶつえんへ
06-1	偕成社	D08	ノタンあそぼうよ(8) ノタンあわぶくぶくぶぶぶ
06-1	偕成社	H01	日本むかし話 おむすびころりん
06-1	偕成社	J04	子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに？
06-1	偕成社	J05	子どもの健康を考える絵本(5) こんなときどうするの？
06-1	偕成社	L01	100かいだてのいえシリーズ 100かいだてのいえ
06-1	偕成社	P02	赤ちゃん版ノタン(2) ノタンもぐもぐもぐ
06-1	偕成社	Q03	子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう！

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
06-1	借成社	Q06	子どもの生活(6) じょうぶなからだになれるよ!
06-1	借成社	R02	あかちゃんのおそびえほん(2) いいいいいばああそび
06-1	借成社	R04	あかちゃんのおそびえほん(4) ひとりであちでできるかな
06-1	借成社	R06	あかちゃんのおそびえほん(6) いいおへんじでできるかな
06-1	借成社	T01	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし
06-1	借成社	T02	エリック・カールの絵本 うたがみえるきこえるよ
06-1	借成社	T03	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) わたしだけのはらぺこあおむし
06-1	借成社	T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの?
06-1	借成社	T05	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン
06-1	借成社	T06	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?—アメリカのわらべうた
06-1	借成社	T07	エリック・カールの絵本 できるかな?—あたまからつまさきまで—
06-1	借成社	U01	五味太郎の絵本 わにさんどきっはいしやさんどきっ
06-1	借成社	W12	木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ
06-1	借成社	X01	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!
06-1	借成社	Y01	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?
06-1	借成社	Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー
06-1	借成社	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー
06-2	学研	G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん
06-2	学研	C03	はっけんずかん のりもの改訂版
06-2	学研	G08	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん
06-2	学研	G09	あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん
06-2	学研	I01	あそびのおうさまずかん からだ増補改訂
06-2	学研	I12	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂
06-2	学研	J04	ふしぎ・びっくり!? こども図鑑 8きせつ
06-2	学研	N01	ほんのおおきさ ほんのおおきさ動物園
06-2	学研	O01	あそびのおうさまBOOK ぬって
06-2	学研	O02	あそびのおうさまBOOK はって
07-2	金の星社	E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?
07-2	金の星社	B02	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのいち・に・さん
07-2	金の星社	B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく
07-2	金の星社	B04	あかちゃんとおかあさんの絵本 このいろなあに
07-2	金の星社	F01	ひとりのできるもん! 1 たのしいたまご料理
07-2	金の星社	F04	ひとりのできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理
07-2	金の星社	F05	ひとりのできるもん! 5 すてきなおかし作り
07-2	金の星社	F06	ひとりのできるもん! 6 だいすきおやつ作り
07-2	金の星社	J04	やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの?
07-2	金の星社	K01	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!
08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カード たべものカード

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
08-1	くもん出版	B02	生活図鑑カード くだものやさいカード1集
08-1	くもん出版	B06	生活図鑑カード お店カード
08-1	くもん出版	B07	生活図鑑カード 生活道具カード
08-1	くもん出版	D01	ひらがなカード
08-1	くもん出版	E01	はとのクルックのとけいえほん
08-1	くもん出版	H02	CD付き英語カードあいさつと話しことば編
08-2	グランまま	001	ぼくとわたしのせいかつえほん
10-1	講談社	E01	講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん
10-1	講談社	H05	ブルーナのアイデアブック ミッフィーの1から10まで
10-2	好学社	A01	レオ・レオニの絵本 スイミー
10-3	国土社	B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ
10-3	国土社	B14	たのしい図画工作14 こすりだし・すりだし
10-3	国土社	B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵
10-4	こぐま社	G01	柳原良平のえほん かおかおどんなかお
10-4	こぐま社	B01	こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんおはよう
10-4	こぐま社	C01	ふうとぴよんのえほん おんなじおんなじ
10-4	こぐま社	F02	馬場のぼるのえほん 11ぴきのねこ
10-4	こぐま社	B03	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび
10-4	こぐま社	B05	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき
10-4	こぐま社	D01	ことばあそびの絵本 ぶたたぬきつねねこ
10-4	こぐま社	E01	こぐまちゃんえほん別冊 さよならさんかく
10-5	小峰書店	001	リサイクル工作ずかん
10-5	小峰書店	C02	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3
10-8	合同出版	B01	絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん
10-8	合同出版	B03	絵でわかるこどものせいかつずかん3 おでかけのきほん
10-8	合同出版	B04	絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん
11-1	さえら	C01	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1
11-1	さえら	D01	母と子の手づくり教室 糸と布のたのしい手づくり教室
11-4	三省堂	A07	こどもきせつのぎょうじ絵じてん第2版小型版
11-4	三省堂	A04	三省堂こどもかずの絵じてん
12-2	小学館	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ
12-2	小学館	C01	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず
12-2	小学館	C02	ドラえもんちずかん2 せかいちず
12-2	小学館	Z01	デコボコえほん かずをかぞえよう!
12-8	ジュラ	001	プータンいまなんじ?
12-8	ジュラ	002	ぴんきいしろつぶちゃんのらくがきえほん あそぼ!
12-8	ジュラ	004	プータンどこいくの?
13-2	鈴木出版	A05	知育えほん マークのずかん

