

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち1)

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

〔注意事項〕

- 1 答えは、全て解答用紙に記入すること。
- 2 解答用紙は、マーク式解答用紙と記述式解答用紙の二種類がある。
- 3 マーク式問題の答えはマーク式解答用紙に、記述式問題の答えは記述式解答用紙に記入すること。
- 4 マーク式問題の答えは、問題で示された解答番号の欄にある数字をマークすること。例えば、解答番号①と表示のある問い合わせして③と解答する場合は、次の（例）のようにマーク式解答用紙の解答番号①の解答欄③にマークすること。

(例)

解答番号	解答欄
1	① ② ③ ④

〔一〕 次の文章を読んで、あとの問一～八に答えなさい。（問一～五はマーク式問題、問六～八は記述式問題です。）なお、設問の関係で、本文の段落に 1 ～ 14 の番号を付しています。

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち2)

受験番号
氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち3)

受験番号	氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

著作権保護の観点により、掲載いたしません。

(安藤 宏 「私」をつくる近代小説の試み)による。

問一 (a)置かれてきたとありますが、「置かれて」と「きた」の文節どうしの関係として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号1の解答欄にマークしなさい。

- ① 主語・述語の関係 ② 修飾・被修飾の関係 ③ 接続の関係 ④ 補助の関係

問二 (b)世、(c)背後とあります。それぞれの本文中ににおける意味と同じ意味をもつものを、次の各群の①～④の中からそれぞれ選び、その番号を答えなさい。(b)は解答番号2の解答欄に、(c)は解答番号3の解答欄にそれぞれマークしなさい。

- (b)世

- ① 出襲 ② 世論 ③ 世帯 ④ 世代

- (c)背後

- ① 背信 ② 背任 ③ 背景 ④ 背徳

問三 □Xに当てはまる最も適切な語を、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号4の解答欄にマークしない。

- ① だが ② したがつて ③ あるいは ④ すなわち

問四 □Yに当てはまる最も適切な語を、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号5の解答欄にマークしない。

- ① 意志 ② 見識 ③ 判断 ④ 裁可

問五 この文章の構成に関する説明として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号6の解答欄にマークしなさい。

- ① 1段落では小説全体をつかさどる人称の問題を指摘し、2段落ではなぜ近代にそのような問題が起つたかについて、時代背景を基に要因を明示し、3段落ではその問題が起つる前の時代との比較を行つていて。
 ② 4段落では本論である近代小説の人称についての問題提起をし、5、6、7、8段落ではこれを具体的に論じるために『雪国』を提示して、西洋語に対する日本語の客観的視点の優位性を述べている。
 ③ 9段落では、近代の文学において西洋的な「客観性」がどのような位置付けであったかについて述べ、8段落の末尾で触れた言文一致体が、ここで重要な役割を担つていたことを説明した後、10段落からの自然主義の『描写論』につなげている。
 ④ 10段落から14段落では田山花袋の『描写論』に触れ、「あるがままに写す」とと、「ありのまま」をよそおう」との違いを比較して、客観的な事実の提示を知覚動詞で表すことの難しさについて述べている。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち4)

受験番号	氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

問六 A こうした制約とあります。それはどのような制約であると筆者は述べていますか。百二十字以内で書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問七 B 必要に応じて読者と作中世界とをつなぐ「私」をいかに機能させていくかに、日本語の言文一致体小説の成功がかけられていたわけであるとあります。筆者は14段落より後の文章で、「隠れた「私」が自在に立ち回り、伝統的な和文脈の性格を生かしつつ、同時に世界を統括する主体を求める近代小説の要請にも応えようとしている」と考えるべきなのであるまいか。と述べています。これらの筆者の主張を踏まえて、「必要に応じて読者と作中世界とをつなぐ「私」とはどのようなものであるかを明らかにして、次の【資料】における語り手の視点を、【資料】から根拠となる描写を挙げて、具体的に説明しなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

