

広島交響楽団 安佐北公演

～下野竜也スペシャル!「新世界」オーケストラ付きレクチャー・コンサート～

広島交響楽団
HIROSHIMA SYMPHONY ORCHESTRA



Antonín Dvořák

指揮・お話: 下野 竜也

Conductor: Tatsuya Shimono

出演者

[指揮とお話] 下野竜也 [管弦楽] 広島交響楽団

プログラム

ドヴォルザーク: 交響曲第9番 ホ短調 Op.95 「新世界より」
(演奏とお話)

日時

2023年9月24日(日)

15:00開演 (14:15開場)

会場

広島市安佐北区民文化センターホール

広島市安佐北区可部7丁目28-25

「新世界」に隠された
意外な秘密を
皆さんと共に探ります!

聴く、観る、楽しむ。
世界が変わる。

チケット

自由席 一般 3,500円 / 学生 1,500円

※学生は小学生以上、25歳以下の学生が対象。要学生証。
※未就学児入場不可。

発売日 7月25日(火)

取り扱い

広島市安佐北区民文化センター TEL082-814-0370、エディオン広島本店、チケットぴあ(Pコード:244-309)、
中国新聞社読者広報部、中国新聞販売所(取り寄せ)

お問い合わせ:ひろしまミュージックキャラバン実行委員会事務局(中国新聞企画サービス内) TEL082-236-2244 ※平日9:30~17:30

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 事業名:JAPAN LIVE YELL project

主催:ひろしまミュージックキャラバン実行委員会(広島県、公益社団法人 広島交響楽協会、オギハラ音楽企画、中国新聞社、
中国新聞企画サービス、株式会社イズミテック)、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会





聴く、観る、楽しむ。世界が変わる。

「遠き山に日は落ちて♪」

クラシック音楽において誰もが認める名作の、

ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」。

このコンサートではマエストロ・下野竜也が、そんな「新世界」に隠された意外な秘密を皆さんと共に探ります。

笑いあり！学びあり！大人も子供も楽しめるレクチャー・コンサート。

これからもっとクラシック音楽やオーケストラを

より身近に感じていただけることでしょう！

©Naoya Yamaguchi

プロフィール

指揮・お話：下野竜也 Conductor:Tatsuya Shimono

広島交響楽団音楽総監督(2017年4月就任)。

1969年鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール<指揮>優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年プザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。

国内では、定期的にNHK交響楽団定期公演に招かれる他、国内主要オーケストラに客演し、コンサート、放送などに登場している。また、国外ではコンクール優勝後、ローマサンタチエチーリア管、ミラノ・ヴェルディ響、チェコフィル、プラハフィル、シュツットガルト放送響、南西ドイツ交響楽団、オーストリア室内管、ポルドー・アテキヌ管、ロワール管、コートダジュール・カンヌ管、ストラスブル管、クラコフフィル、シンフォニア・ヴァルソビア、バルセロナ響などを指揮。

これまでに、読売日本交響楽団の初代正指揮者(2006年11月～2013年3月)、同団首席客演指揮者(2013年4月～2017年3月)、京都市交響楽団常任客演指揮者(2014年4月～2017年3月)、同団常任首席客演指揮者(2017年4月～2020年3月)を歴任。2011年1月、広島ウインドオーケストラの音楽監督に就任し現在に至る。

2002年出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、2006年第17回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、2007年第6回齋藤秀雄メモリアル基金賞、平成24年度(第63回)芸術選奨文部科学大臣賞、2014年度第44回東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、2016年南日本文化賞・特別賞などを受賞。

鹿児島市ふるさと大使。おじゃんせ霧島大使。

NHK-FM「吹奏楽のひびき」パーソナリティ。

公式Web <https://www.tatsuyashimono.com/>

管弦楽：広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra

国際平和文化都市「広島」を拠点に「Music for Peace ～音楽で平和を～」を旗印として活動するプロオーケストラ。2017年より下野竜也が音楽総監督を務め、その意欲的な音楽づくりが注目を集めている。クリスティアン・アルミンクが首席客演指揮者、秋山和慶が終身名誉指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュティイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015年の「平和の夕べ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。

1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。

学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。1991年の「国連平和コンサート」(オーストリア)での初の海外公演以降、チェコ、フランス、ロシア、韓国、そして2019年にはポーランド・ワルシャワでの「ショパンと彼のヨーロッパ国際音楽祭」に招かれ、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」ほか受賞歴多数。

公式Web <http://hirokyo.or.jp/>

アクセス

【バスでお越しの場合 可部・勝木方面】

- 広島バスセンター⑦番のりば(約45分) 「安佐北区民文化センター入口」下車 徒歩7分(500m)
- ・広交バス「勝木」「飯室」「勝木台」「虹山県住」行き ・広電バス「三段峡」「琴谷」「今吉田」行き
- ・JRバス「大朝」「星が丘」「鈴張」行き

【JRでお越しの場合】

- JR可部線「可部駅」下車 ・駅前バス停より上記バスに乗り換え(約5分) ・駅前よりタクシー乗車(約10分)
- JR可部線「河戸帆待川駅」下車 徒歩17分

【お車でお越しの場合】

- 中国自動車道「広島北インター」より可部方面 約15分 ■山陽自動車道「広島インター」より可部三次方面 約20分

●駐車場 平面駐車場150台(身障者用4台含む)

※隣接の安佐北区図書館および他諸室利用者と共用のため、当日は混雑が予想されます。なるべく公共の交通機関をご利用下さい。

○車いす席をご希望の方は電話でお問い合わせ、ご予約下さい。[安佐北区民文化センター TEL.082-814-0370]