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
14-4	成美堂出版	006	作ってみよう！リサイクル工作68
14-4	成美堂出版	002	DVDでひける！はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた
14-4	成美堂出版	005	CDつき楽しく歌える英語のうた
14-5	世界文化社	A01	写真でわかるなぜなに1 どうぶつ
16-3	大日本絵画	A01	メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうようー12カ月
17-1	チャイルド	001	ぬったりかいたりらくがきBOOK
20-1	童心社	H01	14ひきのシリーズ 14ひきのあさごほん
20-1	童心社	H02	14ひきのシリーズ 14ひきのぴくにつく
20-1	童心社	E02	かこさとしからだの本2 たべものたび
20-1	童心社	L01	ピーマン村の絵本たち さつまのおいも
20-1	童心社	L02	ピーマン村の絵本たち おおきくなるっていうことは
20-1	童心社	L06	ピーマン村の絵本たち よーいどん！
20-4	戸田デザイ	005	にっぽんちず絵本
20-4	戸田デザイ	006	せかいちず絵本
20-4	戸田デザイ	007	よみかた絵本
20-4	戸田デザイ	008	6つの色
20-4	戸田デザイ	010	昆虫とあそぼう
21-1	永岡書店	007	お手本のうた付き！どうようたのえほん
21-1	永岡書店	009	お手本のうた付き！どうようたのえほん2
21-2	ナツメ社	001	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん
25-1	のら書店	001	はじめてのこうさくあそび
27-1	ひかりのく	001	たのしいてあそびうたえほん
27-1	ひかりのく	002	どうようでおえかきできる どうようNEW絵かきうたブック
27-1	ひかりのく	003	マナーやルールがどんどんわかる！ 新装改訂版みぢかなマーク
27-1	ひかりのく	012	手あそび指あそび歌あそびブック1
27-1	ひかりのく	013	あそびうたのほんCDつき
27-1	ひかりのく	C09	こどものずかんMio9 ひとのからだ
27-1	ひかりのく	C10	こどものずかんMio10 たべもの
27-1	ひかりのく	C12	こどものずかんMio12 きせつとしぜん
27-1	ひかりのく	D01	202シリーズ たべもの202
27-1	ひかりのく	I04	改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの
27-1	ひかりのく	I08	改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん
27-1	ひかりのく	I09	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう
27-1	ひかりのく	K09	新装版KIDS2112 たべものひやっか
27-2	評論社	A01	スカーリーおじさんの はたらく人たち
27-2	評論社	B01	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ？
27-2	評論社	C01	ピーター・スピアーの絵本1 せかいのひとびと
27-3	ひさかた	A01	あかちゃんのための絵本 はみがきしゅわしゅわ

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
27-3	ひさかた	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ
27-3	ひさかた	B02	ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3
27-3	ひさかた	D02	どうぞのいす
28-1	福音館	B08	幼児絵本シリーズ やさい
28-1	福音館	G05	福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行
28-1	福音館	G09	福音館の科学シリーズ あそびのレシピ
28-1	福音館	E19	かがくのとも絵本 平野レミのおりょうりブック
28-1	福音館	J01	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ
28-1	福音館	A01	ブルーナの絵本 まる、しかく、さんかく
28-1	福音館	B06	幼児絵本シリーズ くだもの
28-1	福音館	B09	幼児絵本シリーズ やさいのおなか
28-1	福音館	E02	かがくのとも絵本 たべられるしよくぶつ
28-1	福音館	E13	かがくのとも絵本 きゆうきゆうばこ新版
28-1	福音館	E14	かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう
28-1	福音館	E16	かがくのとも絵本 みんなうんち
28-1	福音館	E18	かがくのとも絵本 かみコップでつくろう
28-1	福音館	G01	福音館の科学シリーズ 昆虫
28-1	福音館	G04	福音館の科学シリーズ 道ばたの四季
28-1	福音館	H13	こどものとも絵本 ぞうくんのさんぽ
28-1	福音館	H21	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら
28-1	福音館	H25	こどものとも絵本 そらいろのたね
28-1	福音館	H26	こどものとも絵本 おおきなかぶ
28-1	福音館	H56	こどものとも絵本 はじめてのおつかい
28-1	福音館	J02	世界傑作絵本シリーズ ブレーメンのおんがくたい
28-1	福音館	J03	世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのらがらどん
28-1	福音館	K01	日本傑作絵本シリーズ おふろだいすき
28-1	福音館	K02	日本傑作絵本シリーズ みんなであそぶわらべうた
28-1	福音館	K03	日本傑作絵本シリーズ ドオン！
28-1	福音館	K04	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん
28-1	福音館	L01	みちかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園
28-1	福音館	N01	Do! 図鑑シリーズ 工作図鑑
28-2	婦人之友	A01	よくみるよくきくよくする絵本 たべものことからだ
28-3	ブロンズ新	C01	しごとば
28-6	文研出版	A16	ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスーン
28-8	フレーベル	D02	ふしぎをためすかがく図鑑 しよくぶつのさいばい
28-8	フレーベル	D04	ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび
28-8	フレーベル	G09	フレーベル館の図鑑ナチュラ ひとのからだ
28-8	フレーベル	G12	フレーベル館の図鑑ナチュラ はるなつあきふゆ