【資料】

それから、何分かの後である。羅生門の楼の上へ出る、幅の広い梯子の中段に、一人の男が、猫のように身をちぢめて、息を殺しながら、上の容子を窺っていた。樓の上からさす火の光が、かすかに、その男の右の頬をぬらしている。短い髪の中には、赤く膚を持った面疱のある頬である。下人は、始めから、この上にいる者は、死人ばかりだと高を括っていた。それが、梯子を二三段上つて見ると、上では誰か火をとぼして、しかもその火をここここと動かしているらしい。これは、その濁つた、黄いろいろ光が、隅々に蜘蛛の巣をかけた天井裏に、揺れながら映つたので、すぐにそれと知れたのである。「の雨の夜に、この羅生門の上で、火をともしているからは、どうせ唯の者ではない。

下人は、守宮のように足音をぬすんで、やっと急な梯子を、一番上の段まで這うようにして上りつめた。そうして体をできるだけ、平らにしながら、顎をできるだけ、前へ出して、恐る恐る、楼の内を覗いてみた。

(芥川 龍之介 「羅生門」による。)

問八 ⑦～⑩の語について、カタカナは漢字に直し、漢字はその読みを平仮名で、それぞれ書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち5)

受験番号	氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

〔二〕次の文章を読んで、あととの問一～六に答えなさい。(問一～三はマーク式問題、問四～六は記述式問題です。)

旅人の宿求めるに、大きやかなる家 **I** の、あはれたるがありけるによりて、「**II**」に宿し **(A)** 給ひ てんや」といへば、女声にて「よき事、宿り給へ」といへば、皆おりゐにけり。屋大きなれども人のありげもなし。ただ女一人ぞあるけはひしける。
かくて A 夜明けにければ、物食ひしたためて出でて行くを、「この家にある女出で来て、「**B**え出でおはせじ」とどまり給へ」といふ。「**A**はいかに」と問へば、「おのがれが金千両を負ひ **(B)**給へり。その弁へしてこそ出で給はめ」といへば、この旅人従者ども笑ひて、「あら、**注1**しや、**注2**せんなんめり」といへば、この旅人、「しばし」といひて、またおりゐて、皮籠を乞ひ寄せて幕引きめぐらして、しばしばかりありて、「この女を呼びければ、出で来にけり。

旅人問ふやうは、「この親はもし易のうのとく事やせられし」と問へば、「いさ、**C**さ 侍りけん。そのし給ふやうなる事はし
(C) 給ひきといへば、「さるなる」といひて、「さても何事にて千両の金負ひたる、その弁へせよとはいあぞ」と問へば、「おのれが親の失せ侍りし折に、世の中にあるべき程の物など得させ置きて申ししやう、『今なん十年ありてその月にここに旅人来て宿らんとす。その人は我が金を千両負ひたる人なり。それにその金を乞ひて、耐へがたからん折は売りて過ぎよ』と申ししかば、今までは親の得させて侍りし物を少しづつも売り使ひて、今年となりては売るべき物も侍らぬままに、『いつしか我が親のいひし月日の、とく来かし』と待ち侍りつるに、今日に当りておはして宿り給へれば、『金負ひ給へる人なり』と思ひて申すなり」といへば、「金の事はまことなり。さる事あるらん」とて、女を片隅に引きて行きて、人にも知らせで柱を叩かすれば、うつほなる声のする所を、「くは、これが中にのたまふ金はあるぞ。あけて少しづつ取り出でて使ひ **(D)**給へ」と教へて出でて往にけり。

この女の親の、易のうらの上手にて、この女の有様を勘へけるに、「今十年ありて貧しくならんとす。その月日、易の占ひする男来て宿らんずる」と勘へて、「かかる金あると告げては、まだしきに取り出でて使ひ失ひては、貧しくならん程に使ふ物なくて感ひなん」と思ひて、しか言ひ教へ、死にける後にも、この家をも売り失はずして今日を待ちつけて、この人をかく責めければ、これも易の占ひする者にて、心を得て占ひ出して教へ、出でて往にけるなりけり。

D 易のうらは、行く末を **掌** の中のやうに指して知る事にてありけるなり。

(「宇治拾遺物語」による。)

(注1) しや = 憎たらしい相手をののしつて言う呼称。こいつめ。
 (注2) せん = 謔言のこと。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち6)

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

問一 「ア」はいかにとありますか、「これの本文における意味として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号7の解答欄にマークしなさい。

- ① 「これはどうにもならない」
- ② 「子供はどうしたのだ」
- ③ 「これは従者に言いなさい」
- ④ 「これはどうした」とか

問二 Iのと同じ用法であるものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号8の解答欄にマークしなさい。

