



令和 3 年 11 月



# HIROSHIMA PROPOSAL



## 目次

### 1. 広島と建築

- 1.1. 文化の普遍的価値と広島 …………… 1
- 1.2. 第二次世界大戦からの復興 …………… 3

### 2. 地域文化を作る設計者選定

- 2.1. 日本で行われたプロポーザルの成果 …………… 5
- 2.2. くまもとアートポリス …………… 5
- 2.3. 群馬における一連のプロポーザル …………… 7
- 2.4. かまいし未来のまちプロジェクト …………… 8

### 3. 魅力ある建築物創造事業

- 3.1. 魅力ある町、広島を目指して …………… 9
- 3.2. 広島型建築プロポーザル …………… 10
- 3.3. プロポーザルの運営 …………… 11
- 〈コラム〉ひろしま建築学生チャレンジコンペ …………… 13

### 4. 広島型建築プロポーザルの成果

- 4.1. 広島型建築プロポーザルによる建築群 …………… 15
- 4.2. 県営吉島住宅第3期 …………… 17
- 4.3. グローバルリーダー育成校（広島叡智学園） …… 21
- 4.4. 厳島港宮島口地区旅客ターミナル …………… 27
- 4.5. 熊野町東部地域防災センター …………… 35
- 4.6. 広島中央警察署本通交番庁舎 …………… 51