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
29-1	平凡社	B02	新版はじめましてにほんちず
30-2	ポプラ	001	いろいろのほん
30-2	ポプラ	A01	あそびのひろば1 はんがあそび
30-2	ポプラ	A02	あそびのひろば2 やさしいてづくりのプレゼント
30-2	ポプラ	A04	あそびのひろば4 はりえあそび
30-2	ポプラ	A08	あそびのひろば8 らくがきあそび
30-2	ポプラ	D05	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコキ
30-2	ポプラ	J01	クーとマーのおぼえるえほん1 ぼくのいろなあに
30-2	ポプラ	N02	絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき?
30-2	ポプラ	007	おととあそぼうシリーズ7 ドン!ドコ!ドン!たいこ
30-2	ポプラ	P15	音のでる知育絵本15 こえでおぼえるごあいさつえほん
30-2	ポプラ	P16	音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん
40-1	理論社	A01	あいうえおうさま
40-3	リーブル	001	あっちゃんあがつくたべものあいうえお

「令和3年度用一般図書一覧」掲載以外の図書(小学部)

発行者コード	発行者略称	図 書 名
02-1	岩崎書店	だいすきぎゅっぎゅっ
02-1	岩崎書店	えほん・ワンダーランド8 ともだちほしいなおおかみくん
02-1	岩崎書店	あそびの絵本 きりがみあそび
06-1	借成社	木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ
07-2	金の星社	新しいえほん へんしんトンネル
07-2	金の星社	音のでる絵本 おとのでるどうぶつえほん
07-2	金の星社	音のでる絵本 おとのでるのりものえほん
07-2	金の星社	NHK・新ひとりのできるもん！リサイクルでつくっちゃおう
07-2	金の星社	おもいやりの絵本 みんなのきもちがわかるかな？
07-2	金の星社	こねこちゃんえほん6 かぜひいちゃった
07-2	金の星社	はじめてのちずえほん たべものちずのえほん
07-2	金の星社	ゴリラのパンやさん
07-2	金の星社	音の出る絵本 うたってたこう！わくわくリズムあそびどうようえほん
08-1	くもん出版	生活図鑑カード こよみカード
08-1	くもん出版	生活図鑑カード のりものカード
10-1	講談社	幼児えほん じゃぶじゃぶじゃぐちくんさわやか手洗い絵本
10-1	講談社	おともだちドリルブック1 きってはってこうさくブック1
10-2	好学社	レオレオニの絵本 じぶんだけのいろ
11-1	さえら	たのしい工作教室 ダンボールのたのしい工作教室
11-4	三省堂	こどもマナーとけいご絵じてん
11-4	三省堂	こどもことばつかいかた絵じてん増補新装版
12-2	小学館	小学館の子ども図鑑ブレNEO楽しく遊ぶ学ぶせいかつの図鑑
12-2	小学館	小学館の子ども図鑑ブレNEOはるなつあきふゆ 楽しく遊ぶ学ぶきせつの図鑑
12-2	小学館	小学館ブレNEO 楽しく遊ぶ学ぶ げんきの図鑑
12-2	小学館	小学館ブレNEO 楽しく遊ぶ学ぶ よのなかの図鑑
12-2	小学館	とことこペンギン隊のかわいい工作あそび
14-4	成美堂出版	音と光のでる本いっぱいスイッチ
14-5	世界文化社	はじめての日本地図絵本
16-3	大日本絵画	むしむし さわってごらん
17-1	チャイルド	くらしとぎょうじのせいかつ図鑑
17-1	チャイルド	おさんぽ図鑑シリーズ みちかなやってみよう図鑑
20-1	童心社	絵本・ちいさななかまたち はたけのともだち
20-1	童心社	くれよんのくろくん
27-1	ひかりのく	こどものずかんMio7 くさばな・き
28-1	福音館	こどものとも傑作集 しょうぼうじどうしゃじぶた
28-3	ブロンズ新	だるまさんが
28-3	ブロンズ新	らくがき絵本五味太郎50%

発行者 コード	発行者略称	図 書 名
28-8	フレーベル	フレーベル館の図鑑 ナチュラ ふしぎをためす図鑑 しぜんあそび
30-2	ポプラ	クーとマーのおぼえるえほん3 ぼくのからだここなあに
30-2	ポプラ	はじめてえほん(14) ぱかっ
30-2	ポプラ	音のでる知育絵本22 脳科学から生まれたにぎにぎえほん
30-2	ポプラ	ねずみくんの絵本24 おおきくなったらなにになる
30-2	ポプラ	ねずみくんの絵本29 うそついちゃったねずみくん
30-2	ポプラ	やってみよう！ブック2 1ねんきせつのこうさくあそび
51-4	アリス館	うらちちゃんののりものえほん1 でんしゃにのって
51-4	アリス館	おたのしみじどうはんばいき
52-7	いかだ社	いかだ社 科学工作図鑑①エコパワー
57-1	教育画劇	いもほりよいしょ！
59-12	経済界	キッチンであそぼ！
62-12	主婦の友	BABYTOUCHふれいぶっく
62-12	主婦の友	できるよ！せいかつ366
62-12	主婦の友	決定版工作大図鑑
62-12	主婦の友	主婦の友 はじめてブックシリーズ ふれいぶっく
82-3	三起商行	ポカポカフレンズのおしゃべりえほん もしもしでんわ
82-3	三起商行	ポカポカフレンズのおんがくえほん ピアノ
82-3	三起商行	ポカポカフレンズのリズムえほん マラカス

「令和3年度用一般図書一覧」掲載の図書(中学部)