- ① 草の上に置きたる露
- ② 草の花はなでしこ。唐のはさらなり
- ③ いと清げなる僧の黄なる地の袈裟着たるが来て
- ④ かぐや姫、月のおもしろく出でたるをみて

問三 ① a 給ひ、② b 給へ、③ c 給ひ、④ d 給へとありますが、それぞれの敬意の対象の組合せとして最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号9の解答欄にマークしなさい。

- | | | | |
|---|------|-------|-------|
| ① | a 旅人 | b 女の親 | c 旅人 |
| ② | a 旅人 | b 旅人 | c 旅人 |
| ③ | a 女 | b 女の親 | c 女の親 |
| ④ | a 女 | b 旅人 | c 女の親 |

問四 A 夜明けにければ、B 起出でおはせじ の現代語訳をそれぞれ書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問五 C さとありますか、「これはどのようなことを指していますか。二十字以内で書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問六 D 易のうらは、行く末を たなこころ 掌の中のやうに指して知る事にありけるなりとありますが、筆者が「のよう」に述べるのはなぜですか。本文の内容に触れて書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち7)

受験番号	氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

- 〔三〕次の文章を読んで、あとの問一～六に答えなさい。(問一～四はマーク式問題、問五・六は記述式問題です。)なお、設問の関係で返り点・送り仮名・符号を一部省略しています。

昔晋ノ注1文公、將下ニ与ニ楚人一戰中ハント於城濮上ニ、召シテ咎犯ヲ而問ヒテ曰ハク、楚ハ衆ク我ハ寡ナシ、ア奈何而可ナラント。咎犯對ヘテ曰ハク、臣聞ク、注2繁礼之君ハ不レ足ニ力於文ニ、A繁戰之君ハ不レト足ニ力於詐ニ。君モ亦タ詐レラン之ヲ而已ト。文公以テ咎犯ノ言ヲ告ニグ雍季ヨウジニ。雍季曰ハク、注3竭レクシテ沢ヲ而漁セバ、豈ニ不ニランヤ獲得セ、而レドモ明年無レカラシ魚。焚レイテ藪ヲ而注4田セバ、豈ニ不ニランヤ獲得セ、而レドモ明年無レカラシ獸。詐偽之道ハ、雖ニモ今レバ可ナリト、後將レニ無レカラント復ビスルコト、非ザル長術ニ也ト。文公用ヒテ咎犯之言ヲ、而敗ニル楚人ヲ於城濮ニ。

Y反リテ而爲スニ賞ヲ、雍季在レリ上ニ。イ左右諫メテ曰ハク、城濮之功ハ、咎犯之謀也。君用ヒ其ノ言ヲ、而シテ賞スルコト後ニス其ノ身ヲ。或イ者不可ナラン乎ト。文公曰ハク、雍季之言ハ、百世之利也。咎犯之言ハ、一時之務也。焉シテ有下ラン以テ一時之務ヲ先ニズル百世之利ニ者上乎ト。孔子聞キテ之ヲ曰ハク、臨レンデ難ニ用レフ詐ヲ、足ニル以テ却レクルニ敵ヲ。反リテ而尊レブ賢ヲ、足ニル以テ報ユルニ徳ニ。B文公雖不終始、足ニル以テ霸タルニ矣。

(「呂氏春秋」による。)

- (注1) 文公ニ晋の内乱に遭い、諸国を十九年放浪した後、帰国して即位し、名君と讃えられた。
 (注2) 繁礼ニ煩瑣な礼。
 (注3) 文ニ礼を飾ること。
 (注4) 竭ニ干す。
 (注5) 田ニ狩り。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち8)

受験番号	
氏名	

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

問一 ア奈何の本文中における送り仮名も含めた読み方として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号10の解答欄にマークしなさい。

- ① いくばくぞ ② いかにして ③ いがんせん ④ なんすれぞ

問二 イ 左右の本文中における意味として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号11の解答欄にマークしなさい。

- ① 平民 ② 上司 ③ 側近 ④ 君主

問三 A 繁 戰之君ハ不レト足ニカ於詐ニとあります、その解釈として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号12の解答欄にマークしなさい。

