

## 国語採点基準

【注意】この採点基準以外に問題がおこったときは、各学校で基準を設けて採点すること。

問題番号	正答 [例]	採点上の注意	配点		
一	1	㊦ こ	語として採点する。	各1	
		㊧ ほこ			
		㊨ くちょう			
	2	ウ		2	
	3	I	いまの自分とはかけ離れた (12字)	内容を正しく捉えていれば、表現は異なってもよい。	2
		II	いまの自分の気持ちや、体験を盛るための器 (20字)		2
	4	ひらがなで書くことによって、雪のつぶのやわらかさを表現したかった (32字)	内容を正しく捉えていれば、表現は異なってもよい。	3	
	5	この学校に		2	
	6	(1)	「そら」の部分に、かけがえのない友人であるソラの名前が掛けられた、ハセオからソラへの挨拶である (47字)	内容を正しく捉えていれば、表現は異なってもよい。	3
		(2)	限られた文字数の中で表現する俳句を通した仲間であり、全てを言葉にして伝えなくても、たがいへの思いはじゅうぶんにわかる (58字)	内容を正しく捉えていれば、表現は異なってもよい。	3
二	1	㊦ 負荷	語として採点する。	各1	
		㊧ 暮			
		㊨ 情熱			
	2	エ		2	
	3	㊦	ア		各1
		㊧	イ		
		㊨	ア		
		㊩	ア		
	4	海洋保護区を設置し、生物多様性を守ることによって魚を増やし、持続的に漁業で利益を得られる仕組み。 (48字)	内容を正しく捉えていれば、表現は異なってもよい。	5	
	5	無秩序な観光の促進を行ってしまうと、海洋の環境が劣化し、保護区の美しい景観が損なわれる (43字)	内容を正しく捉えていれば、表現は異なってもよい。	4	

問題番号	正答 [例]	採点上の注意	配点
三	1	ア	2
	2	いわるる	1
	3	<p>有名な画家が描いた絵であれば、大したことがなかったとしても優れた絵だと判断し、無名な画家が描いた絵であれば、優れていたとしても大したことの無い絵だと判断することが、例として挙げられる。</p> <p>私は、作者が有名か無名かによって、作品の価値を判断することに反対だ。このような判断は、作品を評価しているとは言えない。大切なことは、自分自身で作品自体をしっかりと見て、価値を判断することだと考える。</p> <p style="text-align: right;">(191字)</p>	<p>問いを正しく捉え、次の①・②を満たしていれば、内容は異なってもよい。</p> <p>① 二段落構成とし、第一段落には、歌以外の例を挙げて書き、第二段落には、「主」によって「善悪をわかす」ことに対する考えを書いている。</p> <p>② 200字以内で書いている。</p>