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名
01-1	あかね書房	I06	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック
01-1	あかね書房	001	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる
01-1	あかね書房	B02	あかねえほんシリーズ かたちのえほんまる・さんかく・しかくさん
01-1	あかね書房	F02	くりのきえんのおともだち2 あしたえんそくだから
01-1	あかね書房	G04	からだのえほん4 からだにもしもし
01-1	あかね書房	H01	かばくん・くらしのえほん1 かばくんのいちにち
01-1	あかね書房	I03	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC
01-1	あかね書房	I07	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く
02-1	岩崎書店	A06	あそびの絵本 ねんどあそび
02-1	岩崎書店	A08	あそびの絵本 紙ねんどあそび
02-1	岩崎書店	A17	あそびの絵本 えのぐあそび
02-1	岩崎書店	B03	知識の絵本 ひとのからだ
02-1	岩崎書店	C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた
02-1	岩崎書店	E04	五味太郎のこぼとかずの絵本 かずの絵本
02-1	岩崎書店	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん
02-1	岩崎書店	F12	絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかんー野の花と虫たちー
02-1	岩崎書店	G12	ひとりのできる手づくりBOX しぜんてで工作しよう
04-1	絵本館	A09	五味太郎の絵本9 いろ
04-1	絵本館	A10	五味太郎の絵本10 かたち
04-1	絵本館	D02	五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3
05-1	大阪教育図	001	からだで学ぶ英語教室
06-1	偕成社	S01	安全のしつけ絵本(1)きをつけようね
06-1	偕成社	003	かこさとし うつくしい絵
06-1	偕成社	004	10+1人の絵本作家オリジナルソング集 うたのパレット
06-1	偕成社	D01	ノタンあそぼうよ(1) ノタンぶらんこのせて
06-1	偕成社	D08	ノタンあそぼうよ(8) ノタンあわぶくぶくぶぶぶ
06-1	偕成社	F01	エンバリーおじさんの絵かきえほん しもんスタンプでかいてみよう
06-1	偕成社	J05	子どもの健康を考える絵本(5) こんなときどうするの?
06-1	偕成社	O01	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば
06-1	偕成社	O06	五味太郎・言葉図鑑(6) くらしのことば
06-1	偕成社	O10	五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば
06-1	偕成社	Q03	子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!
06-1	偕成社	Q06	子どもの生活(6) じょうぶなからだになれるよ!
06-1	偕成社	R01	あかちゃんのあそびえほん(1) ごあいさつあそび
06-1	偕成社	R03	あかちゃんのあそびえほん(3) いただきますあそび
06-1	偕成社	R06	あかちゃんのあそびえほん(6) いいおへんじできるかな
06-1	偕成社	T05	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン
06-1	偕成社	U01	五味太郎の絵本 わにさんどきっはいしゃさんどきっ
06-1	偕成社	V01	五味太郎・しかけ絵本(1) きいろいのはちようちよ
06-1	偕成社	W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた
06-1	偕成社	X01	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
06-1	借成社	X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!
06-1	借成社	Y01	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?
06-1	借成社	Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー
06-1	借成社	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー
06-2	学研	002	レインボーことば絵じてん
06-2	学研	C03	はっけんずかん のりもの改訂版
06-2	学研	G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん
06-2	学研	I12	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂
06-2	学研	L12	ニューワイド学研の図鑑 増補改訂人のからだ
06-2	学研	N01	ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園
06-2	学研	O01	あそびのおうさまBOOK ぬって
06-4	開隆堂出版	001	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる
06-4	開隆堂出版	002	職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす
07-2	金の星社	2	ひとりでできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理
07-2	金の星社	E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?
07-2	金の星社	F05	ひとりでできるもん! 5 すてきなおかし作り
07-2	金の星社	F06	ひとりでできるもん! 6 だいすきおやつ作り
07-2	金の星社	F10	ひとりでできるもん! 10 おしゃれなおかし作り
07-4	教 芸	005	5訂版歌はともだち
08-1	くもん出版	B02	生活図鑑カード くだものやさいカード1集
08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カード たべものカード
08-1	くもん出版	B06	生活図鑑カード お店カード
08-1	くもん出版	B07	生活図鑑カード 生活道具カード
08-1	くもん出版	G03	CD付き 楽器カード
08-2	グランママ	001	ぼくとわたしのせいかつえほん
10-1	講談社	001	米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験!!
10-1	講談社	E01	講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん
10-2	好学社	A01	レオ・レオニの絵本 スイミー
10-3	国土社	B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ
10-3	国土社	B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵
10-4	こぐま社	F02	馬場のぼるのえほん 11びきのねこ
10-4	こぐま社	B01	こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんおはよう
10-4	こぐま社	B03	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび
10-8	合同出版	B04	絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん
10-8	合同出版	A01	子どもとマスターする49の生活技術 イラスト版手のしごと
10-8	合同出版	B01	絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん
11-1	さえら	C01	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1
11-1	さえら	D07	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう
12-2	小学館	N01	あーとぶっく ひらめき美術館第1館
12-2	小学館	B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3
12-2	小学館	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ
12-2	小学館	C01	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
12-2	小学館	C02	ドラえもんちずかん2 せかいちず
12-2	小学館	N02	あーとぶっく ひらめき美術館第2館
12-7	女子栄養大	001	新・こどもクッキング
12-8	ジュラ	001	プータンいまんじ?
12-8	ジュラ	002	ぴんきいろっぶちゃんのらくがきえほん あそぼ!
13-2	鈴木出版	A05	知育えほん マークのずかん
14-3	育成会	A04	自立生活ハンドブック4 からだ!!げんき!?
14-3	育成会	A05	自立生活ハンドブック5 ほなべていどうぞめしあがれ
14-4	成美堂出版	005	CDつき楽しく歌える英語のうた
14-4	成美堂出版	006	作ってみよう!リサイクル工作 68
14-4	成美堂出版	002	DVDでひける!はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた
14-4	成美堂出版	003	いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳
14-4	成美堂出版	004	いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳
14-4	成美堂出版	007	CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話
15-3	草思社	001	みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと
16-3	大日本絵画	A01	メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうようー12カ月
17-1	チャイルド	001	ぬったりかいたりらくがきBOOK
20-1	童心社	L02	ピーマン村の絵本たち おおきくなるってことは
20-1	童心社	A02	かずのほん2 0から10まで
20-1	童心社	H01	14ひきのシリーズ 14ひきのあさごほん
20-1	童心社	H02	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく
20-1	童心社	E02	かこさとしからだの本2 たべものたび
20-4	戸田デザイ	001	和英えほん
20-4	戸田デザイ	004	ABCえほん
20-4	戸田デザイ	005	につぼんちず絵本
20-4	戸田デザイ	006	せかいちず絵本
20-5	同成社	A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み)
21-1	永岡書店	007	お手本のうた付き!どうよううたのえほん
21-1	永岡書店	009	お手本のうた付き!どうよううたのえほん2
21-2	ナツメ社	001	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん
25-1	のら書店	001	はじめてのこうさくあそび
27-1	ひかりのく	001	たのしいてあそびうたえほん
27-1	ひかりのく	002	どうようでおえかきできる どうようNEW絵かきうたブック
27-1	ひかりのく	003	マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みぢかなマーク
27-1	ひかりのく	013	あそびうたのほんCDつき
27-1	ひかりのく	B05	認識絵本5 いくつかな
27-1	ひかりのく	C10	こどものずかんMio10 たべもの
27-1	ひかりのく	C12	こどものずかんMio12 きせつとしぜん
27-1	ひかりのく	I04	改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの
27-1	ひかりのく	I09	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう
27-1	ひかりのく	J04	はじめてのずかん4 やさいとくだもの
27-1	ひかりのく	K09	新装版KIDS2112 たべものひやっか