- ① 戰争で国が脅かされている君主は、敵に欺かることに限りがない
- ② 戰争で自国の武力に自信のある君主は、詐術に頼ろうとしない
- ③ 戰争に明け暮れる君主は、いくらでも詐術を用いる
- ④ 戰争によって国の発展を目指す君主は、敵を欺くことを良しとしない

問四 B 文公雖不終始を訓読する場合、「雖」にどのような返り点を施せばよいですか。その返り点として最も適切なものを、次の①～④の中から選び、その番号を答えなさい。解答番号13の解答欄にマークしなさい。

- ① 三 ② 下 ③ レ ④ レ

問五 X 豈ニ不ランヤ獲得セ、而レドモ明年無ラン魚の現代語訳を書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

問六 Y 反ソテ而爲スニ賞ヲ、雍季在リ上ニとありますが、文公が雍季を咎めよりも高い地位に就けたのはなぜですか。その理由を、本文の内容に触れて、百五十字以内で書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち9)

受験番号
氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

四 平成二十九年三月告示の中学校学習指導要領 国語 各学年の目標及び内容 「第1学年」 内容 「思考力、判断力、表現力等」 B 書くこと (1) アには、「目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることを明確にする」とと示されています。生徒が、目的や意図に応じて、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができるようになるために、どのような学習を行わせることが重要だと考えられますか。具体的に書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち10)

受験番号	氏名

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

- 五** 平成二十九年三月告示の中学校学習指導要領 国語 各学年の目標及び内容 「第2学年」 内容 「思考力、判断力、表現力等」 C 読むこと (1) 工には、「観点を明確にして文章を比較するなどし、文章の構成や論理の展開、表現の効果について考えること」と示されています。あなたは、この指導事項に基づいた単元を設定しようとしています。次の表中の【目標】は、この指導事項に基づいて設定した「思考力、判断力、表現力等」の目標、【言語活動】は、【目標】を実現するための言語活動、【評価規準】は、この単元において設定した「思考・判断・表現」の観点に関する評価規準です。また、【ポイント】は、文章の構成や表現の効果について考える際の指導のポイントとして設定した事項、【単元の流れ】は、この単元の流れを示したものであります。これらについて、あとの「問い合わせ」に答えなさい。

【目標】	観点を明確にして文章を比較し、文章の構成や表現の効果について考えることができる。
【言語活動】	<p>「徒然草に学ぶ文章の秘訣！ 読む人を引き付け、教訓が得られるような失敗談を書くには」というテーマで、「徒然草」の複数の章段を比較しながら読み、文章の構成や表現の効果について分析し、それらを生かして、読む人を引き付け、教訓が得られるような失敗談を書く。</p>
【評価規準】	<p>「読むこと」において、読む人を引き付け、教訓が得られるという目的にふさわしい構成や表現となつてゐるかという観点に基づいて、「徒然草」の複数の章段を比較しながら読み、文章の構成や表現の効果について考えている。</p>
【ポイント】	<ul style="list-style-type: none"> ○ 文章の構成について考える際には、文章全体や部分における構成を把握した上で、なぜそのような構成にしたのかについて、根拠を明確にして、自分なりの考えをもつことができるよう指導する。 ○ 表現の効果について考える際には、その表現が、文章の内容を伝えたり印象付けたりする上でどのように働いているなどを、根拠を明確にして考えるように指導する。
【単元の流れ】	<p>一次 単元の見通しをもち、教科書を用いて、文章の構成や表現の効果の捉え方について学ぶ。</p> <p>二次 読む人を引き付け、教訓が得られるという目的にふさわしい構成や表現となつてゐるかという観点に基づいて、「徒然草」の複数の章段を比較しながら読み、構成や表現の効果を分析する文章を書く。</p> <p>三次 三次での学習を生かして、読む人を引き付け、教訓が得られるような失敗談を書く。</p> <p>四次 お互いが書いた失敗談を読み合い、構成や表現の効果について交流し、単元全体の学習を振り返る。</p>