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
27-2	評論社	A01	スカーリーおじさんの はたらく人たち
27-2	評論社	B25	しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと
27-2	評論社	C01	ピーター・スピアーの絵本1 せかいのひとびと
27-3	学研	D02	どうぞのいす
27-3	ひさかた	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ
27-3	ひさかた	C05	スキンシップ絵本 かずのえほん
27-3	ひさかた	D01	でんしゃでいこうでんしゃでかえろう
28-1	福音館	E19	かがくのとも絵本 平野レミのおりようりブック
28-1	福音館	B06	幼児絵本シリーズ くだもの
28-1	福音館	E02	かがくのとも絵本 たべられるしよくぶつ
28-1	福音館	E14	かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう
28-1	福音館	G01	福音館の科学シリーズ 昆虫
28-1	福音館	G03	福音館の科学シリーズ 地球
28-1	福音館	G04	福音館の科学シリーズ 道ばたの四季
28-1	福音館	G05	福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行
28-1	福音館	G08	福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド
28-1	福音館	G09	福音館の科学シリーズ あそびのレシピ
28-1	福音館	G10	福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中
28-1	福音館	H21	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら
28-1	福音館	H25	こどものとも絵本 そらいろのたね
28-1	福音館	H56	こどものとも絵本 はじめてのおつかい
28-1	福音館	J01	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ
28-1	福音館	J02	世界傑作絵本シリーズ ブレーメンのおんがくたい
28-1	福音館	M06	みぢかなかがくシリーズ 町たんけん
28-1	福音館	N01	Do! 図鑑シリーズ 工作図鑑
28-6	文研出版	A16	ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスーン
28-7	福村出版	A01	シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう
28-7	福村出版	A05	シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな
28-7	福村出版	A06	シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ
28-8	フレーベル	001	ことばでひらく絵のせかい はじめてであう美術館
28-8	フレーベル	D02	ふしぎをためすかがく図鑑 しよくぶつのさいばい
28-8	フレーベル	D03	ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび
28-8	フレーベル	D04	ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび
28-8	フレーベル	G09	フレーベル館の図鑑ナチュラ ひとのからだ
28-8	フレーベル	G12	フレーベル館の図鑑ナチュラ はるなつあきふゆ
28-8	フレーベル	H01	フレーベル館の図鑑ナチュラ ふしぎをためす図鑑(1)かがくあそび
29-1	平凡社	B02	新版はじめましてにほんちず
30-2	ポプラ	001	いろいろのほん
30-2	ポプラ	A01	あそびのひろば1 はんがあそび
30-2	ポプラ	A02	あそびのひろば2 やさしいてづくりのプレゼント
30-2	ポプラ	A04	あそびのひろば4 はりえあそび
30-2	ポプラ	O07	おととあそぼうシリーズ7 ドン!ドコ!ドン!たいこ

発行者 コード	発行者略称	図書 コード	図 書 名
30-2	ポプラ	P04	音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん
30-2	ポプラ	P07	音のでる知育絵本7 こえでおぼえる123かずのほん
30-2	ポプラ	P15	音のでる知育絵本15 こえでおぼえるごあいさつえほん
30-2	ポプラ	P16	音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる！！とけいくん
36-1	山と溪谷社	001	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用
40-1	理論社	A01	あいうえおうさま

「令和3年度用一般図書一覧」掲載以外の図書(中学部)

発行者 コード	発行者略称	図 書 名
02-1	岩崎書店	きいておぼえよう はじめてのえいごずかん
06-1	偕成社	どっちのてにはいってるか？
06-1	偕成社	田島征三の絵本 とべ バッタ
06-2	学研	はじめての英語の歌 歌でおぼえるらくらくイングリッシュ
06-2	学研	キッズ・えほんシリーズ 世界がわかるちずのえほん改訂版
06-2	学研	読んで見て楽しむ日本地図帳 増補改訂版
07-2	金の星社	新しいえほん へんしんトンネル
07-2	金の星社	音のでる絵本 おとのでるどうぶつえほん
07-2	金の星社	音のでる絵本 おとのでるのりものえほん
10-1	講談社	アトムの科学なんでも百科
10-1	講談社	講談社の動く図鑑MOVE植物 DVD付き
10-4	こぐま社	こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんどうぶつえん
10-4	こぐま社	にしまきかやこの絵本 わたしのワンピース
11-1	さえら	母と子の手づくり教室 毛糸と布のたのしい手づくり教室
11-1	さえら	たのしい工作教室 ダンボールのたのしい工作教室
11-4	三省堂	ARで英語が聞けるはじめてのえいご絵じてん
12-2	小学館	10才までに知っておきたい 日本まるごとガイドブック
12-2	小学館	小学館の子ども図鑑ブレNEO 楽しく遊ぶ学ぶかず・かたちの図鑑
12-2	小学館	小学館の子ども図鑑ブレNEO 楽しく遊ぶ学ぶせいかつの図鑑
12-2	小学館	小学館の子ども図鑑ブレNEO 楽しく遊ぶ学ぶよのなかの図鑑
12-2	小学館	小学館の図鑑NEO 野菜と果物
12-10	視覚デザイ	ハートアートシリーズ 絵のえほん
14-4	成美堂出版	音と光のでる本いっぱいスイッチ
14-4	成美堂出版	DVDでひける！はじめてのピアノえほん1 たのしいピアノおけいこ
20-1	童心社	14ひきのシリーズ 14ひきのせんたく
20-1	童心社	ピーマン村の絵本たち みんなともだち
21-1	永岡書店	見て、学んで、力がつく！こども日本地図
27-1	ひかりのく	こどものずかんMio7 くさばな・き
27-4	PHP	ふしぎと発見がいっぱい！理科のお話366
28-1	福音館	0. 1. 2. えほん おおきいちいさい
28-1	福音館	幼児絵本シリーズ きんぎょがにげた
28-1	福音館	かがくのとも絵本 からだのみなさん
28-1	福音館	こどものとも絵本 そらまめくんのベッド
28-1	福音館	福音館シリーズ ただいまお仕事中
28-1	福音館	こどものとも絵本 きよだいな きよだいな
28-1	福音館	みるずかん・かんじるずかん世界のあいさつ
28-3	ブロンズ新	だるまさんが
28-8	フレーベル	ことばでひらく絵のせかい はじめてであう美術館

発行者 コード	発行者略称	図 書 名
30-2	ポプラ	はじめてえほん(14) ぱかっ
30-2	ポプラ	音のでる知育絵本22 脳科学から生まれたにぎにぎえほん
30-2	ポプラ	ねずみくんの絵本2 りんごがたべたいねずみくん
51-4	アリス館	うららちゃんののりものえほん1 でんしゃにのって
51-4	アリス館	おたのしみじどうはんばいき
52-2	岩波書店	だれでもアーティスト
54-27	絵本塾出版	かしてあげたいな
56-7	河出新社	だいすき! トムとジェリーわかったシリーズ トムとジェリーのえいご絵じてんCDつき
60-32	コスミック	いっばいうたおう! どうようえほん
62-4	少年写真新	ドキドキワクワク性教育〈2〉大切なからだ・こころ
62-4	少年写真新	こども健康ずかん せいけつ大好き!
62-12	主婦の友	BABYTOUCHふれいぶっく
62-12	主婦の友	決定版工作大図鑑
62-54	Jリサーチ	ひとりできる はじめての英語① My First ABC DVD付き
66-11	大日本図書	いろいろパス
70-12	東京書籍	目で見ることばのずかん
70-12	東京書籍	Let's Try! 1
79-6	ベネッセ	たまひよ楽器あそび絵本 0・1・2才 おててでたたこうたんたんたいこ
79-6	ベネッセ	たまひよ楽器あそび絵本 すてきなピアノえほんDX
82-3	三起商行	ポカポカフレンズのおしゃべりえほん もしもしでんわ
82-3	三起商行	ポカポカフレンズのおんがくえほん ピアノ