【問い合わせ】 あなたは、この単元の【単元の流れ】に示す三次・四次において、「読む人を引き付け、教訓が得られるような失敗談を書き交流する」ということを学習課題として設定しています。そのため、二次において、次の【教材】を提示し、【ポイント】を踏まえた指導をしようとしています。読む人を引き付け、教訓が得られるという目的にふさわしい構成や表現となつてゐるかという観点で、生徒が「徒然草」の複数の章段を比較しながら読み、構成や表現の効果について分析したことを記述した文章として、「おおむね満足できる」状況(B)を満たす文章を具体的に想定し、あとの条件1・2に従つて書きなさい。答えは記述式解答用紙に書きなさい。

中学校 国語科 問題用紙

(11枚のうち 11)

受験番号	氏名
------	----

(答えは、全て解答用紙に記入すること。)

【教材】

第五二二段

仁和寺にある法師、年よるまで、石清水を拝まざりければ、心うく覚えて、ある時思ひ立ちて、ただひとりかちより詣でけり。極楽寺・高良などを拝みて、かばかりと心得て帰りにけり。さて、かたへの人々にあひて、「年比思ひつること、果し侍りぬ。聞きしにも過ぎて、尊くこそおはしけれ。そも、参りたる人びとに山へのぼりしは、何事かありけん、ゆかしかりしかど、神へ参ることそ本意なれと思ひて、山までは見ず」とぞ言ひける。

少しのことにも、先達はあらまほしき事なり。

第二三三六段

丹波に出雲といふ所あり。大社を移して、めでたく造れり。しだのなにがしとかやしる所なれば、秋の比、聖海上人、その外も、人数多さそひて、「いざ給へ、出雲拝みに。かいもちひ召させん」とて、具しもて行きたるに、各拝みて、ゆゆしく信おこしたり。御前なる獅子・狛犬、背きて、後さまに立ちたりければ、上人いみじく感じて、「あなめでたや。」この獅子の立ちやう、いとめづらし。深き故あらん」と涙ぐみて、「いかに殿原、殊勝の事は御覽じとがめずや。無下なり」と言へば、各怪しみて、「誠に他にことなりけり。都のつとに語らん」など言ふに、上人なほゆかしがりて、おとなしく物知りぬべき神官を呼びて、「この御社の獅子の立てられやう、定めて習ひある」とに侍らん。ちと承らばや」と言はれければ、「その事に候ふ。さがなき童どもの仕りける、奇怪に候ふことなり」とて、さし寄りて、据ゑなほして往にければ、上人の感涙いたづらになりにけり。

(「徒然草」による。)

条件1 【教材】の両方の章段について、根拠となる叙述を挙げて書くこと。

条件2 「文章の構成」、「表現の効果」の両方の項目を取り上げ、いずれの項目についての言及かが分かるよう明示して書くこと。

氏名	
----	--

⑦ 中学校 国語科 マーク式解答用紙

受験番号

0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

一

解答番号	解答欄
1	① ② ③ ④
2	① ② ③ ④
3	① ② ③ ④
4	① ② ③ ④
5	① ② ③ ④
6	① ② ③ ④

二

解答番号	解答欄
7	① ② ③ ④
8	① ② ③ ④
9	① ② ③ ④

三

解答番号	解答欄
10	① ② ③ ④
11	① ② ③ ④
12	① ② ③ ④
13	① ② ③ ④

(記入上の注意)

- 余白には何も記入しないでください。
- HBまたはBの鉛筆で該当する () にマークしてください。
マーク例 《良い例》 ●
《悪い例》 ○ Ø ✘
- 訂正するときは、消しゴムで完全に消してください。
- 受験番号については、6桁の数字を記入したうえで、該当する () にマークしてください。



中学校 国語科 記述式解答用紙

(4枚のうち1)

		一										問題番号	
問八		問七					問六						
Ⓐ												問一～五は、マーク式解答用紙に記入すること。	解答欄
Ⓑ													
Ⓒ													
Ⓓ													
Ⓔ													

受験番号
氏名

中学校

国語科

記述式解答用紙

(4枚のうち2)

受験番号
氏名

二				問題番号
問六	問五	問四	B A	
				問一～三は、マーク式解答用紙に記入すること。
				解 答 棚

三				問題番号
問六	問五	問四	問一～四は、マーク式解答用紙に記入すること。	
				解 答 棚

(4枚のうち3)

	問題番号
四	
	解 答 棚

受験番号
氏名

中学校 国語科 記述式解答用紙

(4枚のうち4)

問題番号																									
	五																								
	解 答 欄																								
受験番号																									
氏名																									