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島県立呉特別支援学校			学部	小学部
学年	第5学年	教育課程	単一障害	児童・生徒数	1
種目	発行者番号・略称 教科用図書記号・番号・書名		学習指導要領 段階等	選 定 理 由	
生活	06-1 偕成社 Z01 こどものマナー図鑑1 ふだんの生活のマナー		小生3 オケ	日常生活に関する基本的なマナーが取り上げられている。テーマ別に具体的な場面がイラストや簡潔な文章で示されているため、イメージしやすく、理解しやすい。	
	28-8 フレーベル D04 ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび		小生3 サン	年間を通して、四季について学習することができる。「しぜんであそぶ」ことをテーマに作られており、児童の興味・関心を引き出しやすい。	
国語	2東書 C-123 こくご☆☆☆		小国3	/	
算数	17教出 C-124 さんすう☆☆☆		小算3		
音楽	2東書 C-123 おんがく☆☆☆		小音3		
図画 工作	10-3 国土社 B16 たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵		小図3 AB	紙の造形の基本的な技法で、紙や葉っぱなど身近にある材料を使い、果物や魚などが作れるように工夫されている。児童は、既習の「塗る」「切る」「ちぎる」などの技法を活用して、工夫しながら活動することができる。	
保健	02-1 岩崎書店 B03 知識の絵本3 ひとのからだ		小体3 G	人の一生や人の体を親しみやすい絵で掲載されている。1年間を通して、自分の成長や体に興味をもち、いのちの大切さを学習することができる。	
道徳	10-2 好学社 A01 レオ・レオ二の絵本 スイミー		小道12 (4)(6)(9)	海の中の魚が、赤や青などの鮮やかなイラストで描かれており、児童が興味をもちやすい。また、魚たちが力を合わせる様子が分かりやすく描かれており、友だちを助け合ったり、自分の個性について考えたりするのに適している。	

令和2年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島中央特別支援学校			学部	小学部
学年	第2学年	教育課程	重複障害1	児童・生徒数	1
種目	発行者番号・略称 教科用図書記号・番号 書名	学習指導要領 段階等		選定理由	
生活	06-1 偕成社 T01 エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	小生1 サ		リズムカルな表現で児童の興味を引き付け、卵から青虫、さなぎを経て美しい蝶が誕生するまでの身近な自然の事象を楽しんで学習することができる。数や曜日、食べ物などを穴のあいたページに触れて手で確かめながら読み進むことができる。	
生活	16-3 大日本絵画 A01 メロディーえほん I Cピアノえほん 四季のどうよう -12カ月	小生1 エオ		1月から12月までの季節に合わせた12曲の童謡で構成されており、季節の変化やその特徴などを楽しんで学習することができる。また、鍵盤を押さえると音が出ることから、聴覚と触覚で音楽を確かめ集団で活動することができる。	
国語	2 東書 国語C-121 こくご☆	小国1		(継続使用)	
算数	17 教出 算数C-121 さんすう☆	小算1		(継続使用)	
音楽	2 東書 音楽C-121 おんがく☆	小音1		(継続使用)	
図画 工作	30-2 ポプラ J01 クーとマーのおぼえるえほん 1 ぼくのいろなあに	小図1 A		食物や自然など生活の中にある物の色に気付かせることができ、色の名前を知ることができる。全盲の児童も楽しみながら色のイメージを養い、創作活動の充実につなげることができる。	
道徳	28-1 福音館 H26 こどものとも絵本 おおきなかぶ	小道1・2 (6)(9) (12)(18)		かぶの種を育てることで、どんなものが育つか楽しみ、自然に対する優しい心情を育てることができる。視覚的にも絵がはっきりしており見えやすい。ストーリーも繰り返しが多く分かりやすい。	

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島南特別支援学校			学部	小学部
学年	第1学年	教育課程	重複障害	児童・生徒数	1
種目	発行者番号・略称 教科用図書記号・番号 書名		学習指導要 領 段階等	選定理由	
生活	01-1 あかね書房 H01 かばくん・くらのえほん1 かばくんのいちにち		小生1 アウケコ	主人公のかばくんの行動を通して、着替えや食事など、一日の生活の様子や物の名称などが取り上げられている。読み聞かせや話し合いに活用できる。主として、左ページに文と絵、右ページに関連する絵が描かれている。また、挿絵は写実的で、色使いが淡く、見やすく、視覚的に理解しやすい教材である。日常生活に必要な身近生活の基礎的能力と態度を育てるのに役立つ。	
国語	2 東書 国語C-121 こくご ☆		小国1	/	
算数	17 教出 算数C-121 さんすう ☆		小算1		
音楽	2 東書 音楽C-121 おんがく ☆		小音1		
図画工 作	30-2 ポプラ J01 クーとマーのおぼえるえほん 1 ぼくのいろなあに		小図1 AB	2匹のこぐまの話を読み進めるうちに、生活の中にある色の名前を食べ物や自然と関連付けながら、段階的に覚えることができる。絵は、明るい色調で、同じ色名でも微妙な色の違いがあることを感じることができる絵本である。また造形あそびをすることができる。	
道徳	30-2ポプラ D05 ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコッキ		小道12 (4)(6) (9)	主人公のねずみくんが自分のチョコッキをさまざまな動物に貸してあげるといいうやり取りを主として、物語が展開されており、個性、親切、友情について学ぶことができる。右ページに繰り返しの文、左ページに絵が描かれており、読みやすいため、児童の興味を引き、視覚的にも理解しやすい。最後のページのみ文がなく、絵からねずみくんの心情を読み取る活動を展開できる。	

令和3年度使用教科用図書選定理由書

学校名	広島県立西条特別支援学校			学部	小学部
学年	第4学年	教育課程	Ⅱ類型	児童・生徒数	2
種目	発行者番号・略称 教科用図書記号・番号・書名		学習指導要領 段階等	選定理由	
生活	06-1 偕成社 Z01 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー		小生2 ケ	「話し方」「電話」「そうじ」等のテーマ別に、個々の具体的な場面で必要なマナーが取り上げられているので、児童が生活や学習活動を振り返りながら、マナーを身に付けることができる。	
生活	01-1 あかね書房 H01 かぼくん・くらしのえほん1 かぼくんのいちにち		小生2 アイウ	主人公のかぼくんの行動を通して、着替えや食事など、一日の生活の様子や物の名称等が取り上げられており、児童が基本的な生活習慣を身に付けることができる。厚手上質紙で製本されていて丈夫であり、肢体不自由のある児童が扱いやすい。	
国語	2 東書 国語 C-112 こくご ☆☆		小国2 アイ AB	(継続使用)	
算数	17 教出 算数 C-112 さんすう ☆☆(1) C-113 さんすう ☆☆(2)		小算2 ABCD	(継続使用)	
音楽	2 東書 音楽 C-112 おんがく ☆☆		小音2 AB	(継続使用)	
図画工作	02-1 岩崎書店 A17 あそびの絵本 えのぐあそび		小図2 AB	身近な素材を使って、取り組みやすい絵の具遊びがたくさん紹介されており、活動を通して絵の具の特性を知ることができる。筆だけでなく指や手、たわし等を使った描画方法が紹介されており、肢体不自由のある児童が扱いやすい。	
保健	27-1 ひかりのく I09 改訂新版体験を広げるこどものずかん 9 からだとけんこう		小体2 G	身体の各部位の名称と仕組み、働きについてイラストと文で説明されており、命・成長・心と健康等についても掲載されている。動物の写真を掲載して人間との比較もされている。手の働きは毎日のくらしの中で実感することができ、児童が日常的に自分の身体について考えることができる。	
道徳	10-4 こぐま社 F02 馬場のぼるの絵本 11 ぴきのねこ		小道12 (1)(9)	のらねこたちが、魚探しの旅や大きな魚との格闘を通して、気持ちを一つにしていってお話である。会話文や擬声語がふんだんに使われており、経験が不足しがちな肢体不自由のある児童が、のらねこたちの行動を、自分たちの行動と置き換えて、考えながら学習できる内容になっている。	

令和3年度使用教科用図書選定理由書

広島県立広島西特別支援学校				学部	小学部
学年	第3学年	教育課程	Ⅱ類型	児童・生徒数	1
種目	発行者番号・略称 教科用図書記号・番号 書名		学習指導要領 段階等	選定理由	
生活	20-1 童心社 L01 ピーマン村の絵本たち さつ まのおいも		小生2 アオサ	擬人化されたさつまいもの表情や様子がユーモラスに描かれており親しみをもって読むことができる。入院生活で生活経験が少ない児童が、季節感を感じながら、さつまいものやり取りを通して、人との関わりや、歯磨きや入浴などの基本的な生活習慣について興味をもって学習することができる。	
生活	27-1 ひかりのく C12 こどものずかん Mio12 きせつ としぜん		小生2 サ	春夏秋冬の自然の変化の様子が写真とイラストで詳しくわかりやすく解説されており、入院生活のため実際に季節を感じる機会が少ない児童が、写真やイラストを通して四季を感じ、自然や生き物に興味・関心を深めることができる。	
国語	2 東書 C-122 こくご ☆☆		小国2		
算数	17 教出 C-122 さんすう ☆☆(1) C-123 さんすう ☆☆(2)		小算2		
音楽	2 東書 C-122 おんがく ☆☆		小音2		
図画 工作	01-1 あかね書房 B03 あかねえほんシリーズ えほ んえかきうた		小図2 AB	「あひる」「かえる」「きつね」など、絵描き歌に合わせてクレヨンなどの身近な用具を使って描くことができる。ベッド上や手の可動域など児童に応じて、使用可能な用具を選択し、コミュニケーションを楽しみながら造形活動に取り組むことができる。	
保健	07-2 金の星社 J04 やさしいからだのえほん4む しばはどうしてできるの？		小体1 G	歯の大切な働きや虫歯のできる原因や予防などについて、興味をひくイラストや写真を見ながら学習できる。自分の体のことに関心をもち、入院生活で主体的に取り組めることに気付くことができる。	
道徳	10-8 合同出版 B01 絵でわかるこどものせいかつ ずかん1 みのまわりのきほ ん		小道1・2 (3)(10)(13)	身近な基本の生活動作がカラーイラストで楽しくわかりやすく表現されており、入院生活の中でも、自分の生活に関連付けて考えることができる。児童が、規則正しい生活について知ったり、身の回りを整えることや約束や決まりを守ることの大切さを学習することができる。	

令和2年度県立特別支援学校における教科書選定会議の状況

1 設置状況

すべての学校において設置済み。

2 構成員

平均人数：7.3人（管理職を除く人数）

※管理職（校長，教頭，部主事）は構成員。

※教科用図書の採択に直接の利害関係を有する者でないこと，また，教科用図書の採択に直接の利害関係を有しないまでも，特定の教科書発行者と関係を有する者でないことを確認済み。

3 開催回数（7月3日現在）

平均開催回数：2.3回